*Каб і ў ліпені атрымліваць «Народную Волю», у Вас ёсць 2 дні — 27 чэрвеня падпіска заканчваецца. Не спазніцеся!*

№№99–100
(3638–3639)

26 чэрвеня 2012 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

# Народная Воля

**Да ўвагі!**
*Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!*

АНОНС



Марыя Цімафееўна і Міхаіл Васільевіч Кавалёвы. 1985 год.

## Прачытайце — не пашкадуеце

**Міхаіл Васільевіч Кавалёў…**

**Шкада, што лёс не падараваў мне блізкага знаёмства з гэтым САПРАЎДНЫМ БЕЛАРУСАМ.**

**Менавіта такая думка мроілася ў галаве, калі я чытаў кнігу “Сын сваёй зямлі і часу”, наклад якой, на жаль, склаў усяго 500 экзэмпляраў. А таму, нават не перагарнуўшы апошнюю старонку, я прыняў рашэнне: пра гэтага выбітнага Чалавека павінны ведаць усе чытачы “Народнай Волі”.**

**Вянок успамінаў пра Міхаіла Васільевіча Кавалёва — не толькі даніна павагі слыннаму сыну Айчыны, але і яскравыя старонкі нашай не такой далёкай гісторыі мінулага стагоддзя. Прыемна заначыць, што сярод аўтараў кнігі пра чалавека, які годна, можна сказаць, прыгожа прайшоў свой жыццёвы шлях — ад вясковага хлопца, радавога салдата Вялікай Айчыннай вайны да высокапрафесійнага будаўніка, паважанага дзяржаўнага дзеяча, — такія вядомыя ў нашай краіне асобы, як Міхаіл Мяснікові, Станіслаў Брыль, Іван Шкрэбнеў, Міхаіл Жукоўскі, Кандрат Церах, Валерый Міхайлаў і іншыя.**

**Вянок успамінаў пра Міхаіла Васільевіча Кавалёва — гэта адначасова і лёс адной з многіх тысяч беларускіх сем’яў. Я з затоеным дыханнем чытаў кожны радок Марыі Цімафееўны Кавалёвай, жонкі Міхаіла Васільевіча, вядомага беларускага мовазнаўцы. 55 гадоў яна была ў шлюбе з каханым чалавекам.**

**З сённяшняга нумара “Народная Воля” пачынае друкаваць тую частку з вянка ўспамінаў пра Міхаіла Кавалёва, якую надзвычай цёпла і ў той жа час узнёсла напісала яго верная спадарожніца Марыя Цімафееўна (гл. 5—6-ю стар.).**

**Прачытайце, шаноўныя, не пашкадуеце.**

**Іосіф СЯРЭДЗІЧ,**
**галоўны рэдактар газеты “Народная Воля”.**

ВІЗІТ

## Лаціна-тур

*Куба, Венесуэла, Эквадор... Аляксандр Лукашэнка накіраваўся ў лацінаамерыканскае турнэ. Але першы ж пункт маршруту выклікаў шматлікія пытанні і каментарыі. У аэрапорце Гаваны кіраўніка Беларусі сустракаў усяго толькі намеснік міністра замежных спраў Кубы.*

На думку палітолагаў, гэта сведчыць пра тое, што кіраўніцтва Кубы не надае вялікага значэння візіту беларускага госця.

Але ў Венесуэле кіраўніка Беларусі чакае іншы прыём. Цікава, што ў госці да Уга Чавеса Аляксандр Лукашэнка прылятае літаральна следам за кіраўніком Ірана Махмудам Ахмадзінеджадам. Ахмадзінеджада ў Каракасе сустракалі вайсковым парадам. На падобны прыём можа разлічваць і Аляксандр Лукашэнка. Кіраўнікі краін-ізгояў традыцыйна вітаюць адзін аднаго вельмі пышна, нібы кампенсуючы ўрачыстасцямі той факт, што ў цывілізаваны свет ім дарога закрыта.1

Эквадор Аляксандр Лукашэнка наведае ўпершыню. Але там знайшлі пагрозу для беларускага кіраўніка. Напярэдадні візіту стала вядома, што па просьбе беларускага боку ў гэтай краіне арыштаваны беларускі палітуцякач Аляксандр Баранкоў, які ў свой час працаваў у праваахоўных органах (па некаторых звестках — у аддзеле па барацьбе з эканамічнай злачыннасцю) і апошнім часам вёў блог у інтэрнэце з даволі рэзкімі каментарыямі наконт узроўню карупцыі ў нашай краіне. Чаму краінай прытулку Аляксандр Баранкоў выбраў Эквадор, не вядома. Але напярэдадні візіту беларускага кіраўніка Баранкова палічылі чалавекам, які ўяўляе небяспеку.

**Алена НОВІКАВА.**

ПАД ГРАДУСАМ

## Не забудзьце парасоны — чакаюцца дажджы

***27 чэрвеня*** ў Беларусі воблачна з праясненнямі. На большай частцы тэрыторыі кароткачасовыя дажджы, днём магчымы навальніцы. Вецер заходні 4—9 м/с, парывы да 14 м/с. Тэмпература паветра ноччу +6—13°С, днём +13—20°С.

***28 чэрвеня*** воблачна з праясненнямі. На большай частцы тэрыторыі кароткачасовыя дажджы, днём магчымы навальніцы. Вецер заходні, паўночна-заходні 4—9 м/с. Тэмпература паветра ноччу +6—12°С, днём +15—22°С.

АКТУАЛИИ



*Светлана КАЛИНКИНА*

## Люди-экспонаты

Странно мы живем. Что для других — стыд и позор, для нас, большинства белорусов, — обыденность. Что для других — норма, у нас — преступление.

...Ко Дню независимости белорусов решили поздравить праздничными плакатами. Редкий случай — но в честь национального праздника их напечатали на белорусском языке. Правда, с ошибками. Вместо “З Днём Незалежнасці Рэспублікі Беларусь!” получилось “С Днем незалежнасці...” Теперь буковку “С” заклеивают.

И самое удивительное, что никто не сгорел со стыда. Наоборот, похвалили за то, что ошибка вовремя обнаружилась. А ведь могло и так случиться, что висели бы эти плакаты, написанные и не по-русски, и не по-белорусски. Подумаешь, важность — не знать родного языка!..

Или вот еще пример, когда другие бы от позора за сердце хватались, а у нас история просто к слову пришлась.

Выступает первый вице-премьер правительства перед депутатами. Рассказывает о работе славной белорусской промышленности. Ясное дело, что катастрофы нет, все совсем не плохо, и успехи у нас, и проценты, и прогнозные показатели в целом выполняются. Но... “Мы где-то года два назад привезли китайцев на льнокомбинат, — рассказал Владимир Семашко. — Они зашли в ткацкий цех и сначала удивились. Они думали, что попали в музей. Потом заулыбались: “Вы на этом работаете?..”

Конечно, китайцам смешно и забавно вдруг увидеть, на каких музейных экспонатах работают в цивилизованной европейской стране, которая миру мозги прожужжала рассказами о сотворенном экономическом чуде, мудром руководстве, правильности избранного пути. А тем временем белорусский лен, можно сказать, выродился. В мире он на пике спроса, цены — астрономические, но страна, где сам Бог велел лен выращивать, и льноводство убила, и льнопереработку. Не иначе, от большого ума, который вряд ли кому в мире по силам понять. А уж китайцам — так и подавно. Потому что Китай за два десятилетия реформ превратился из нищей и голодной страны в державу мирового уровня, они знают, как много можно сделать и за пять лет, и за десять. Ну а нам 18 лет — не срок, нам времени не хватило.

Кстати, тот же Владимир Семашко, говоря о том, что не везде все получается, честно признал: *“Чего не хватает? Мозгов не хватает!”*

Да, мозги — это, похоже, реальная проблема. Потому что иногда мир удивляется, насколько они у нашей бюрократии своеобразные.

Например, некоторое время назад хитом интернета стала новость про то, как белорусские власти попросили согласовать название общественной организации “Пантелеймон” со... Святым Пантелеймоном.

Была такая история, когда слонимский активист, известный в городе врач Иван Шега решил зарегистрировать общественное информационное учреждение для пациентов “Пантелеймон”. Название выбрал в честь Святого великомученика Пантелеймона, который, согласно церковному преданию, помогает избавляться от телесных и духовных болезней. Около 15 различных отрицательных ответов получил Иван Шега, будто он задумал создание чего-то супер-пуперкрамольного. Но последний ответ оказался достоин премии “Нарочно не придумаешь” и, естественно, был высмеян и русскоязычными, и иностранными СМИ. Из Единого государственного регистра Гродненской области Ивану Шеге ответили, что “не допускаются к согласованию собственные имена лиц, если они не совпадают с именами учредителей и учредители не получили разрешения таких лиц (их наследников)”. Каким образом можно обратиться за согласованием к Святому Пантелеймону, жившему в конце III — начале IV века, в Госрегистре не задумались. Но уровень бюрократической фантазии мир оценил. Редкое СМИ пропустило такую глупость.

Естественно, мир над нами смеется. Они же не живут во всем этом — им от нашей глупости и весело, и дико, и странно... Иногда — совсем не понятно, как такое может быть в XXI веке.

Зато совсем не весело нам. Потому что за подобную новость белорус может и в тюрьму угодить. Ведь в белорусском Уголовном кодексе есть статья “Дискредитация Республики Беларусь” — до двух лет лишения свободы. А к ней еще и уголовная статья “Клевета” добавляется — это если персонально какого-нибудь чинушу обидишь.

Журналисту Андрею Почобуту реально грозит до пяти лет лишения свободы за то, о чем говорила если не вся страна, то добрая ее половина. И это уже совсем не шутки. Потому что в цивилизованных странах вообще не знают такого уголовного преступления, как клевета. Что-то про кого-то не то сказал или написал — есть Административный кодекс, максимальное наказание — штраф. И такой подход не только на Западе, в странах развитой демократии. В России, в Молдове, в Украине, в Кыргызстане, даже в Таджикистане исключили клевету из УК. А у нас, в европейском государстве, — тюрьма, застенки, наручники, надзиратели... И попробуй скажи что-нибудь о бессмысленной, нецивилизованной, немотивированной жестокости белорусского режима. В ответ нескончаемым потоком польется: “клевета”, “дискредитация”, “пятая колонна”, “информационная война”, “кругом враги” ...

Современная Беларусь — это какая-то страна парадоксов. На родном языке написать поздравление с главным государственным праздником не умеем, а хвалимся, что наше государство состоялось. Говорим, что у нас сильная власть, но ни одна, самая слабая, власть в странах-соседях так, как наша, свободного слова не боится. Чиновникам любая глупость, любое вранье прощаются, они государство априори не дискредитируют. А если ты не чиновник и что-то не то иностранцам сказал, то можешь быть наказан по всей строгости закона...

Китайцы на Оршанском льнокомбинате веселились, потому что подумали, что попали в музей. А ведь, если подумать, то вся Беларусь — это своеобразный музей, а мы в нем — этакие люди-экспонаты. Цивилизованный мир смотрит на нас, как на какое-то застывшее в своем развитии племя, и не понимает: смеяться им над нами или уже бояться?

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ КЛУБ

*Ференц КОНТРА, посол Венгрии в Республике Беларусь:*

# «В Беларуси сломали карьеру не одному дипломату»

*Посол Венгрии в Беларуси Ференц Контра не стал задерживаться в Минске ни на один день и уехал на родину сразу, как только закончился срок его миссии в нашей стране. Он не скрывал, что годы, проведенные в Беларуси, были очень напряженные, работа требовала много сил — и моральных, и физических.*

*Уезжая, дипломат дал откровенное интервью “Народной Воле”.*



С женой Инной.

### «Есть определенное чувство неудовлетворенности»

**— Господин Посол, с каким настроением уезжаете из Беларуси?**

— В прекрасном настроении. Любящий свою страну дипломат всегда с удовольствием возвращается домой.

4 года работы послом в любой стране — это достаточно. 4 года в Беларуси — более, чем достаточно. Думаю, что я даже слегка задержался в Минске, учитывая особенности пребывания в вашей стране. Хотя, безусловно, мы будем вспоминать Беларусь. Страна очень красивая, с великолепной природой. В Минске было много приятных встреч, появились новые друзья, которых мы с женой с удовольствием будем рады видеть в Будапеште, где за чашечкой кофе сможем спокойно пообщаться, зная, что за нами никто не подглядывает и нас никто не подслушивает, как в Минске.

**— Наверное, не ошибусь, если скажу, что ваша командировка в Беларусь была омрачена не очень приятными событиями. За то время, что вы возглавляли дипмиссию Венгрии в Беларуси, из нашей страны были вынуждены уехать два дипломата посольства, в прошлом году в центре скандала оказалась ваша жена Инна Контра. МИД Венгрии даже был вынужден на специальной коллегии рассмотреть дело о компромате, после чего внешнеполитическое ведомство назвало произошедшее “тяжелой и грубой провокацией”. И все же чего было больше в Беларуси: негатива или позитива?**

— Все зависит от того, когда на это смотришь. Через 10 лет, наверное, я скажу, что было больше позитива. Сейчас я так сказать не могу.

Тот климат, который окружает посольства стран Евросоюза в Беларуси, не способствовал тому, чтобы люди могли концентрироваться на результате. Когда официальный Минск не идет на контакт, когда из-за двусторонней политики мы не встречаемся на определенном политическом уровне, не может быть тех результатов, о которых мечтает любой посол. Поэтому есть определенное чувство неудовлетворенности.

**— Но какие-то совместные белорусско-венгерские проекты удалось реализовать за четыре года, что работает посольство вашей страны в Минске? Когда посольство только открывалось и вы приехали в Минск, планов было много…**

— Мы ставили несколько приоритетов. Один из них — улучшить торгово-экономические отношения между нашими странами. Второй — наладить выдачу виз и выдать их как можно больше белорусским гражданам. Третий приоритет — более углубленное участие в формировании политики стран Евросоюза по отношению к Беларуси.

Что касается торгово-экономических отношений, то были и победы, и неудачи. Результатом можно считать то, что, несмотря на кризис, сохранился неплохой товарооборот между Венгрией и Беларусью. Венгерские бизнесмены, крупные компании нашли в Беларуси партнеров и работают. Однако есть сложности. Мы хотели открыть в Беларуси сеть супермаркетов, где могли бы торговать венгерскими винами, продуктами. Не получилось, хотя переговоры велись на высоком уровне. Правда, качественные венгерские вина на белорусском рынке появились, но наши виноделы могли бы предложить еще более широкий ассортимент.

**— Из того, что есть, что бы вы посоветовали белорусскому покупателю?**

— Венгерское шампанское и вина из Эгерского региона...

**— Что касается второго приоритета…**

— С выдачей виз — полный успех. В прошлом году мы выдали более 7,5 тысячи виз. Уже второй год мы выдаем визы от имени Швейцарии. Жалоб нет, люди хорошо отзываются о работе нашего консульского отдела, о том, как организована выдача виз. Хотя этот результат нам дается нелегко: консульский отдел посольства небольшой. Но мы сознательно идем на это, понимая, как важно не обмануть ожидания людей. Стараемся постоянно улучшать качество работы, чтобы ни у кого не осталось плохого впечатления от встречи с нашим консульством.

В общем, в этих областях нам удалось что-то сделать. К слову, немножко удалось показать белорусам венгерскую культуру. Хотя я не совсем доволен этими результатами. Например, запланированные Дни венгерской культуры в Минске в период председательствования Венгрии в ЕС не удалось провести. Сложно сказать, произошло это из-за негативного отношения белорусских властей к нашему посольству или потому, что не было интереса наших министерств, но, надеюсь, что эти Дни могут пройти в следующем году. Усилиями посольства удалось провести выставку венгерского фарфора, были организованы музыкальные вечера, выставки в филармонии.

**— В конце февраля случился дипломатический скандал, послы стран ЕС были вынуждены уехать из Беларуси. Не так давно вы вернулись. Почувствовали ли вы какие-то изменения в поведении официального Минска и в его отношении к европейским дипломатам?**

— Не вижу, чтобы что-то сильно изменилось. Послов, правда, не трогают. Может быть, потому, что сейчас одновременно покидают Беларусь четыре посла стран Евросоюза, Временный Поверенный в делах США. Это дипломаты, которые достаточно хорошо знакомы с белорусскими реалиями, дипломаты, у которых за время пребывания в Беларуси сложилась очень четкая и однозначная позиция. Эти руководители дипмиссий иногда казались неудобными, проблематичными, но они представляли свою страну, а не белорусскую политику у себя дома. Ожидать, что мы не будем реагировать на оказываемое на нас давление, наивно.

**— Если не секрет, о каких особенностях работы в Беларуси расскажете своему преемнику?**

— Новый посол Венгрии приедет в Беларусь в сентябре. Вильмош Сиклавари — опытный дипломат, три командировки отслужил в Болгарии, был генеральным консулом в Украине, в городе Ужгород. Думаю, его опыт работы в постсоциалистической Болгарии и постсоветской Украине будет достаточно полезным для пребывания в Беларуси.

Мы с ним уже встречались, когда в марте-апреле из-за очередного скандала в Минске я, как и все послы стран ЕС, был вынужден находиться дома. Тогда мы обсудили особенности работы в Беларуси. Я пытался дать ему понять, что Беларусь — это необычное место для дипломатов, где есть свои сложности, с которыми новым дипломатам нужно считаться. Например, нет условий для нормальной дипломатической работы в том плане, что белорусские власти не идут на контакт, приглашения на участие в дипломатическом приеме часто не принимают, когда посол попросит о возможности встречи с высокопоставленными чиновниками, могут отказать. В других странах это не совсем так.

За последние 10 лет в Беларуси сломали карьеру не одному дипломату. На них целенаправленно собирался компромат, который потом был показан по телевизору, выложен в интернет. Дипломаты были отозваны, выгнаны с работы. Судьбы людям ломали только потому, что белорусским властям не нравилась политика их страны и им хотели отомстить. В редких странах подобное практикуется.

*(Окончание на 2-й стр.)*

З-ЗА КРАТАЎ

## Папрасіся — і будзь на волі!

*Апошні кароценькі ліст ад **Мікалая Статкевіча** пацвярджае чуткі, што палітвязняў накрыла чарговая хваля прымусу да напісання прашэнняў аб памілаванні.*

*“Сёння выклікалі на размову і ненадакучліва патлумачылі, што, каб выйсці на свабоду, досыць напісаць прашэнне аб памілаванні, нават без прызнання сваёй віны”,* — паведаміў Мікалай Статкевіч у кароткім лісце да жонкі. Вестачку **Марына Адамовіч** атрымала 23 чэрвеня, гэта быў першы ліст за апошнія тры тыдні.

Мікалай Статкевіч настойвае на тым, што ніякіх прашэнняў пісаць не будзе. *“Адказаў, што не бачу ніякай розніцы (з прызнаннем або без прызнання віны) і нават на секунду не дапускаю думкі аб магчымасці папрасіцца”,* — паведаміў жонцы былы кандыдат у прэзідэнты.

ПРАМАЯ ЛІНІЯ

## «Ля апарата — галоўны рэдактар...»



*Нагадваем: **29 чэрвеня з 15 да 17 гадзін** на “Прамой лініі” будзе заснавальнік, выдавец і галоўны рэдактар газеты “Народная Воля” **Іосіф СЯРЭДЗІЧ.***

*Падчас дыялогу з чытачамі ён гатовы абмеркаваць самыя розныя тэмы — ад пытанняў асабістага характару да дзяржаў-ных.*

*Адным словам, заснавальнік, выдавец і галоўны рэдактар “Народнай Волі” ў чарговы раз выклікае агонь на сябе. Тэлефон — **328-68-41**. Калі па нейкіх прычынах Вы не зможаце ў вызначаны час звязацца па тэлефоне, напішыце ліст у рэдакцыю з пазнакай **“Дыялог з галоўным рэдактарам”.** Можна накіраваць пытанні і па электроннай пошце **nv@promedia.by**.*

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ КЛУБ

*Ференц КОНТРА, посол Венгрии в Республике Беларусь:*

# «В Беларуси сломали карьеру не одному дипломату»

*(Окончание. Начало на 1-й стр.)*



**Во время поездки по Беларуси с коллегами по дипкорпусу (Ференц Контра пятый слева).**

## «Народ во многих странах менял власть»

**— 23 сентября в Беларуси пройдут выборы в парламент. Власти не согласились вносить поправки в избирательное законодательство, что позволило бы провести выборы, соответствующие стандартам ОБСЕ. Недавно Александр Лукашенко заявил, что “ни под кого извне мы не должны подстраиваться и не будем это делать”. Можно ли при таком раскладе рассчитывать, что** удастся начать процесс налаживания отношений между Беларусью и Европой?

— Что касается выборов, то за их проведением наблюдает миссия БДИПЧ ОБСЕ. Если она получит приглашение от белорусских властей, то пришлет своих наблюдателей на парламентские выборы. Хотя страна-член ОБСЕ, а Беларусь таковой является, обязана приглашать наблюдателей ОБСЕ на выборы.

Чего ожидать от очередных выборов? Они будут проведены той же избирательной машиной, по тем же правилам, как и все выборы в Беларуси за последние 17 лет. Уже сегодня звучат те же высказывания, что это будут честные выборы, выборы для народа, выборы-праздник. Но эта избирательная система уже доказала, что она не способна провести выборы в соответствии с международными стандартами. Дай Бог, чтобы этого не было на сей раз. Но я пока не вижу никаких сигналов, что сентябрьские выборы в парламент будут отличаться от предыдущих.

А что касается налаживания отношений между Беларусью и ЕС, все зависит от желания белорусских властей. Если они захотят с нами сотрудничать, они прекрасно знают, что для этого нужно делать. Прежде всего, освободить из тюрем всем политзаключенных и восстановить их в политических правах независимо от того, признают власти, что есть политзаключенные или нет. Мы все знаем, о ком идет речь, кого разные влиятельные правозащитные организации мира считают политическими заключенными в Беларуси. Только после этого мы можем начать разговор о том, что нас объединяет и как нам сотрудничать в будущем.

**— Если проехать по Европе в период избирательных кампаний, все города будут окрашены в цвета партий-соперников. Беларусь сейчас накануне выборов. Как вы считаете, можно ли политическую карту Беларуси считать многоцветной?**

— В стране, где власть называет оппозицию “пятой колонной”, политическая палитра не может быть многоцветной. В Беларуси не существует условий для нормальной работы оппозиции. А это ответственность властей — создавать такие условия. Власти или боятся оппозиции, или считают, что она не нужна.

**— На ваш взгляд, все ли делают оппозиционные партии и движения, чтобы быть полноценными участниками политической жизни страны?**

— Мне сложно давать какие-то советы белорусской оппозиции. Более того, следует воздержаться, чтобы меня не обвинили в том, что вмешиваюсь во внутренние дела Беларуси. Но однозначно: что-то изменить в своей стране могут только ее граждане. Изменить политическую ситуацию могут только оппозиционные партии. События, которые сейчас происходят на Ближнем Востоке, тому подтверждение. Никто не думал, что Каддафи так кончит. Народ оказался сильнее. Народ во многих странах менял власть.

Но сегодня в Беларуси многие довольны. И пока простые люди накормлены, имеют 200 или 300 долларов зарплаты, которая их устраивает, никто не сможет их заставить изменить ситуацию в стране.

## «Белорусам недодают зарплату»

**— В Венгрии зарплаты выше?**

— Средняя зарплата в Венгрии 600 евро. Но у нас намного выше цены на коммунальные услуги, топливо. В чем разница между белорусскими и венгерскими ценами и зарплатами? В Беларуси люди получают небольшую зарплату, но оплачивают лишь небольшой процент от затрат на коммунальные услуги. В Венгрии зарплата выше, но мы платим за коммуналку 100%.

**— Это сколько?**

— У меня в Будапеште престижная 4-комнатная квартира, и в летний период я могу за нее платить порядка 200 евро. В эту сумму входит все затраты: свет, газ, вода и т.д. Но если среднестатистический венгр даже потратит часть своей зарплаты на коммуналку и топливо, то на руках у него все равно останется сумма, превышающая среднюю зарплату в Беларуси.

В вашей стране недодают зарплату. Власть держит часть зарплаты у себя и за эти деньги занимается “благотворительностью”. “Я вам дам, мы повысим”, — говорят первые лица Беларуси. Но кто это я? Кто мы? Откуда у них деньги? Всем дают понять: кто им выделяет эти деньги, за того и надо голосовать.

Международные финансовые институты в своих анализах говорят о том, что эта система несостоятельна. Она может существовать только до тех пор, пока ее кто-то финансирует. Сегодня Беларусь финансирует Россия. Но сколько это может длиться, не известно.

**— Что вас больше всего удивило в нашей стране?**

— В Беларуси при достаточно низком среднем уровне жизни очень много дорогих автомобилей. Автопарк состоит из автомобилей категории на порядок выше, чем в Венгрии. У нас доминируют машины средней категории, у вас очень много “БМВ”, “Лексусов”, “Мерседесов”, много джипов, кроссоверов.

Если говорить об особенностях Беларуси, то одна из них — отсутствие независимых телеканалов. Есть только государственное телевидение, которое дозированно ведет пропаганду, иногда до обидного примитивную, рассчитанную на очень недалеких людей.

## «На родине организую выставку своих фотографий о Беларуси»

**— Господин Посол, это уже не первое наше с вами интервью. Трудно не повторяться. А какой вопрос на моем месте вы задали бы себе?**

— Я очень уважаю журналистов, и во время пребывания в Беларуси никому не отказал в интервью. Я считаю, что СМИ — это четвертая власть. Вы можете повлиять на мышление людей, открыть им глаза на те или иные события. В белорусской ситуации, когда подавлялось инакомыслие, на послов стран ЕС оказывалось давление, я считал своим долгом открыто говорить с журналистами. Не осталось ничего, что бы во мне кипело и о чем я перед отъездом хотел рассказать.

Возможно, я бы отметил то, что в Беларуси у меня появилось много друзей среди дипломатов. Когда я приехал в Минск, дипкорпус был расколот. С одной стороны находились послы стран СНГ, с другой — послы арабских государств, с третьей — послы стран ЕС и так далее. Дуайеном был посол Палестины, мой хороший друг, с которым мы в одно время 5 лет служили в Афинах. И мы решили постараться сблизить коллег. Мне кажется, нам это удалось. Теперь послы из разных регионов мира чаще встречаются, могут более открыто поговорить, вместе пообедать.

**— Дается ли дипломатам время для отдыха после ротации? Как вы собираетесь его провести? За каким занятием вам лучше всего отдыхается?**

— Впереди у меня около двух месяцев отпуска. Проведу его в кругу семьи. Моя дочь — тоже работник МИД — в сентябре уезжает в командировку за границу вместе со своей семьей, и, конечно, нам всем хочется побыть вместе. Тем более что у нас есть прекрасная трехлетняя внучка, которая редко видит бабушку и дедушку.

**— Есть ли у вас предположение, каким будет ваше следующее назначение?**

— Мой 35-летний опыт работы в МИД предопределяет, что от этого региона я далеко не уйду. Сегодня я почти единственный сотрудник МИД Венгрии, который работал послом в Украине, России, Узбекистане, Армении и Беларуси.

**— А где бы вам хотелось работать?**

— Я очень люблю теплые страны. Наверное, это мечта каждого — иметь после работы возможность пойти на берег моря и поплавать...

Работа в Беларуси — это великолепный опыт в профессиональном плане. Опыт, которым надо делиться с коллегами.

**— Вы за время пребывания в нашей стране завоевали уважение многих белорусских женщин истинно мужским, даже можно сказать, рыцарским поведением. Как вы считаете, белорусским мужчинам свойственно рыцарство?**

— Я видел много рыцарских турниров в Беларуси... Но демонстрировать рыцарство и вести себя по-рыцарски — это разные вещи. Но те белорусы, с которыми мне доводилось общаться, за которыми я наблюдал на улицах, в торговых центрах, производили на меня очень хорошее впечатление. Беларусь — абсолютно европейская страна, с цивилизованным, образованным населением. Другое дело, что из-за политики Беларусь самоизолирована от многих европейских процессов.

**— Что вы возьмете с собой в память о нашей стране?**

— Фотографии. Мы немало путешествовали по Беларуси. Я сделал много фотографий и планирую открыть выставку своих работ в Будапеште, в МИД. Мне хочется показать своим коллегам Беларусь. Это будут снимки обычных людей, белорусские пейзажи, фотографии автозаков на минских улицах, кадры из солигорских шахт и т.д. К слову, очень интересные поездки по стране для дипломатов организовывал “Дипсервис” Администрации президента.

**— И традиционный вопрос: ваши пожелания белорусам?**

— Я бы пожелал белорусам свободы передвижения, чтобы люди могли свободно ездить в соседние страны, знакомиться с тем, как живут европейцы. Когда Венгрия присоединилась к Евросоюзу, самым положительным моментом стало то, что мы смогли ездить по Европе и видеть, как там живут люди. Это я считаю очень важным.

Думаю, что белорусам надо изучать опыт стран Центральной Европы, потому что ни одна страна не застрахована от перемен и то, что произошло у нас 20 лет назад, обязательно произойдет в Беларуси. И люди должны быть готовы, не теряя времени, брать судьбу в свои руки, когда ситуация это позволит.

**Мария ЭЙСМОНТ.**

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

*Владимир КОНОПЛЕВ:*

## *«В политику я никогда не вернусь!»*

*Бывший председатель Палаты представителей рассказал о том, на какие деньги живет после ухода из большой политики.*

*Уже не первый год Коноплев возглавляет Федерацию гандбола. Однако это — общественная должность, за нее денег не платят, а до пенсии ему еще осталось пару лет.*

*Журналисты SPORT.TUT.BY поинтересовались, как некогда влиятельный чиновник сводит концы с концами.*

**— Разгружаете вагоны по вечерам? На что живете?**

— Нет, не разгружаю вагоны. Я ипэшник, это раз. Выполняя определенную работу, получаю деньги. Также в компании одного своего хорошего товарища работаю советником по внешнеэкономическим, если так можно выразиться, вопросам. Получаю официальную заработную плату.

**— Не засобирались ли вы часом вернуться в политику? Недавно вы были замечены в обществе президента…**

— В политику я никогда не вернусь, хотя предложения были. Не хочу никого обижать. В одну воду дважды не входят. К тому же система госуправления в стране отлажена. Она работает, сбоев не дает. Там я не нужен. А вот гандболу готов помогать. Хорошо, что в этом плане меня понимают как снизу, так и сверху.

**— Почему вы вообще ушли из политики?**

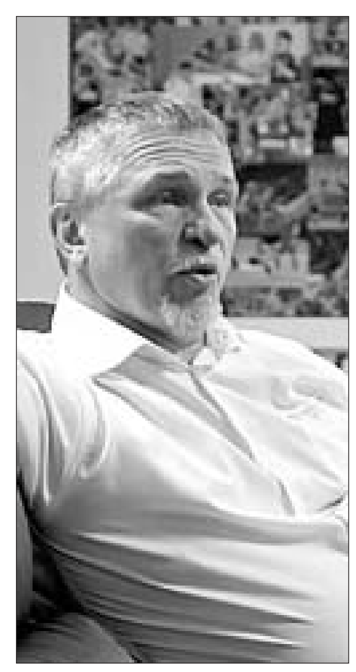
— Вы же знаете официальную версию. Ушел по состоянию здоровья.

**— А о чем расскажет неофициальная версия?**

— Я придерживаюсь официальной.

**— Вы счастливы сейчас?**

— Очень. Хотя поначалу было непросто. Привык, что государственный телефон не смолкает в течение дня, а мобильный — в течение суток. Уйдя из политики, понял, что для некоторых людей был важен не я, а моя должность. Впрочем, разочарование быстро прошло. Это была в своем роде проверка отношений. А друзья так и остались друзьями...



ЗАКУЛІССЕ

# Па непаўнацэннасці ўдараць Каліноўскім

*Калі з’явіліся першыя звесткі аб тым, што палітыкі Аляксандр Мілінкевіч і Уладзімір Някляеў вырашылі правесці сумесную прэс-канферэнцыю, народ па традыцыі адгукнуўся жартамі. Маўляў, няўжо разам на пенсію сабраліся? Між тым саюз лідараў Руху “За Свабоду” і кампаніі “Гавары праўду!” ледзь не першая спроба прадстаўнікоў апазіцыі наладзіць супрацоўніцтва.*

*Праўда, на гэты раз усе сілы будуць накіраваны не на палітычны дыялог, а на грамадскую дзейнасць. Ужо восенню плануецца распачаць шэраг мерапрыемстваў у гонар герояў паўстання 1863—1864 гадоў, а 2013-ы аб’явіць годам Кастуся Каліноўскага.*

## Хто напіша працяг «Каласоў пад сярпом тваім»?

Дарэчы, ні Някляеў, ні Мілінкевіч не з’яўляюцца лідарамі праекта. Магчыма, каб пазбегнуць размоў на тэму, хто тут галоўны, сустаршынямі аргкамітэта сталі абодва палітыкі і гісторык **Янка Запрудны**.

*“У аргкамітэце больш за 30 асоб,* — распавёў намеснік старшыні Руху “За Свабоду” **Юрась Губарэвіч**. — *Гісторыкі, мастакі, пісьменнікі, прадстаўнікі культуры. Ніхто не адмовіўся ад удзелу ў кампаніі. У аргкамітэт увайшлі такія вядомыя асобы, як Уладзімір Арлоў, Антон Астаповіч, Генадзь Бураўкін, Валер Булгакаў, Аляксей Марачкін, Алесь Старыкевіч, Генадзь Сагановіч, Сяргей Харэўскі, Наста Палажанка і іншыя. Да ініцыятывы ў хуткім часе далучацца людзі, што займаюцца беларускай справай, з Польшчы, Літвы”.*

Чым будуць займацца ўсе гэтыя людзі? Планаў шмат! Напрыклад, праводзіць навуковыя канферэнцыі. Збіраюцца запрасіць нават расійскіх гісторыкаў, чый погляд на паўстанне кардынальна адрозніваецца ад беларускага.

Для не такой высакалобай публікі задуманы шэраг культурніцкіх імпрэз і нават здымаецца кінастужка. Пакуль пра яе паведамілі мала: вядома, што гэта будзе дакументальнае кіно пра Каліноўскага. Не вядома нават, хто будзе аўтарам сцэнарыя, але дакладна — не Някляеў. Дарэчы, Уладзіміра Пракопавіча хацелі падбіць на напісанне працягу кнігі **Уладзіміра Караткевіча** “Каласы пад сярпом тваім”, але паэт адмовіўся. Усё ж такі Караткевіч у нас адзін...

## Латушка нам брат, але...

У суседняй Літве 150-ю гадавіну паўстання адзначаюць на дзяржаўным узроўні. Святочныя мерапрыемствы будуць праходзіць цэлы год. У Польшчы гэтая дата таксама не застанецца незаўважанай. Ці варта спадзявацца, што беларускія ўлады прадэманструюць нацыянальную свядомасць і не забудуцца на знакамітыя гістарычныя падзеі?

*“У часопісе “Беларуская думка” прыўладны гісторык напісаў, што Каліноўскага не было, ён не беларус і не мае дачынення да айчыннай гісторыі,* — абураўся Някляеў. — *Гэты артыкул распаўсюдзілі па школах у выглядзе абавязковага пазакласнага чытання. А потым яшчэ і прымусілі дзяцей пісаць сачыненні на яго падставе”.*

Між тым аргкамітэт плануе звярнуцца да Міністэрства культуры і ўрада з прапановай аб супрацоўніцтве. На значны поспех ніхто не разлічвае, але, як адзначылі палітыкі, было б не вельмі прыстойна звярнуцца адразу да Польшчы і Літвы, не паспытаўшы шчасця на радзіме. А тое, што еўрапейскія суседзі ініцыятыву падтрымаюць, сумневу няма — на прэс-канферэнцыі, напрыклад, прысутнічаў прадстаўнік польскага пасольства **Свен Нільсан**.

Увогуле, разлічваюць не на дзяржпадтрымку, а на ініцыятывы на месцах. Плануецца прыстойна абуладкаваць магілы паўстанцаў, заняцца шыльдамі, помнікамі ў сталіцы і рэгіёнах. З прапановамі назваць адну з вуліц у гонар беларускага героя Каліноўскага збіраюцца звярнуцца нават да ўрадаў Масквы і Санкт-Пецярбурга...

## Беларусь павінна ведаць сваіх герояў

Галоўная прычына, па якой палітыкі і грамадскія дзеячы вырашылі аб’явіць наступны год годам Кастуся Каліноўскага, даволі рамантычная — Беларусі патрэбны герой. І чым хутчэй ён знойдзецца, тым лепей для ўсіх.

*“Каліноўскі стаў сапраўдным апосталам Беларусі, сімвалам барацьбы за незалежнасць,* — выказаўся Аляксандр Мілінкевіч. — *Такія асобы ў гісторыі ствараюць пачуццё годнасці, і нам важна адзначыць 150-годдзе паўстання на прыстойным узроўні”.*

З сумам спадар Мілінкевіч адзначыў, што ў Беларусі расце *“пакаленне канфармістаў”*. Ён і сам быў такім, калі толькі скончыў школу, прызнаўся Аляксандр Уладзіміравіч. У юнацкім уяўленні будучы палітык не мог усвядоміць, чаму і Польшча, і Расія маюць сваіх герояў, а Беларусь — не. Па пачуцці непаўнацэннасці, што ўзнікае ад такіх разваг, і збіраюцца “ўдарыць” асобай Каліноўскага.

*“Калі да года Каліноўскага падключыцца моладзь, мы здолеем зрабіць паўстанца нацыянальным брэндам, нашым беларускім Чэ Геварам”*, — разгарачыўся палітык.

Кропку ў расповедзе аб праекце паставіў Уладзімір Някляеў ды так, як мог зрабіць толькі сапраўдны паэт.

*“Пастамент, на які можна паставіць асобу Кастуся Каліноўскага, ужо створаны. Наша з вамі справа — зрабіць помнік, які ўзнясём на пастамент”*, — падагульніў Уладзімір Някляеў.

**Марыя МАЛЕВІЧ.**

## АД РЭДАКЦЫІ

**Вядома ж, праводзіць паралель паміж Кастусём Каліноўскім і Чэ Геварам не варта. Агрэсіўная рэвалюцыйнасць апошняга не мае ніякай сувязі з нацыянальна-вызваленчымі памкненнямі нашага земляка-патрыёта.**

ІНЦЫДЭНТ

# *«Гэта калгасная спроба імітаваць італьянскую мафію...»*

*22 чэрвеня а шостай вечара журналістка **Ірына Халіп**, жонка былога кандыдата ў прэзідэнты Андрэя Саннікава, як звычайна, зайшла ў пад’езд свайго дома, адчыніла ключом паштовую скрыню і выцягнула адтуль нейкі скрутак. Дома, дзе былі яе муж і сын, яна ўскрыла паштовы канверт і выцягнула адтуль пластыкавы пакет. Праз некалькі секунд высветлілася, што ў пакеце была... адрэзаная курыная галава.*

*— На канверце быў мой адрас і маё прозвішча,* — расказвае Ірына. — *Але на ім не было паштовага штампа. Гэта значыць, што яго трэба было не толькі пранесці ў пад’езд (а гэта не так проста, калі ўлічыць, што трэба ведаць код), але яшчэ і адчыніць ключом маю паштовую скрыню. Бо пакет меў такія габарыты, што прасунуць яго зверху, як газету, проста немагчыма. Камусьці такім чынам хацелася намякнуць: “Мы побач”. Не магу сказаць, што мяне гэта напалохала, але гэта вельмі непрыемна...*

Журналістка выклікала міліцыю. Следчыя задалі некалькі пытанняў, крыміналіст узяў адбіткі пальцаў.

*— Каторы раз мы з Андрэем здалі адбіткі пальцаў. Мы казалі, што яны ўжо ёсць у базе, але нам патлумачылі, што так трэба па працэдуры, бо нашы адбіткі будуць параўноўваць з тымі, што на пакеце. Курыную галаву следчыя забралі з сабой.*

Чаму падкінулі менавіта курыную галаву? Ірына Халіп мае на гэты конт сваю версію.

*— Ну, гэта такія калгасныя спробы імітаваць італьянскую мафію. Але на рыбіну галаву, як у Італіі, відаць, грошай пашкадавалі. Вось і падкінулі самае таннае. З чым гэта ўвогуле звязана? А з чым звязаны арышт **Анджэя Пачобута**? А што з журналістам “Еўрарадыё” **Паўлам Свярдловым**, якога схапілі ля пад’езда і пасадзілі за лаянку?.. Такое адчуванне, што гэта нейкі прыступ псіхозу. Магу сказаць, што я бяру назад свае словы аб тым, што ўлада баіцца журналістаў. Гэта не так. Улада іх баіцца **смяротна**.*

Следчыя міліцыі Партызанскага раёна запэўнілі журналістку, што будуць праводзіць праверку. Ці будзе распачата крымінальная справа і па якім артыкуле — пакуль не вядома.

**Любоў ЛУНЁВА.**

ЭШЕЛОНЫ ВЛАСТИ

# Почему Валентин Сукало прячется за чужие спины

*В этом году у председателя Верховного суда Беларуси Валентина Сукало два юбилея. Один, правда, уже прошел — в январе было ровно 15 лет, как он возглавил Верховный суд. А через два месяца — 16 августа — Валентин Олегович отпразднует еще и свое 70-летие.*



Не так давно бывший генпрокурор **Григорий Василевич** дал интервью “Еврорадио”, в котором покритиковал **Сукало**.

*“Есть председатель Верховного суда господин Сукало, который все годы находится за спинами своих подчиненных,* — сказал экс-генпрокурор, отвечая на вопрос о том, заслуживал ли смертной казни Владислав Ковалев, друг террориста, взорвавшего метро. — *Перенаправляю этот вопрос ему. Он вполне может дать комментарий. Я всегда был на переднем крае. А этот товарищ пусть покажет себя. А то в тени, за спинами невыездных судей находиться длительное время, пожалуй, не очень корректно в отношении своих подчиненных”.*

“Народная Воля” попыталась разобраться в справедливости упреков.

## Найти соринку в чужом глазу

Если называть вещи своими именами, то Григорий Василевич тоже никогда не был героем в самом лучшем значении этого слова. И то, что он говорит о Сукало, в той же мере можно адресовать и ему самому. В бытность генпрокурором Григорий Алексеевич тоже редко вылазил из-за спин своих подчиненных и, кстати говоря, тех же судей. Удобно было кивнуть на Сукало и растерянно развести руками: мол, не я виноват, а он. Таких людей не так уже и мало в сегодняшней власти. И у некоторых выпавших из обоймы тут же резко появляются и здравый смысл, и критика, и чуть ли не оппозиционные взгляды.

*“Ведь после президентских выборов 2010 года я из камеры СИЗО КГБ обращался к генпрокурору Василевичу,* — вспоминает лидер ОГП **Анатолий Лебедько**. — *И что-то тогда я не услышал от него принципиальной реакции на то, что происходило в СИЗО КГБ с оппонентами власти. И на мое письмо он не ответил — прикрылся подчиненными, потому что ответы присылали за подписью начальников отделов или их замов.*

*А сама постановка вопроса, конечно, правильная. Я вообще хочу сказать, что в последнее время нет примеров достойного поведения людей из обоймы власти. Ведь многие понимают, что происходит в стране и чем может закончиться, но молчат. В прошлом столетии во власти были такие приличные люди, как **Михаил Чигирь, Александр Соснов, Юрий Захаренко…**. Они не побоялись вслух заявить о своей позиции. А сейчас таких, к сожалению, нет...*

*Что касается конкретно работы судов, то, на мой взгляд, есть все основания говорить о сукализации судебной системы. У нас суды — часть Администрации Александра Лукашенко. Это национальная трагедия и беда...”*

## От чего должна зависеть зарплата судьи?

Почему Валентин Сукало не попал в список чиновников, которых не желают видеть на территории Евросоюза и США?

*“Что касается списка невъездных, то туда, насколько я понимаю, включались те, кто непосредственно выносил незаконные решения*, — высказывает свои предположения председатель юридической комиссии РПОО “Белорусский Хельсинкский комитет” **Гарри Погоняйло**. — *Хотя я считаю, именно по его вине мы сегодня имеем такие несамостоятельные суды. Председатель Верховного суда должен выстраивать политику судов таким образом, чтобы судьи боялись выносить незаконные решения. Ни один судья не стал бы выносить такие решения, зная, что они будут отменены вышестоящей инстанцией и что это обязательно скажется на его зарплате и карьере”.*

Валентина Сукало называют чиновником до мозга костей. И отмечают, что он весьма редко ставит свою подпись на постановлениях и ответах на жалобы, которые могут иметь большой резонанс.

*“Григорий Василевич, возглавляя Конституционный суд и Генпрокуратуру, тоже проявлял определенную самостоятельность только в тех случаях, если они не касались глобальных политических вопросов и инициатив,* — говорит Гарри Петрович. — *В этом смысле они очень похожи с Валентином Сукало”.*

## Возраст для судьи не помеха?

Несмотря на то что Валентин Сукало выглядит моложе своих лет, ему много раз пеняли на его почтенный возраст. Прозрачно и непрозрачно намекали: пора бы уже и на пенсию.

*“Возраст в нашей системе — нормальное явление*, — говорят защитники Сукало. — *Пройти все ступени, набраться опыта — иногда на это уходят годы, поэтому судья просто не может быть молодым”.*

В некоторых странах судья, не достигший 50 лет, не может претендовать на должность верховного. Но при этом он не может и работать до ста лет.

**Марина КОКТЫШ.**

**ТЕМ ВРЕМЕНЕМ**

## В России конкурс в Верховный суд

*Высшая квалификационная Коллегия судей объявила об открытии вакантной должности председателя Верховного суда России*

Как следует из сообщения на официальном сайте российского суда, последний день приема документов — 25 июня 2012 года.

*“Во многих странах вопросы кадрового наполнения судейского корпуса решаются органами самоуправления,* — объясняет Гарри Погоняйло. — *И это нормальная практика, когда судьи сами выбирают председателя суда. Россия в последние годы демонстрирует некоторые устремления к демократии. Там много популизма, но кое-что делается. Конкурс на должность председателя суда — открытый. И любой может выставить на ярмарку тщеславия свою кандидатуру. Другое дело, как там затем работают подводные механизмы, но хотя бы видимость демократических процессов присутствует”.*

Народная Воля http://www.nv-online.info
26 ЧЭРВЕНЯ 2012 г.

ДИКИЙ СЛУЧАЙ

# Птицы и звери

***Несколько дней назад на острове озера Лукомское в Чашникском районе произошла трагедия. Орнитологи обнаружили десятки птенцов бакланов с отрезанными надклювьями.***

***Что это: жестокость или человеческая жадность? Корреспондент "Народной Воли" на месте разбирался в ситуации.***

...Утром в Новолукомле меня встречает местный орнитолог **Игорь КОЩЕЕВ**. Берем с собой лодку, едем на то самое злополучное озеро.

— Я увлекаюсь фотоохотой, иногда бываю на острове, — рассказывает Виталий по дороге. — Открыл для себя там крупную для Витебской области колонию белых цапель, позвонил в Академию наук. Приехали ребята, мы окольцевали цапель. К тому же Витебский зоопарк попросил меня привезти им пять экземпляров бакланов. Через пару дней ко мне наведался известный кинорежиссер Игорь Бышнев, который снимает документальные фильмы о живой природе, снова отправились на остров. То, что мы там увидели, — это был шок!

— Когда заходили на остров, уже обнаружил мертвую птицу с отрезанным клювом, — вспоминает собеседник. — Сначала подумал, что это дело рук заезжих охотников или рыбаков. Бакланы — вид нежелательный, рыбаки и рыбхозы их не любят. Конкуренты, мол, рыбой питаются. Но когда мы увидели, что птенцы массово порезаны!.. Им отрезали надклювья. Птица вроде и жива, но она уже мертва. Потому что пищу добывать себе не сможет. У всех разное отношение к бакланам, но то, что с ними сделали, ужаснуло всех. Даже звонили охотники, которые и сами постреливают бакланов, говорили: "Это не мы, а какие-то уроды, которых надо найти". А ведь это и на самом деле варварство! Покалечили детей! Чьи бы они ни были — бакланов, ворон, сорок, — но это детки! И с ними поступили так жестоко, цинично и бесцеремонно! Их обрекли на медленную голодную смерть.

За разговорами подъезжаем партизанскими тропами к Новолукомскому озеру. Стоят машины рыбаков, на горизонте — тот самый злополучный остров. Пока Виталий готовит лодку, отправляюсь в деревню Абузерье. Она совсем рядом с озером. Жители деревни Зинаида Марковна и Нина Ивановна тоже слышали о том, что произошло, и рассказывают по очереди:

— Мы не чулі нічога пра гэта, пакуль да нас міліцыя не прыехала. Але што мы можам ведаць? Гэта не людзі, а звяры. Я не ведаю, як гэтую птушачку рэзаць... Тут курыцу рэжаш — і то шкада. А то ж звяругі нейкія! Людзі каля аўталаўкі казалі, што гэтыя клювы на лекі нехта прымае, дык, можа, здаюць. Ды і рыбныя гаспадаркі зацікаўлены ў знішчэнні бакланаў. Але гэта не хуліганы, не дзеці. Гэтую справу рабілі дарослыя з нейкай мэтай.

— Раней такога не было, я не чула. Вёсак побач мала, карэнных жыхароў тут амаль не засталося. Пенсіянеры. У асноўным — дачы, чужакі. Але рыбакоў на возеры — мора. І з тага боку лодкі гудзяць, і з гэтага... І з Мінска едуць, і з Віцебска, і з Лепеля... Прыедуць на выхадныя, засмецяць усю тэрыторыю. Вось і некаму ж гэтыя птушачкі сталі папярок горла. Людзі зараз жорсткія.

— Усё грошай ім мала. Гэта нам — пенсіянерам — шмат не трэба. Хутка не тое што птушкі, і рыба знікне. Сыплюць у возера свае прыкормкі — усялякі хімічны бруд, рыба ўжо кляваць не хоча.



— Сёння ён з гэтай птушачкі здзекуецца, а заўтра і на чалавека руку падыме.

Мои собеседницы, высказав все, что думают по этому поводу, направились на кладбище, а мы с Виталием поехали на остров.

— Те, кто отрезал клювы птенцам, наверняка знали, куда затем их отнести и сдать, — продолжает он. — Если бы это был акт вандализма, то птиц просто убивали бы. А отрезанные клювы можно сдать там, где это поощряется. Клюв — подтверждение того, что ты расправился с бакланом. И обрек такого птенца на голодную смерть.

**— А где могут принимать клювы?**

— Официально, конечно, их не принимают нигде. И с человеком со стороны на эту тему никто разговаривать не будет. Но как одна из версий — могут принимать в рыбхозах. Была информация, что за клюв дают 50 тысяч рублей. 50 отрезанных клювов — 2 миллиона 500 тысяч рублей. Сумма, может быть, и не ахти какая большая, но для местного населения — это приличные деньги. Хотя не думаю, что это варварство завязано на деньгах. В качестве поощрения могла быть и рыбалка, и охота, и рыба... Много способов. Повторюсь, в уничтожении бакланов заинтересованы только рыбхозы и сами рыбаки. И никто из орнитологов не против, чтобы регулировали численность этих птиц. Но не такими методами и не тогда, когда они гнездятся. Хотя ради двух миллионов из Минска сюда никто бы не поехал. Варвары — из нашего региона.

Остров встречает нас неприятным запахом и птичьей трескотней. С берега один баклан с отрезанным клювом взлетает, второй ныряет под воду. Третий сидит в траве... Мы ловим его, он — голодный — старается клюнуть фотоаппарат. Кровь сочится из надклювья, в глазах — какая-то надежда.

— Он уже истощал, погибнет через пару дней, — рассказывает Виталий.

На острове находим палки, которыми сбивали гнезда с деревьев. Птенцы падали, их ловили, отрезали клювы. Сейчас они, как малые дети, бегают по острову, ищут помощь... Но не находят. Уезжая с острова, мы оставляем там птиц умирать.

*"Тяжело все это видеть, но у меня рука не поднимается их убить"*, — говорит мой собеседник.

## «Наказывать надо серьезно...»



А вот начальник Чашникской инспекции природных ресурсов и охраны окружающей среды **Юрий ЧЕРНОУСОВ** считает, что это дело рук *"тех, кого должен обследовать психиатр"*.

— Таких фактов не должно быть вообще! — заявляет он. — Если бы птиц просто убили, то хоть в чем-то было бы оправдание. Но факт остается фактом... Нами создана комиссия по утилизации птиц, это, наверное, единственный гуманный способ в данной ситуации. Не совсем достоверной была информация, что пострадали сотни птенцов. Я сам посетил остров, там нет большого разорения гнезд. Пострадали не более 30 птиц.

**— Говорят, что клювы птенцам отрезали специально, чтобы их куда-то сдать...**

— В районе это не практикуется, рыбхоз не будет принимать клювы. Вот сделайте такое предложение рыбному хозяйству, вас же никто и слушать не будет. У них есть разрешение Министерства природных ресурсов на отстрел бакланов. И, по моим данным, за апрель-май отстреляли только 20 птиц.

**— Но рыбхозы заинтересованы, чтобы бакланов уничтожали?**

— Естественно, потому что эти птицы снижают их прибыль. Но, повторюсь, отстрелом бакланов занимаются специальные бригады рыбхозов. Плюс этим имеют право заниматься охотники во время разрешенного сезона. Но я еще раз говорю, что сотворившие такое не совсем дружат с головой. При любом раскладе. За такие преступления надо наказывать очень серьезно.

## «Обвинения в наш адрес — это ерунда...»

В самом рыбхозе "Лукомльский" меня, на удивление, встречают как родного. Там хотят, чтобы люди узнали *"их правду"*.

— Вы знаете, что бакланы сделали с островом? — негодует сотрудница рыбхоза. — Они же его полностью загадили, хотя раньше люди туда ездили отдыхать. Гнилая рыба, помет... Деревья выгорают. Вот вы об этом напишите. А то устроили вселенский переполох с этими бакланами! Я понимаю, что отрезать клювы — это издевательство, но какое к этому имеет отношение наше хозяйство? Мы не выдаем за это ни деньги, ни рыбу, ни какие-то путевки. Мы боремся со своими бакланами, которые у нас на прудах, но на это есть разрешение. Года два назад в одном из рыбхозов убивали по 500 бакланов, может быть, там практиковали сдачу клювов? Но в чем наша вина? У нас нет столько птиц, чтобы на них можно было обогатиться.

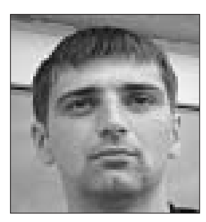
Не исключает собеседница и версию "китайского следа". *"У нас 300 китайцев живут, на ГРЭС что-то строят. Говорят, что они голубых лягушек у себя на родине маринуют. Может, их эти клювы тоже заинтересовали?"* И в конце вновь обращает свой гнев на птиц:

— Сегодня людей в стране убивают, а они подняли шум из-за бакланов!..

**— Не любите вы этих птиц...**

— Не люблю. Один вред от них.

— Сам по себе поступок неприятный, — добавляет заместитель директора рыбхоза "Новолукомльский" **Виктор СКРАБНЕВСКИЙ**. — Человек пошел на жестокость. Но обвинения в наш адрес — это какая-то ерунда. Да, я слышал, что в некоторых рыбхозах платят по 80 тысяч за клюв. Может быть, кто-то и нашел какой-то канал сбыта. Но мы боремся с бакланами своими методами. Есть пугала, газовые пушки, коллектив охотников. Но охотимся на территории прудов. А озеро арендуем, и там птицу вообще не отстреливаем.



Когда я уже собирался уезжать домой, стало известно, что у правоохранительных органов появился подозреваемый в жестоком обращении с бакланами. Мол, он не имеет отношения к рыбхозу и покалечил птиц из личной неприязни: они мешали ему ловить рыбу.

У орнитолога **Виталия Кощеева** по этому поводу свои соображения: *"Физически изловить столько птиц в одиночку невозможно. Я думаю, что человек был не один, и это был не первый рейд. Методика была отработана. Это просто стечение обстоятельств, что мы попали на остров и обнаружили раненых птиц. Так что, не исключаю, чтобы сбить общественный резонанс, могут попытаться "повесить" это варварство на совершенно "левого" человека"*.

— Пока никто не задержан, уголовное дело не заводилось, — коротко отметил начальник Чашникского РУВД **Михаил ДЯДИЧКИН**. — Скажем так: есть круг подозреваемых, проводится проверка...

...Однажды, когда я беседовал с известным дрессировщиком Мстиславом Запашным, спросил у него: не было ли ему в жизни страшно с тиграми? *"Запомни, друг мой, самый страшный хищник в этом мире — человек,* — рассмеялся в ответ Мстислав Михайлович. — *И вот это — действительно страшно!"*

**Алесь СИВЫЙ.**

*Новолукомль—Чашники—Минск.*

ПО ЗАКОНУ

## За жестокое обращение с животными уголовной ответственности нет

*Какое наказание ждет тех, кто искалечил птиц?*

*Наказание за жестокое обращение с животными регламентирует всего одна статья Кодекса об административных правонарушениях: "Жестокое обращение с животными, повлекшее их гибель или увечье, а равно истязание животных — влекут наложение штрафа в размере от десяти до тридцати базовых величин или административный арест".*

РЕЗОНАНС

# О простоте, которая хуже воровства

*Белорусы — народ устойчивый: мы привыкли ничему не удивляться и не пугаться. В конце концов вся наша история была испытанием на человеческую прочность. Но почему столько откликов вызвал сюжет о, казалось бы, мелкой ситуации — о новолукомльских бакланах?*

*Потому что люди — те, кто умеет чувствовать, — почувствовали, может, даже чисто интуитивно: что-то с нами не то делается. Что-то сильно не то.*

...Кто и зачем сделал это? Садисты, вандалы, извращенцы? Нет, господа, это рядовые граждане — те самые, которых что ни день восславляет пресса: практичные, спокойные, "добразычлівыя". Добавьте еще пару характеристик белорусского менталитета, которые вы учили в школе, — и не ошибетесь. Словом, "простые люди", воспеваемые нашей идеологией.

Я не иронизирую: какая уж тут ирония!

Бакланы — птицы очень неудобные для рыболовецких хозяйств. Плодятся они на берегах и таскают рыбу — у нас с вами. И деньги, которые мы можем на этой рыбе заработать. Поэтому рыбхозы выплачивают премию добровольцу, который предъявит надклювье или лапки "поверженного врага народа". Аж в 50.000 премия.

Не надо рассказывать мне, что народ наш нищает: я не понаслышке знаю, как живут люди за пределами МКАД. Плохо живут. Скверно. Впрочем, и в пределах тоже немногие купаются в роскоши. Но неужели нельзя заработать иным путем? А если уж вы чувствуете свою ответственность в деле поддержки отечественных рыбных промыслов — тогда убейте птицу.

Да, именно так. Мне не нравится, когда убивают кого бы то ни было. Но убейте, если этим самым промыслам так уж вредит нашествие бакланов (хотя нашествием наличие 150—200 пар птиц назвать трудно). Убейте — не истязайте!

Начальник рыболовецкого хозяйства высказался в том смысле, что, дескать, добровольцам выдаются патроны, которые списываются на отстрел бакланов... Мол, никакие клювики и лапки в качестве вещдока не принимаются. Позвольте не поверить: не принимаются официально — так принимаются неофициально. В конце концов, цель оправдывает средства. А связываться с лицензиями, патронами, объяснять, что в птицу не сразу попал, — никому не нужная морока. Недостойная занятого человека, которым является "простой человек", средний гражданин государства, где люди боятся бумажек и ценят устные договоренности. Нашего с вами государства. И других подобных. Перегосударств и недообществ.

И еще, еще один фактор: я, мол, человек запасливый. Патроны, даже если и есть, для чего-то поважнее пригодятся... В хозяйстве, как известно, и веревочка...

Почитала форумы по этому поводу. Там взахлеб пишут о немотивированной жестокости, о тяге к садизму. Не думаю, что в них дело, — во всяком случае, не в первую очередь. А в первую — как раз таки в нашем практицизме. И даже отчасти — в нашей "добразычлівасці", как ни дико это звучит. Особенно если учесть, что и практицизм, и "добразычлівасць" помножены на недостаток воображения. В этом — пусть не корень всех бед нашего общества, но один из корней.

Недостатки любого народа, как и недостатки человека, — об этом писали и Бердяев, и Лосский — есть продолжение их достоинств. И того, что считают достоинствами. Как мы восхищаемся нашим правильным, рациональным бытом — чистыми улицами, аккуратными домиками, ровными дорогами. Именно на этом фундаменте мы отстраиваем представление о наших европейских ценностях и о нашем отличии от варварской России.

Мол, наш прагматизм — свидетельство нашей близости к Европе.

Можете ли вы представить, чтоб европейское хозяйство приняло надклювье или лапки птицы как трофей? Да еще и выплатило за него дензнаки! Нет. Потому что там у людей есть выработанные правила общежития не только с людьми, но и с братьями нашими меньшими. Их этому учат с детских лет.

Чему учат у нас?

Тому, что все должно быть функционально и рентабельно. Зачем тратить патроны, когда можно отпилить клюв? Да тут не только о несчастных птенцах говорить можно — о чем угодно. И о том, что из школьных и вузовских программ последовательно и жестко убираются гуманитарные дисциплины. То есть те, благодаря которым в человеке пробуждается не просто милосердие, но и воображение, которое лежит в основе Человеческого. Именно воображение дает нам возможность представить, что другому — да-да, и птенцу баклана — больно. Больно! Как нам с вами.

И о том, как мы относимся к инвалидам, пытаясь сбагрить их с глаз долой, чтоб не портили нам "пейзажа". Как будто их нет в нашем счастливом полноценном социуме. Это тоже практицизм — зачем портить себе настроение? И недостаток воображения: неужели же не приходит в голову, что с тобой, твоими детьми и внуками может в одночасье случиться такое?

И об отношении к фундаментальной науке тоже можно говорить. Вот министр образования, ничтоже сумняшеся, излагает, что надо готовить "интеллектуальную элиту, обладающую узкой специализацией, ориентированную на реальное производство". Ему невдомек, что речь его не об элите — о винтиках, заточенных под конкретную узкую сферу, и что никакого открытия эти существа создать не смогут — нет в них счастливого воображения, которое лежит в основе любого открытия. Ведь творчество — во многом перенесение неких "моментов" из одной сферы в другую: узкопрофильно направленный человек не способен провести аналогию между полетом птицы и возможностью создать летательный аппарат. Недаром калужские мещане считали Циолковского юродивым... Если бы не было у человека этой способности к воображению (а в нашей стране делается все, чтоб извести ее под корень), то мы бы до сих пор сидели в пещерах и глодали бы сырую кость.

У нас все должно быть прямо, незатейливо и полезно. Что-то это напоминает. Хотите скажу что? Самое рациональное на земле учреждение — концентрационный лагерь. Там все шло в ход, в прибыль — и золотые зубы, и детские ботиночки, и волосы...

Нет, мы с вами, слава Богу, до этого еще не дошли. Но дойдем, если не задумаемся, что одной из основ нацизма было отсутствие воображения, заставляющего подумать: это же люди, им же страшно и больно; враг "обесчеловечивался", сводился на уровень "недоброкачественного материала".

Вы можете сказать: эк загнула! Тут все же речь не о людях — о птицах. А помните бессмертного Шурика из гайдаевского фильма? Он плакал, потому что ему птичку было жалко. Почему-то в зале смеялись. Сейчас, наверно, это кажется еще более забавным.

А птичку должно быть жалко. И потому, что безжалостность к птичке переносится на кошку, собаку, человека. И не только поэтому. Потому, что просто жалко.

Знаете что? Готова побиться об заклад: разорители гнезд не понимают, что они делают. Напротив, они думают (если вообще хоть о чем-то думают, а не просто действуют, исходя из соображений удобства): я ж не убил. Не брал греха на душу. Я ничего, я просто клюв отпилил. А там пусть живет, как может. Вот это вранье себе — другой лик нашей равнодушной благожелательности. Что-то подобное то и дело видишь в присутственных местах — в любой сфере: от педсовета в школе до "палатки" в парламенте.

А что я? Я ничего. Я не топтал неугодного — я просто промолчал.

Тут можно приводить метафору о том, что мы — страна птиц с отпиленными клювами. Причем изначально отпилило нам их не государство (оно только посильно содействовало): мы сами их себе пилим. Друг другу.

Конечно, я не обо всех говорю. И даже не о большинстве. Я все же наивно верю булгаковскому Иешуа, что люди добры. Но доброта убивается не только и не столько злобой: она убивается практицизмом, благодушным равнодушием и отсутствием воображения... Простотой, которая хуже не только воровства и которая считается у нас благом. Именно на выработку этой простоты нацелены и наш социум, и наше мировоззрение, и наша культура.

И конца этому не видно.

Второй день я представляю, как человек берет теплое тельце испуганного птенца, придерживает его пушистую голову и отрезает ему клюв... Представьте и вы, как бы это ни было мучительно. Может быть, тогда у нас — и у социума, и у страны, и у человека, и у птицы — будет шанс на спасение.

**Ольга ТИМОХИНА.**
*"Салідарнасць".*

ДИАГНОЗ

## Ольга ДМИТРИЕВА, психотерапевт: «Человек, способный на жестокое обращение с птицами, склонен к насилию и над людьми»

*Действия неизвестных, которые жестоко издевались над птенцами бакланов, говорят об их психологических проблемах.*

*Об этом сказала "Народной Воле" психотерапевт Ольга Дмитриева.*

"Безусловно, нельзя делать далеко идущие выводы и тем более ставить диагноз неизвестному человеку, руководствуясь только одним поступком, но издевательство над животными говорит о многом, — *комментирует специалист.* — Прежде всего — о комплексах и детских травмах. Психиатры уже давно установили, что человек, способный на жестокое обращение с животными, склонен к насилию над людьми. Конечно, мы говорим о немотивированной жестокости, когда боль причиняется без причин.

К сожалению, почти всегда есть связь жестокого отношения к животным и издевательствами над детьми. Когда человек способен уничтожить или унизить слабое существо, постепенно у него пропадает ограничитель и уже все равно — птенец перед ним или ребенок.

Сегодня у психиатров даже есть специальный термин "зооагрессия". Им описывают тягу человека к нанесению ущерба живой природе. Про то, как бороться с этим состоянием, лучше решать индивидуально, ведь встречаются разные мотивы: зоосадизм, садизм, связанный с несексуальными гедонистическими мотивами, императивные мотивы и многое другое".

**Мария БУДНИК.**

ЭКСПЕРТИЗА

## В будущем клювы будут резать ястребам и канюкам?

*Сейчас фомируются новые Правила ведения охотничьего хозяйства и охоты, благодаря которым еще несколько видов редких птиц могут попасть в разряд таких же "нежелательных", как и бакланы.*

Самыми спорными стали предложения, которые позволяют открыть настоящий геноцид пернатых:

1.С одного до девяти может увеличиться количество видов уток, на которых можно охотиться весной. В предварительный список "смертников" занесли даже краснокнижные виды, такие как шилохвость.

2.Если поправки будут приняты, то в 2 раза увеличатся сроки весенней охоты на уток.

3.Такими же "нежелательными", как бакланы, могут стать еще 5 новых видов птиц. В частности, убивать позволят ястребов-тетеревятников, канюков и болотных луней.

***Каждый может высказаться по поводу таких изменений, просто оставив комментарий на сайтах www.minpriroda.by и www.mshp.minsk.by.***



## Белорусы привыкли уничтожать пернатых

*Директор общественной организации "Ахова птушак Бацькаўшчыны" Виктор Сенчук рассказал "Народной Воле", что пора бить тревогу — мы все можем стать убийцами птиц.*

"Конечно, можно наказать и тех, кто платит за лапки и клювы бакланов, и тех, кто составил негуманный закон, и еще многих, — *говорит Виктор Сенчук.* — Но сейчас следует разобраться с теми, кто непосредственно калечил птиц. Закон не запрещает убивать, но то, что произошло, — выбор конкретных людей. Работать с теми, кто позволяет подобное, нужно ради предотвращения таких случаев.

Ситауция в Беларуси с птицами вообще не очень хорошая. Снижается количество лесных птиц — на них охотятся, полевых — они гибнут во время сельхозработ, болотные виды исчезают вместе с болотами... Конечно, проблемы с популяциями птиц существуют по всей планете, и с каждым годом положение только ухудшается. Поэтому сегодня наша задача даже не в том, чтобы ситуация с птицами в Беларуси стала лучше. Хоть бы хуже не стало..."

**Мария МАЛЕВИЧ.**

## КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

*"Все птицы, обнаруженные в период с 19 по 25 июня с характерными увечьями в количестве 26 особей, умерли либо были умерщвлены при помощи инъекции по рекомендации ветеринарной станции. Они захоронены в могильнике для животных. Больше подобных птиц на данной территории обнаружено не было", — сообщили в Министерстве природных ресурсов и охраны окружающей среды Беларуси.*

КРИК ДУШИ

# Во имя чего погиб мой сын?

27 марта этого года мою семью постигло большое горе. На службе погиб наш 36-летний сын Виктор, капитан внутренней службы МЧС. Осиротела его семья: остались без кормильца жена, 7-летний сын Андрей и в июле месяце должна появиться на свет еще одна сирота.

В этой трагедии погиб еще один сотрудник МЧС, тоже в звании капитана, а семь человек очутились кто в реанимации, кто на больничной койке. Двое сотрудников названной системы находятся на излечении до теперешнего дня.

Хоронили двух друзей — моего сына и капитана И.С.Римшу — достойно, правда, на разных кладбищах, со всеми воинскими почестями: почетный караул, митинг на Кургане Славы и оружейный салют.

По истечении некоторого времени всем небезразличным к чужому горю людям я высказал свое родительское признание в городской газете "Жыццё Палесся" и заводской многотиражке "Мозырский нефтепереработчик". Почему и в этой газете? Дело в том, что сын Виктор служил в подразделении пожарной службы МЧС по охране объектов Мозырского нефтеперерабатывающего завода. Да и сам я долгое время служил в этом же подразделении. Оттуда ушел на пенсию в звании мастера внутренней службы. Затем около десятка лет работал на гражданской должности во Дворце культуры Мозырского НПЗ.

Так как провожать в последний путь моего сына приехало много сотрудников и подразделений службы МЧС, я такую же искреннюю признательность захотел озвучить на страницах ведомственного журнала МЧС "Служба спасения 01". Написал письмо...

А далее начинается самое интересное, если не сказать по-другому — самое загадочное.

В телефонном разговоре главный редактор журнала Н.В.Безвершенко пообещала опубликовать письмо в апрельском номере. Однако ни в апрельском, ни в майском номерах ничего не появилось. Тогда я поинтересовался в редакции: "В чем дело?" Рядовые сотрудники в телефонном разговоре признались, что в МЧС, куда обратилась редактор с запросом о возможности публикации письма, наложили на него табу.

Когда редактор вышла из отпуска, я все-таки позвонил ей. Говорю: "Уважаемая Наталья Всеволодовна, в чем дело?" И тогда она ответила приблизительно так: "Мы на страницах своего издания не освещали мартовскую трагедию с сотрудниками МЧС, поэтому считаем правильным не публиковать ваше письмо с благодарностью тем, кто не оставил вас в беде". Я в сердцах ответил: "Я же не жалуюсь, что сын находился на службе в МЧС и погиб. Я, наоборот, хочу благодарность высказать многочисленным сотрудникам МЧС".

В ответ — молчание.

Позже из нашего ведомственного журнала мне прислали ответ, что публикация подобных материалов не практикуется.

Почему? Почему даже косвенно нельзя упоминать, что случилась трагедия, что погибли люди? Почему МЧС хочет мартовскую трагедию скрыть, забыть?

Теперь я хочу ко всей этой трагической истории дать свой родительский комментарий.

27 марта 2012 года в агрогородок "Михалковская Рудня" Мозырского района должен был прилететь наш главный государственный начальник. Посетить этот объект он обещал уже несколько лет подряд. Но лучше бы он не летел в этот роковой для нас день.

Лукашенко ждали только через 10 дней. Что делают его подчиненные, наши местные господа и начальники? Чтобы все было в ажуре — не горела сухая трава, не валил дым из печи или дымохода, дед бабу не гонял по деревне и т.д. и т.п. Они снимают с взрывопожароопасного объекта, каким является Мозырский НПЗ, часть сотрудников пожарной службы МЧС. То есть оголяют важный объект, но направляют людей на обеспечение пожарной и другой безопасности в названную деревню Михалковская Рудня. Так как прилет главы государства важнее.

Загрузили девять сотрудников МЧС в служебный автомобиль под завязку. По дороге к месту назначения водитель торопился, выбрал неправильный скоростной режим в условиях ограниченной видимости и плохой погоды (в это утро шел мокрый снег), пошел на обгон трактора и выехал навстречу движущемуся автомобилю. Результат: два капитана погибли на месте, семь сотрудников с различными повреждениями попали на больничные койки.

Следственный комитет по данному факту возбудил уголовное дело, но пока не передает в суд, так как два сотрудника МЧС все еще в больницах.

Местные СМИ: газета, радио, Мозырский телеканал — предали огласке этот факт. В нашем ведомственном журнале — ничего. Даже когда я хотел сказать спасибо за поддержку в трудную минуту коллегам сына и своим бывшим сослуживцам, мне этого сделать не позволили. "Не предусмотрено..."

У меня, как у пострадавшей стороны, ответ один: они прямо или косвенно повинны в этой трагедии.

Я не судья, не прокурор, но складывается мнение, что коль журнал, подведомственный МЧС и с его отмашки отказал в моей просьбе опубликовать признательность (если хотите — благодарность), значит, этому ведомству есть что скрывать. Я попытаюсь на суде, если таковой состоится, поставить ряд вопросов в связи с этим ЧП.

Кто инициировал посылку сотрудников МЧС на неподведомственный объект, сняв их (повторяюсь) со взрывопожароопасного производственного?

Почему на служебном автомобиле, совершившем обгон, не было закрепленного водителя?

Имел ли водитель, совершивший ДТП, соответствующую категорию и практические навыки управления автомобилем с перевозкой людей?

Правда ли, что этот водитель тоже пострадал в результате ДТП и до прихода в МЧС лишился водительских прав и за что?

Проходил ли он инструктаж в этот день по перевозке людей и соблюдению ПДД?

Выписывался ли путевой лист в день 27.03.2012 года? Кто и какие отметки в нем производил, по какому маршруту должен был следовать автомобиль?

И многие другие, которые сочту нужными в этот день задать. Но сейчас — о другом. Когда прекратится лизоблюдство и подхалимство, приукрашивание обстановки и втирание очков? Кому это нужно? Даже если бы приезжал, прилетал, приходил, приползал Царь??? Я хочу знать: во имя кого и чего послали моего мальчика на вечный покой???

**Александр Андреевич БОНДАРЧУК.**

*г.Мозырь.*

ТАК ДУМАЮ

# Дзе шукаць братоў?

*Хачу падзяліцца сваімі думкамі ў сувязі з нядаўняй публікацыяй у "Народнай Волі" цікавага артыкула Вадзіма Дзеружынскага "Тайны беларускай истории".*

Людзі старэйшага пакалення, пэўна, памятаюць, якімі словамі пачынаўся ў савецкі час гімн той пары — БССР: "Мы, беларусы, з братняю Руссю разам шукалі к шчасцю дарог". Але ці было такое на самай справе, калі паглядзець у твар гістарычнай праўдзе? Яна сведчыць аб іншым. Напрыклад, у 1809 годзе, крыху больш за чвэрць стагоддзя пасля трэцяга падзелу Рэчы Паспалітай паміж Расіяй, Прусіяй і Аўстрыяй, суседняя з Расійскай імперыяй Фінляндыя практычна добраахвотна далучылася да яе, пасля чаго атрымала ад Санкт-Пецярбурга статус аўтаноміі, пашырыла сваю тэрыторыю за кошт расійскай Выбаргскай губерні, прызнала расійскага цара Вялікім князем Фінляндскім.

З нашай жа краінай усё было не так. Царскія войскі сілком захапілі нашу тэрыторыю, яна стала проста імперскай калоніяй пад назвай "Северо-Западный край". Заўважце: не Беларусь і нават не "Белоруссия"! Але нашы продкі не схілілі пакорна галовы, бо ведалі, што такое пачуццё ўласнай годнасці, і тройчы паўставалі на працягу XIX стагоддзя супраць каланіяльнага царскага прыгнёту.

Мне давялося быць у Сібіры і сустракацца з нашчадкамі паўстанцаў. Тых, хто меў польскія карані, зусім мала — з'ехалі ў Еўрапейскі Саюз. Беларусы ж не вельмі спяшаюцца на гістарычную Радзіму. Уражанне, што чагосьці чакаюць. Аднак аб'ядналіся ў нацыянальныя суполкі, у офісах кожнай — бел-чырвона-белы сцяг і герб "Пагоня". Так што сумесныя з "Руссю" "пошукі шчасця" — не больш чым бальшавіцкі міф, што, хоць і ўскосна, пацвердзілі аўтары пераніцаванага новага-старога БССРаўскага гімна цяперашняй РБ. Там ужо няма слоў ні пра "братнюю Русь", ні пра тое, што нас "аб'яднала Леніна імя". Гаворыцца проста, што "мы, беларусы, — мірныя людзі". Але тым не менш па-ранейшаму выводзяцца на ваенныя парады армады танкаў, ракетныя комплексы, баявыя самалёты...

А з кім мы былі, жылі побач і, магчыма, шукалі шчасця стагоддзямі ў сваёй гісторыі, дык гэта, думаецца, з нашымі заходнімі суседзямі. Адзін толькі прыклад: не толькі знешне мы падобныя адзін на аднаго, але ж і прозвішчы ў нас часам амаль аднолькавыя. Дастаткова назваць адно з іх: **Адам Міцкевіч** — паляк, **Канстанцін Міцкевіч** (Якуб Колас) — беларус, **Міцкявічус-Капсунас** — літовец, які нядоўга кіраваў аб'яднанай Савецкай рэспублікай пад назвай "Літбел"...

**Люцыя ВІШНЕЎСКАЯ,
у мінулым
настаўніца гісторыі.**

SOS!

# За што?



Як вядома, яго затрымалі 21 чэрвеня ва ўласнай кватэры. Быў звычайны дзень — Андрэй працаваў за сталом, жонка — на кухні, дзіця спіць...

Аксана Пачобут кажа, што Андрэй трымаўся надзвычай спакойна. Не здзівіўся, калі да яго прыйшлі следчыя і сказалі, што трэба правесціператрус. Да гэтага Аксана і Андрэй абмяркоўвалі сітуацыю і маральна былі гатовыя да таго, што гэта здарыцца бліжэйшым часам, але Аксана не чакала, што будзе настолькі ўражаная.

— Андрэй мне яшчэ за месяц да гэтага казаў, што мае інфармацыю наконт магчымага арышту. Было шмат прыкмет таго, што гэта здарыцца: да нас міліцыя прыходзіла, супрацоўнікі Следчага камітэта прайшліся па суседзях, прасілі даць характарыстыку на нас, перад акцыяй у абарону польскай школы яго выклікалі ў міліцыю... Але мяне здзівіла тое, што ўсё адбылося менавіта так. Каб захаваць твар, маглі крыху пачакаць, зрабіць Андрэю тры заўвагі, пасадзіць на тры гады яшчэ па першай справе... А так, як яно адбылося, гэта нейкае дэманстратыўнае абвастрэнне.

У той час, калі вярстаўся гэты нумар "Народнай Волі", Аксана Пачобут пайшла да следчага па дазвол на спатканне з мужам. Хаця ілюзій не мела:

*— Следчы мне сказаў, што дазвол дасць, але я больш не веру іх абяцанням. У нас на кватэры ён гаварыў: "Мы толькі забяром камп'ютар, паразмаўляем і адпусцім". Дарэчы, гэты ж следчы і першую справу Андрэя вёў. І ў мінулы раз ён таксама абяцаў, што адразу пасля допыту муж прыедзе дахаты. А вярнуўся Андрэй толькі праз тры месяцы, пасля суда. Я і Андрэю сказала: "Глядзі, каб ты цяпер праз пяць гадоў быў дома".*

Следчы камітэт афіцыйна пацвердзіў, што супраць Андрэя Пачобута распачата крымінальная справа па частцы 2 артыкула 367 Крымінальнага кодэкса (паклёп у дачыненні да прэзідэта Рэспублікі Беларусь). Справу вядзе Следчы камітэт па Гродзенскай вобласці, а ўзбуджана яна па выніках праверкі Гродзенскага упраўлення КДБ. Фармальная версія — супрацоўнікі КДБ убачылі, што ў шэрагу публікацый Андрэя Пачобута ў інтэрнэце ўтрымліваюцца *"паклёпніцкія выказванні адносна А.Лукашэнкі"*.

За гэта журналіста могуць пазбавіць волі на тэрмін да пяці гадоў. Аксана Пачобут сцвярджае, што падставай для ўзбуджэння крымінальнай справы сталі артыкулы Андрэя, размешчаныя на беларускіх сайтах, якія былі прысвечаны так званай "справе тэрарыстаў".

Адразу пасля арышту журналіста беларускія ўлады атрымалі патрабаванні ад польскіх палітыкаў і еўрапарламентарыяў тэрмінова ўмяшацца ў сітуацыю і спыніць пераслед Пачобута. Аксана прызнаецца, што для яе асабіста гэта толькі маральная падтрымка, на нейкі станоўчы вынік яна не спадзяецца.

— Разумееце, міжнародная рэакцыя можа даць станоўчыя вынікі ў нармальнай краіне. Наш досвед паказвае, што на нашы ўлады гэта не аказвае ніякага ўплыву. І няма сэнсу тут шукаць логікі. Не было за што арыштоўваць Андрэя. Ён не пісаў нічога такога, чаго не пішуць іншыя яго калегі. Тут нейкая іншая гульня...

**Нагадаем, што Андрэй Пачобут 5 мая мінулага года ўжо быў асуджаны менавіта за паклёп на Аляксандра Лукашэнку. Прыгавор — два гады з адтэрміноўкай выканання пакарання на тры гады. Цяпер ён можа апынуцца за кратамі і па "старым". Ну а па новай справе яму пагражае да пяці гадоў.**

**Любоў ЛУНЁВА.**

РЭЗАНАНС

## *А для мяне 3 ліпеня — свята!*

У нумары "Народнай Волі" ад 15 чэрвеня 2012 года надрукаваны каментарый палітолага, памочніка старшыні руху "За Свабоду!" Алеся Лагвінца наконт тэмы святкавання 3 ліпеня.

Дазвольце не пагадзіцца з яго пазіцыяй аб сур'ёзнасці ўспрымання гэтага свята.

Карэнныя мінчане — і тыя, што былі ў акупацыі, і тыя, што вярнуліся з фронту і эвакуацыі, і тыя, што ў партызанскіх калонах увайшлі ў вызвалены горад, — вельмі шануюць дату 3 ліпеня. Гэта яны напісалі на зруйнаваных вайной будынках: *"Мы адновім цябе, наш родны Мінск!"*.

Дата 3 ліпеня заўсёды звалася "Дзень вызвалення Беларусі". І ў многіх сем'ях, дзе захоўваецца памяць, дзе нашчадкі выхоўваюцца ў патрыятызме, святкуюць разам з сябрамі менавіта Дзень вызвалення Беларусі, а не выдуманую штучную новую назву.

А калі нехта не чуў ці не жадаў пачуць, то хай зараз пачуе.

25 сакавіка, пра якое гаворыць Лагвінец, таксама значная дата, і не трэба іх сутыкаць. Яны заўсёды павінны існаваць і ўшаноўвацца, і святкавацца. Кожная са сваёй назвай. А тым, хто друкуецца, і тым, хто чытае, трэба мець роздум, каб не апынуцца ў цемры, куды нас так і штурхаюць.

**З павагай —**

**А.В.РАМАНОЎСКАЯ,
пенсіянерка.**

ЕСТЬ ВОПРОС!

# Акции ведущего предприятия Беларуси упали в цене в 4 раза?!

### *В редакцию "Народной Воли" пришло письмо из Новополоцка от Галины Александровны Сныткиной.*

*"Ваша газета единственная, в которую могут обращаться люди и надеяться на ответ, — написала наша читательница. — Я пенсионерка, и в свое время — в 2003 году — приобрела акции ОАО "Нафтан" в количестве 420 штук по номинальной стоимости 3300 руб. на общую сумму 1.108.800 рублей.*

*Теперь мне нужны деньги, и я обратилась на ОАО "Нафтан" с вопросом: имею ли я право продать принадлежащие мне акции? Работником ОАО "Нафтан" был дан положительный ответ и предложено продать акции Витебскому горисполкому по прежней номинальной стоимости, а именно 3300 руб. за одну акцию (т.е. полный пакет на сумму 1.108.800 руб.).*

*Найти другого покупателя практически невозможно, так как доля государства в уставном фонде ОАО "Нафтан" — 99,83%.*

*В свое время я уже потеряла все деньги, которые положила на детский целевой вклад, чтобы иметь возможность дать дочери образование.*

*И вот теперь, имея акции одного из ведущих предприятий Беларуси и вложив в 2003 году в долларовом эквиваленте 550 долларов, на текущий момент мне предлагается 135 долларов.*

*Кто мне может помочь в сложившейся ситуации и проконсультировать по данному вопросу? Или в очередной раз это все бесполезно?"*



ВМЕСТО КОММЕНТАРИЯ

# Надо искать покупателя!

Действительно, нефтеперерабатывающий завод "Нафтан" — одно из ведущих предприятий Беларуси, которое даже в кризис успешно развивается. На официальном сайте "Нафтана" сообщается, что в 2005 году на предприятии был завершен очередной этап крупномасштабной реконструкции и модернизации, а сейчас реализуется следующий, который позволит увеличить мощности по первичной переработке нефти до 12 млн тонн в год. Казалось бы, акции такого ООО не должны обесцениваться.

Прокомментировать ситуацию мы попросили директора PR-агентства "Агентство деловых связей" **Валентина ЛОПАНА.**

— Акции, как любой товар на рынке, продавец хочет продать дорого, покупатель — купить дешево. Понимая, что рынок ценных бумаг в Беларуси не развит, ориентиров у людей нет, государство и предлагает за акции номинальную стоимость, — пояснил Валентин Лопан. — Но право продавца найти другого покупателя, который, возможно, и согласится купить эти акции. Мне кажется, что акции нефтеперерабатывающего завода — любопытные акции. Кто-то может их купить только ради того, чтобы иметь доступ к информации, а у акционера она есть.

Один из советов — поискать покупателя помимо государства, если, конечно, государство не защитило себя указом, что органы местной власти имеют преимущественное право покупки акций нефтеперерабатывающей отрасли, как, например, молочно-перерабатывающей промышленности. Но даже в такой ситуации, если государство в течение 60 дней говорит "Нет, мы выкупать не будем", человек волен продать их кому угодно. Возможно, наше законодательство по примеру российского обязывает акционера, которому принадлежит более 80 процентов акций, выкупать их у миноритария — акционера, размер пакета акций которого не позволяет ему напрямую участвовать в управлении компанией, по той цене, которая была зафиксирована последней. Если это не прописано в законе, то продажу лучше проводить через валютно-фондовую биржу.

Для этого следует обратиться к участнику рынка ценных бумаг — их в Беларуси около 70. В их числе, например, "Белагропромбанк", "Беларусбанк". Можно обратиться в их филиалы в Новополоцке и заключить договор. Акции будут выставлены на биржу по той цене, которую определит покупатель.

Безусловно, самый важный вопрос — как сориентироваться в цене. Мой совет: запросить последний баланс предприятия (а его ОАО обязано даже публиковать раз в год) и посмотреть, каков у предприятия размер чистых активов — это реальное богатство предприятия: деньги, оборудование, земля и т.д. Зная, сколько у предприятия выпущено акций, можно высчитать реальную стоимость акции. Безусловно, это не будет цена акции, но будет некий ориентир для продавца, потому что он будет знать, что за этой акцией стоит имущество на такую-то сумму по нынешним ценам. Но понимая, что это рынок, ликвидность на нем низкая, цена акции может быть несколько ниже.

**— На ваш взгляд, с 2003 года цена акций "Нафтана" изменилась или нет?**

— Думаю, что она возросла. Чистые активы прирастают тогда, когда предприятие зарабатывает прибыль, с которой покупается новое оборудование, линии и даже компьютер. Все это числится на балансе предприятия, т.е. в некоторой доле принадлежит одному конкретному акционеру.

**— То есть опасения Галины Сныткиной, что государство предлагает заниженную цену за акции "Нафтана", справедливы?**

— Отчасти. Наши люди воспринимают государство как институт, который им все время должен. И государство само в этом виновато, потому что оно поддерживает такой свой имидж: все вам дает государство — жилье, рабочие места и т.д. А рынок предполагает, что каждый ответственен сам за себя. Если акционера не устраивает цена, он должен не просто жаловаться, а представить свои аргументы, почему хочет продать акции по более высокой цене. А для этого нужно знать, сколько за акцией стоит чистых активов. Т.е. если вы вступили в эти отношения, то сами несите за себя ответственность. Показательна в этом плане история с акциями Брестского чулочного комбината. Акционерам — работникам предприятия предложили продать акции по 90 тысяч рублей. И они с удовольствием согласились: мол, они-то нам достались бесплатно за чеки имущество. И были работники, которые за акции выручили до тысячи долларов. Но потом появились заинтересованные инвесторы в лице "Милавицы" и "Conte", и цена акции подскочила до 570 тысяч, и те, кто продал акции по 90 тысяч, стали жаловаться, что это была несправедливая сделка: мол, нас обманули, мы же не знали реальную цену акций. Но почему несправедливая? Они же согласились на эти условия. Кто виноват, что они не знали?! Но у наших людей зачастую такая позиция: я должен получить максимальную выгоду, что бы я ни делал, а если что-то не так — виновато государство. Но это неверная позиция. Ты — хозяин своих акций, своего имущества. И должен решать сам, по какой цене их продавать.

**Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.**

СМАЧНА ЕСЦІ!

## *Якая шкода ад клубніц?*

***Цяпер самы сезон клубніц. Мае малыя ўнукі вельмі любяць гэтыя ягады, але зяць не дазваляе ім кожны дзень іх есці: маўляў, гэта шкодна. Я вось думаю: а можа, ён перабольшвае? Дык якую шкоду арганізму могуць нанесці гэтыя смачныя ягадкі?***

**Валяціна КАРАЛЕВІЧ,
Мінскі раён.**

З-за празмернасці фруктовых кіслот клубніцы шкодныя для людзей з праблемамі страўнікава-кішачнага тракту — маленькія зярняткі могуць моцна раздражняць яго слізістую абалонку. Гэтыя ягады правакуюць розныя алергіі. Асцярожнымі ва ўжыванні трускалак варта быць людзям з сардэчнымі захворваннямі, бо ў іх утрымліваюцца рэчывы, здольныя паднімаць ціск, што ў комплексе з некаторымі лекавымі прэпаратамі можа прывесці нават да клінічнага зыходу.

Пераяданне клубніц шкодна для арганізма і пагражае расстройствам страўніка. Карысная колькасць ягад у суткі — не больш за 500 грамаў.

**Вера ВІР.**

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

## *Колькі каштуе МАЗ?*

***Не першы раз чую пра тое, што МАЗ хочуць аб'яднаць з КАМАЗам. Напішыце, калі ласка, колькі хоць прыкладна каштуе наш завод? І надрукуйце ў газеце, каб людзі арыентаваліся ў лічбах.***

**Валерый ШАЎЧУК, Мінск.**

Рыначная ацэнка актываў ААТ "МАЗ" складае 1,1 млрд долараў, расійскага ААТ "КАМАЗ" — 1,6 млрд долараў. Пра гэта днямі распавёў першы віцэ-прэм'ер Беларусі Уладзімір Сямашка.

*"Доўга ішоў працэс рыначнай ацэнкі МАЗа і КАМАЗа, —* цытавалі інфармацыйныя агенцтвы Сямашку. *— Кампанія „Эрнст Энд Янг" дала рыначную ацэнку, якая абмяркоўвалася, але затым удзельнікі праекта прызналі, што яна справядлівая. Прызнана: КАМАЗ каштуе 1,6 млрд долараў, МАЗ — 1,1 млрд долараў".*

Народная Воля
http://www.nv-online.info
26 ЧЭРВЕНЯ 2012 г.

ЧТО ТАМ, В ЕГИПТЕ?

# Избран новый президент

*Впервые высший пост в стране займет гражданский, а не военный. К тому же, он представитель движения “Братья-мусульмане”, членов которого ранее преследовали и сажали в тюрьму, теперь отправляют одного из его лидеров в президентский дворец.*

По данным египетского избиркома, 60-летний Мурси получил 13 млн 230 тыс. 131 голос, что составляет 51,7% от общего числа. За его соперника по второму туру выборов Ахмеда Шафика, занимавшего пост премьер-министра при президенте Хосни Мубараке, проголосовали 12 млн 347 тыс. 380 избирателей (48,3%).

Согласно официальным данным, явка на выборах составила 51,58%.

Руководители ведущих стран уже поздравили новоизбранного президента с победой. Так, США назвали состоявшиеся выборы “значительной вехой в переходе Египта к демократии”.



## Революция будет продолжаться

Через несколько часов после объявления о победе Мурси выступил с обращением к жителям страны:

“*Я обещаю стать президентом для всех египтян, проживающих как в Египте, так и за его пределами; для всех египтян — мусульман и христиан. Египту необходимо народное единство*”, — сказал он.

В своем обращении новоизбранный президент заявил, что будет добиваться выполнения всех требований, которые выдвигали противники режима свергнутого в начале 2011 года президента Египта Хосни Мубарака. “*Революция будет продолжаться, пока все ее цели не будут достигнуты,* — цитирует Мурси “Русская служба Би-Би-Си”. — *Вместе мы завершим этот поход. Наш народ слишком долго терпел”.*

Также президент поблагодарил семьи погибших и раненных во время народного восстания в Египте против режима Мубарака. “*Я бы не стоял сейчас перед вами, если бы не та кровь, которая была пролита во время революции. Они открыли нам дорогу к победе*”, — сказал Мурси.

Пообещал он и начать “настоящее развитие экономики страны”. *“У нас много ресурсов, просто раньше ими плохо управляли. Теперь эти ресурсы будут служить всем нам. Я призываю вас всех участвовать в проекте возрождения. Мы все — и мусульмане, и христиане — должны восстановить страну*”, — заметил избранный глава Египта.

## Кто такой Мурси?

Избранный президент Египта Мухаммед Мурси Иса аль-Айят родился в августе 1951 года в египетской провинции Шаркия.

Учился инженерному делу в Каирском университете, где в 1975 году получил степень бакалавра, а в 1978 году — магистра. В 1982 году Мурси защитил докторскую диссертацию в Университете Южной Калифорнии, США , после чего работал ассистентом профессора в Калифорнийском государственном университете до 1985 года. В Калифорнийском университете Мурси был задействован в областях, связанных с исследованием космоса. Группа, в которой он работал, проектировала двигатели для ракет стратегического назначения. В 1985 году Мурси вернулся в Египет, где начал преподавать в университете Эз-Заказик.

Начиная с 1992 года Мурси стал принимать участие в деятельности запрещенного в тот период в Египте исламистского движения “Братья-мусульмане”. С 2000 по 2005 год Мурси являлся депутатом нижней палаты египетского парламента, где находился в блоке оппозиции по отношению к правившей при режиме Хосни Мубарака Национально-демократической партии и возглавлял при этом парламентскую фракцию организации “Братья-мусульмане”.

В 2006 году Мурси находился в заключении около семи месяцев после того, как был задержан во время одной из оппозиционных демонстраций. В январе 2011 года в Египте начались массовые выступления против режима президента Хосни Мубарака, а 30 апреля 2011 года члены движения “Братья-мусульмане” назначили Мурси председателем новой политической организации — “Партии свободы и справедливости” (ПСС). В январе 2012 года египетская “Партия свободы и справедливости” стала бесспорным победителем выборов в Народное собрание (нижняя палата парламента Египта), получив 38% в голосовании по партийным спискам.

В апреле 2012 года руководство Партии свободы и справедливости выдвинуло Мурси в качестве запасного кандидата на пост президента Египта — на случай, если основной кандидат “Братьев-мусульман” Хайрат аш-Шатыр будет снят с выборов. Тогда он получил прозвище “запасное колесо”. 17 апреля 2012 года комиссия по выборам президента Египта приняла окончательно решение об исключении из президентской гонки десяти потенциальных кандидатов, в том числе бывшего заместителя верховного наставника ассоциации “Братьев-мусульман” Хайрата аш-Шатыра. Мурси был объявлен основным кандидатом от “Братьев-мусульман”.

Первый тур президентских выборов в Египте прошел 23—24 мая 2012 года. 28 мая 2012 года Высшая комиссия по выборам президента Египта подтвердила выход кандидата от “Братьев-мусульман” Мухаммеда Мурси и последнего премьер-министра времен Хосни Мубарака Ахмеда Шафика во второй тур президентских выборов. Мурси занял первое место, набрав 5 миллионов 764 тысячи голосов. За Шафика, занявшего второе место, проголосовали 5 миллионов 505 тысяч пришедших на выборы.

Мухаммед Мурси исповедует суннитский ислам. У него двое сыновей, Ахмед и Омар, которые родились в Калифорнии и являются гражданами США.

## Сценарии будущего

В результате в Египте складывается потенциально взрывоопасная ситуация, из которой эксперты видят три выхода. **Во-первых**, президент, опираясь на поддержку большинства населения, вступит в долгую и изнуряющую политическую борьбу за реальную власть с генералами. **Во-вторых,** исламисты и значительная часть либерально настроенной публики могут попытаться поднять второй Тахрир — на этот раз уже против военной хунты. Совсем худо будет, если события начнут развиваться **по третьему,** условно говоря, “алжирскому” варианту.

В 1991 году алжирские военные не признали победы местных исламистов на демократических выборах, разогнали только что избранный парламент и начали гонения на своих оппонентов. В результате разразилась восьмилетняя гражданская война, жертвами которой стали свыше ста тысяч человек.

Некоторые комментаторы считают, что не исключена возможность примирения исламистов и военных, заключения между ними какого-то соглашения о разделе власти.

**Подготовил к печати Алесь ДРАБЧУК.**

КОРОТКО

## Европейский Союз ужесточил санкции против Сирии

Соответствующее решение приняли 25 июня на встрече в Люксембурге министры иностранных дел стран ЕС, сообщает агентство dpa. Составленный Брюсселем черный список пополнился шестью фирмами из Сирии, кроме того, еще одному высокопоставленному сирийскому чиновнику запрещен въезд в страны Евросоюза.

## В связи с инцидентом с турецким истребителем

Сегодня Совет НАТО проведет в Брюсселе по требованию Турции чрезвычайное заседание, главной темой которого станет ситуация в связи со сбитым Сирией турецким истребителем.

## Из-за проливных дождей

По меньшей мере 16 человек погибли из-за проливных дождей, которые уже три дня непрерывно идут в южных и северных районах Китая.

По данным представителя правительства КНР, в южном Гуанси-Чжуанском автономном районе от наводнений, вызванных ливнями, пострадали более 450 тыс. человек, уничтожены около тысячи домов и почти 17 тысяч гектаров пахотных угодий.

Серьезное положение сложилось и на севере, в районе Внутренняя Монголия, а также в юго-восточной провинции Цзянси, где наводнения угрожают жизни более 700 тыс. человек.

## Бывший премьер предстанет перед судом

Бывший премьер-министр Ливии Багдади Аль-Махмуди доставлен в Триполи и помещен в тюрьму. Он экстрадирован на родину из Туниса, куда прибыл 10 месяцев тому назад. Новые ливийские власти обвиняют бывшего соратника Муаммара Каддафи в тяжких преступлениях.

Багдади аль-Махмуди возглавил ливийское правительство в 2006 году. В августе 2011 года, когда силы оппозиции начали штурм Триполи, он бежал в Тунис.

## В результате падения автобуса с 200-метрового обрыва

Как минимум 26 активистов мексиканской Рабочей партии погибли в результате падения автобуса с 200-метрового обрыва. Около двух десятков человек ранены. Они направлялись в штат Repepo на митинг в поддержку своего кандидата на местных выборах.

# *Ливийцы заставили россиян, украинцев и белорусов заниматься тем же, за что их осудили*

Граждан России, Украины и Беларуси, которых в начале июня ливийский суд приговорил к длительным срокам заключения по обвинению в работе на армию свергнутого и убитого впоследствии Муаммара Каддафи, заставляют заниматься ремонтом военной техники — хотя именно за это их и осудили.

Граждан СНГ содержат все в том же помещении, где они прожили год, сообщает газета “Сегодня” со ссылкой на украинского правозащитника Станислава Селиванова, находящегося в Триполи. Тяжелые условия их содержания немного, но улучшились: пленникам установили кондиционер, так как дышать в помещении было уже просто невозможно.

Кроме того, после вердикта суда ливийцы, опасаясь случаев суицида, отобрали у “наемников Каддафи” все колющие и режущие предметы, в том числе вилки. Правда, поняв, что самоубийства не случится, вилки все же вернули. Еще одно ужесточение правил коснулось телефонной связи с родными — осужденных лишили мобильных телефонов

Некоторых узников недавно начали привлекать к ремонтным работам — починке военных автомобилей. “Дима (один из осужденных украинцев Дмитрий Писаренко) у нас всегда был отличным автослесарем. То, что его арабы попросили помочь в ремонте машин, стало для Димы хорошей возможностью просто глотнуть свежего воздуха — он же постоянно сидит в комнате”, — рассказала изданию его мать.

27 граждан трех бывших советских республик, работавших на совместном российско-ливийском нефтяном предприятии “Дакар”, были задержаны повстанческим батальоном “Какаа” 27 августа 2011 года во время боев за Триполи.

После оглашения приговора МИД РФ отправил в адрес Триполи ноту протеста, но эксперты склонны считать, что ливийцы проигнорируют недовольство Москвы. Также высказываются мнения, что суровый приговор не был случайностью: об этом Триполи могли попросить США и ряд европейских государств, которые таким образом хотят оказать давление на Кремль, чтобы тот сменил свою позицию по гражданской войне в Сирии.

У СУСЕДЗЯЎ

## *Еўракамісія аштрафуе Польшчу за парушэнне правоў... курэй*



Згодна з новай дырэктывай, на ніводнай ферме Еўрасаюза не павінна застацца старых цесных бетонных клетак.

Еўракамісія можа аштрафаваць Польшчу за негуманнае стаўленне да жывёл. Варшава атрымала другое папярэджанне ад Бруселя за адсутнасць сучасных больш камфортных клетак для курэй-нясушак. Калі Польшча не заменіць клеткі на больш прасторныя, Еўракамісія падасць у Суд Еўрасаюза.

Еўракамісія вынесла папярэджанне 10 краінам. Згодна з новай дырэктывай, са студзеня гэтага года на ніводнай ферме ЕС не павінна застацца старых цесных бетонных клетак для курэй. Іх належыць замяніць на большыя, дзе ў кожнай птушкі будзе гняздо для нясення яек, жэрдачка, падсцілка, лепшы доступ да вады і корму.

ЧУЛІ?

# Рыхтуецца зварот да польскага і расійскага народаў

*Яго падрыхтавалі Расійская праваслаўная царква і Каталіцкі касцёл Польшчы.*

Патрыярх Маскоўскі і ўсяе Русі Кірыл і арцыбіскуп Юзэф Міхалік у жніўні выдадуць супольны зварот да абодвух народаў. Гэта будзе гістарычная падзея — кажуць каментатары.

Упершыню ў Польшчу прыедзе Патрыярх Маскоўскі і ўсяе Русі. Кірыл прыбудзе з 4-дзённым візітам у жніўні. Ён прыедзе па запрашэнні Праваслаўнай царквы Польшчы, але нагодай з’яўляецца падпісанне супольнага з Каталіцкім касцёлам у Польшчы звароту. Праца над дакументам працягвалася тры гады.

„*Гэта зварот двух Касцёлаў, якія жывуць у канкрэтных народах, скіраваны не толькі да сваіх вернікаў, але і да ўсіх людзей добрай волі”,* — кажа сакратар Епіскапату Польшчы біскуп Войцех Поляк.

Дакумент ужо гатовы, але яго змест трымаецца ў сакрэце. Асновай ліста з’яўляецца тое, што аб’ядноўвае, і пошук агульных евангельскіх каштоўнасцяў.

Вядома, што ліст не будзе закранаць палітычныя справы. Ён таксама не ацэньвае цяжкай гісторыі паміж народамі, пакідаючы гэта гісторыкам. Аднак у звароце ўзгадваецца агульны досвед абодвух народаў — камунізм.

Многія каментатары ацэньваюць, што зварот да народаў Польшчы і Расіі будзе паўторам таго, што адбылося ў польска-нямецкіх стасунках у 1965 годзе. На ўвазе маецца ліст польскіх біскупаў да нямецкіх, які паклаў пачатак прымірэнню палякаў і немцаў.

Ліст польскіх біскупаў да нямецкіх з 1965 года, які пазней назвалі зваротам, лічыцца адным з найважнейшых этапаў польска-нямецкага прымірэння пасля Другой сусветнай вайны. Ліст падпісалі 34 польскія іерархі. У лісце была прадстаўлена скарочаная версія польскай гісторыі, у якой былі падкрэслены адмоўныя і пазітыўныя бакі польска-нямецкіх стасункаў. Самы вядомы сказ ліста гучаў наступным чынам: *„У гэтым хрысціянскім, але і вельмі чалавечым духу мы выцягваем да вас нашы рукі, прабачаем і просім прабачэння”.*





Адказ падпісалі 41 нямецкі біскуп.

Ёсць таксама галасы, якія кажуць, што ліст Патрыярха Кірыла і арцыбіскупа Юзэфа Міхаліка мае іншы характар, чым ліст польскіх біскупаў да нямецкіх.

Вось што кажа Кшыштаф Галэмбёўскі з Каталіцкага інфармацыйнага агенцтва: “*Гэта павінна быць форма прымірэння, зварот найперш да ўсіх веруючых людзей абодвух народаў. Ёсць вялікая розніца паміж тым, што было ў 1965 годзе паміж польскімі і нямецкімі біскупамі, і тым, што будзе цяпер. Па-першае, тады гэта быў зварот у рамках аднаго веравызнання. Польскія і нямецкія біскупы былі каталіцкімі іерархамі, а іх лісты былі звернуты найперш да каталікоў. Праўда, калі браць пад увагу прапорцыю веравызнанняў, то гэта была большасць грамадства. Па-другое, гэта былі два лісты. Найперш Епіскапат Польшчы напісаў да сваіх братоў у біскупстве ў Нямеччыне, і атрымалі ў адказ таксама ліст. Цяпер гэта супольны дакумент, які выпрацоўваецца ўжо два гады, двума бакамі адначасова. Ён распрацоўваўся на супольных пасяджэннях. І ў гэтым таксама розніца. Акрамя таго, з аднаго боку, дакумент не закранае палітычных спраў. Гэтым ён таксама адрозніваецца ад лістоў польскіх і нямецкіх біскупаў. Тут найперш гаворка ідзе пра прымірэнне на цяперашнім этапе, пра тое, што веруючыя людзі і Касцёлы могуць прычыніцца да прымірэння народаў. Адзіным вяртаннем у мінулае будзе час камунізму. Будзе сказана аб тым, што абодва Касцёлы пераследаваліся. І гэта адзіны момант у гісторыі, да якога вяртаюцца кіраўнікі Касцёла і Царквы”.*

**“Польскае радыё для замежжа”.**

УСПАМІНЫ

*Марыя КАВАЛЁВА*

# Жыццё — як адно імгненне




*55 гадоў у шлюбе... Многа гэта ці мала? Як для каго. Маладым такая колькасць гадоў уяўляецца вельмі доўгім часам, а нам з Мішам (Міхаілам Васільевічам Кавалёвым) яна здавалася як адно светлае імгненне. На жаль, законы прыроды няўмольныя, непадуладныя нам, людзям, і гэты перыяд застаецца цяпер толькі ў маіх успамінах.*

*Успаміны... Ад адных з іх цяплее на душы, ад другіх шчыміць сэрца, наварочваюцца слёзы, узнімаецца ціск... Успаміны са мной штодзённа, штоночы, бо часта мучыць бяссонніца... Я пераношуся то ў далёкія передваенныя гады, то ў гады вучобы, маладосці, то ў гады сямейнага жыцця, працы... Думкамі можна апынуцца ў любой мясціне, у любой пары года, у любым адрэзку часу з любым чалавекам.*

## *Бягомль*

Мы прывыклі да гэтай назвы мястэчка, а мясцовыя жыхары спрадвеку называлі яго Бегамлем (ужо блізка Бегамля, быў у Бегамлі, прыехалі з Бегамля, бегамцы прыехалі). Гэта па-беларуску. Як і Заслаўе, а не Заслаўль.

Бягомль, Бегамля... Гэта наша дзяцінства, юнацтва, маладосць... Шмат дзясяткаў гадоў ён быў нашым жаданым прыпынкам, гняздом, адкуль мы выляталі, але абавязкова вярталіся, прыязджалі сюды, прывозілі нашых дзяцей... Колькі сцежак у лесе і ў лузе патаптана і пратаптана, колькі смакаты ляснай сабрана і перанесена, колькі ўвабрана жыццядайнага водару роднага наваколля, колькі наймілейшых малюнкаў прыроды легла ў нашы душы, колькі добрых людзей тут мы сустрэлі!..

Цяпер ужо нікога з блізкіх у Бягомлі не засталося, акрамя родных магіл. Паехаць туды я ўжо не магу, і гэтае мястэчка, або гарадскі пасёлак, як цяпер яго называюць, да драбніц жыве ў маёй памяці.

Вось я пераношуся ў наша дзяцінства, у даваенны Бягомль, дзе на вуліцы Кірава мы былі суседзямі з Кавалёвымі, якія жылі ў шматкватэрным доме, а мы — насупраць у невялікай гасцініцы, загадчыцай якой была мая мама, Феня Іванаўна Маркавец.

Васіль Георгіевіч і Матрона Іванаўна Кавалёвы прыехалі ў Бягомль у 1933 годзе з трыма дзецьмі — Шурай, Мішам і Клавай. Старэйшы сын Пеця быў ужо дарослы і жыў самастойна ў Мінску. Шура з Мішам хадзілі ў школу, а Клава была яшчэ малая, сядзела з мамай дома.

Васіль Георгіевіч Кавалёў быў у пэўнай ступені чалавек адметны: не маючы добрай адукацыі, ён па прыродзе быў шчодра адораны, надзелены цікаўнасцю, вострым розумам. Паспяхова закончыў царкоўна-прыходскую школу, потым, ужо дарослы, жанаты, пры савецкай уладзе вучыўся на розных курсах і працаваў у дзяржаўных раённых установах горада Клімавічы. Пасля заканчэння чарговых курсаў яго накіравалі ў Бягомль, дзе ён працаваў спачатку старшынёй райспажыўсаюза, а потым у райкаме загадчыкам аддзела партыйнага ўліку.

Васілю Георгіевічу давялося ўдзельнічаць у абедзвюх сусветных войнах. Матрона Іванаўна была па-народнаму разумная і мудрая жанчына. На яе долю выпала шмат выпрабаванняў, асабліва ў гады Вялікай Айчыннай вайны, але яна вытрымала ўсе нягоды.

Сваіх дзяцей Кавалёвы імкнуліся выхоўваць сумленнымі, працавітымі. Дзеці раслі кемлівымі, цягнуліся да вучобы, усе атрымалі потым вышэйшую адукацыю.

Бягомль да вайны быў раённым цэнтрам. Гэта ў асноўным драўлянае акуратнае прыгранічнае мястэчка з драўлянымі тратуарамі і брукаванымі асноўнымі вуліцамі. Асфальтам было выкладзена толькі некалькі сотняў метраў каля райвыканкама. Цагляных будынкаў было няшмат: двухпавярховыя райкам і райвыканкам, пабудаваныя ў пачатку трыццатых гадоў, двухпавярховая школа, пабудаваная яшчэ да рэвалюцыі, ды некалькі дамоў старасвецкай будовы — камення-цагляных.

У мястэчку знаходзілася пагранічная часць, і гэта ў пэўнай ступені ўплывала на жыццё жыхароў. Сюды прыязджалі артысты з Лепеля, Барысава, Мінска, аднойчы завіталі нават з Масквы. Часта выступалі мясцовыя калектывы самадзейнасці Дома культуры, школьны, пагранічнікаў. Быў духавы аркестр, якім кіраваў загадчык Дома культуры Мікалай Чарнышоў. Знаходзіўся гэты дом на рагу вуліц Савецкай і Кірава. У ім быў вялікі клуб з добрай сцэнай, пакоі — більярдны, для настольных гульняў, для артыстаў і іншыя. Тут была і вялікая раённая бібліятэка з асобным уваходам, яе загадчыцай была маміна добрая знаёмая. Яна мне адкладвала самыя цікавыя кнігі, якія я проста “глытала”. Наогул у нас, даваенных дзяцей, кніга была ў вялікай пашане. Яна была найлепшым жаданым падарункам. Мы іх дарылі адзін аднаму і ганарыліся сваімі невялічкімі бібліятэчкамі, абменьваліся ўражаннямі ад прачытанага.

У нас з Мішам розніца ў тры з паловай гады, і мы, хоць і былі суседзямі, але бавілі вольны час пераважна ў розных кампаніях сваіх аднагодкаў: я — з дзяўчынкамі, ён — з хлапчукамі. Акрамя звычайных дзіцячых гульняў, мы, дзеці прыгранічнай зоны, часта гулялі ў вайну, у шпіёнаў. Гэтаму ў значнай ступені садзейнічала вялікая прастора, зарослая дрэвамі і густым кустоўем, якая называлася Готавам і знаходзілася ў канцы нашай невялікай вуліцы Кірава.

На граніцы часам здараліся пэўныя інцыдэнты, якія потым актыўна абмяркоўваліся местачкоўцамі. Аднойчы жудасны выпадак да глыбіні душы ўзрушыў усіх жыхароў раёна. Палякі выкралі нашага пагранічніка і зацягнулі яго за мяжу. Уладжваўся канфлікт праз Маскву. Вярнулі хлопца мёртвага са слядамі страшэнных здзекаў. Гэта адбылося ўлетку, здаецца, 1938 года. Труна з пагранічнікам стаяла ў клубе Дома культуры дні тры, пакуль не прыехалі аднекуль з-за Масквы маці і сястра. Усе дні ў клубе было многа народу, стаяла ганаровая варта, нават і мы, піянеры, пастаялі. Пахавалі хлопца на бягомльскіх могілках.

У Бягомлі, акрамя беларусаў, асноўных жыхароў мястэчка, жылі рускія, яўрэі, некалькі татарскіх сем’яў, палякі. Усе жылі дружна, дзеці вучыліся ў беларускай школе. Да вайны было трое няўрымслівых неразлучных сяброў: Міша Кавалёў, Вадзік Рахманаў і Зяма Вашарман. На жаль, Вадзік загінуў у партызанах, а Зяма падзяліў лёс бягомльскіх яўрэяў восенню 1941 года.

Было два будынкі школы: двухпавярховы цагляны (цяпер там музей) і вялізны драўляны на вуліцы Кірава, пабудаваны ў пачатку трыццатых гадоў. У цагляным размяшчаліся малодшыя класы (1—4-я), у правым крыле — бібліятэка і кватэра дырэктара. У драўляным знаходзіліся 5—10-я класы. Дырэктарам школы быў Алесь Сцяпанавіч Кяцко, выдатны педагог і чалавек. Ён выкладаў геаграфію, а яго жонка, Таццяна Васільеўна, — біялогію. У іх вучыўся Міша. Вера Васільеўна (сястра Тацццяны Васільеўны) працавала ў малодшых класах, была маёй настаўніцай. У Кяцковых было двое дзяцей-дашкольнікаў. З Тацццянай Васільеўнай і Верай Васільеўнай я сустрэлася зімой 1943—1944 гадоў у вёсцы Будзілаўка, дзе нейкі час знаходзіўся наш першы атрад брыгады “Жалязняк”. Мы кватаравалі ў той самай хаце, дзе жыла і Тацццяна Васільеўна з сям’ёй (яе муж з першых дзён вайны на фронце). У 1944 годзе пасля вызвалення раёна Тацццяна Васільеўна загадвала райана, а ў 1945 годзе Алесь Сцяпанавіч вярнуўся з фронту і забраў сям’ю.

Міша Кавалёў да вайны закончыў дзевяць класаў. Ён добра вучыўся, быў актыўным у грамадскім жыцці школы і мястэчка, любіў спорт, даволі часта наведваў школьную і раённую бібліятэкі. Памятаю даваенныя святочныя дэманстрацыі. Самая вялікая калона была школьная, у якой Міша Кавалёў крочыў уперадзе ў якасці барабаншчыка. Дэманстранты ішлі на стадыён, дзе адбываўся святочны мітынг.

Міша іграў на трубе ў аркестры раённага Дома культуры і за гэта меў права бясплатна глядзець кінафільмы. Мы ж, вулічная дзятва, далёка не заўсёды мелі грошы на білет у кіно. Затое ўлетку звычайна ў клубе было душна, і таму заўсёды адчынялі вокны, завешаныя чорнымі шторамі. Тады мы проста “аблеплівалі” гэтыя вокны, крыху прыўзнімалі шторы і глядзелі фільмы.

Жылі мы не ў раскошы, але раслі патрыётамі сваёй краіны.

У 1939 годзе, неўзабаве пасля вызвалення Заходняй Беларусі, у мястэчку з’явіліся бежанцы-яўрэі, і жыхары мястэчка ўпершыню ўбачылі першых ахвяраў фашызму. Дзве сям’і жылі ў гасцініцы, сярод іх паляк, які быў заручоны з прыгожай дзяўчынай-яўрэйкай і паехаў разам з ёй. Па прафесіі ён быў настаўнік матэматыкі, і яму дазволілі працаваць у школе. Міша вучыўся ў яго, гаварыў, што гэта быў добры педагог. Спачатку вучні кепска разумелі яго гаворку, але потым усё пайшло нармальна. Польскія бежанцы загінулі разам з нашымі яўрэямі ўвосень 1941 года.

## *Вайна*

Памяць высвечвае першыя дні вайны, якая знянацку ўварвалася ў жыццё мястэчка, як і ўсёй краіны. Яна паламала, пакруціла жыццё амаль усіх людзей.

На пачатак вайны сям’я Кавалёвых была меншай: Шура ў 1939 годзе закончыла школу і паступіла вучыцца ў Ленінградскі тэкстыльны інстытут. Пеця з першых дзён вайны быў у арміі, дэмабілізаваўся ў 1945 годзе ў званні капітана.

Ужо на другі дзень вайны пачалася мабілізацыя ў Бягомльскім раёне. Мой дзядзька, мамін брат Васіль Іванавіч Маркавец з Пустаселля, удзельнік савецка-фінскай вайны, быў мабілізаваны ў гэты дзень. Акрамя дзядзькі, прызваны ў войска і іншыя нашы сваякі. Усе мабілізаваныя мужчыны два дні знаходзіліся ў будынку школы, а потым іх адправілі пехатой у Барысаў, які знаходзіцца за 60 кіламетраў ад Бягомля. Мы з мамай доўга ішлі побач, праводзячы іх на вайну. Мужчыны, якія вярнуліся, расказвалі, што калі прыйшлі ў Барысаў, то ўбачылі: будынак ваенкамата знішчаны бомбамі, у горадзе неразбярыха. Дзядзька і многія іншыя пайшлі шукаць установы, каб трапіць у Чырвоную Армію, асобныя вярнуліся дамоў, потым ваявалі ў партызанах. Лёс дзядзькі Васіля дагэтуль невядомы. Ён прыслаў два лісты рэпрасаванаму брату Івану ў Котлас, у апошнім, каротка, пісаў, што абараняюць Смаленск.

Не памятаю, на які дзень вайны з Бягомля эвакуіравалі некаторыя сем’і ў Бярэзінскі запаведнік. Той, хто працаваў, павінен быў застацца на сваім рабочым месцы. Ехалі толькі дзеці ды хатнія гаспадыні. Перад самай вайной нам прывезлі майго стрыечнага брата Віцьку (яму ішоў пяты год) з Запарожжа. Гэта быў сын дзядзькі Восіпа, у якога ампутавалі кісць рукі, пашкоджаную на “Запарожсталі”. Незадоўга да гэтага няшчаснага выпадку памерлі яго жонка і гадавалая дачка.

Каля райвыканкама фарміраваўся абоз з падвод, на якіх уладкоўваліся бежанцы. Нашы суседзі — Матрона Іванаўна, Міша і Клава Кавалёвы, Надзея Жачкіна з чатырма дзецьмі — трымаліся разам. Мы з Віцькам прыткнуліся побач, і мама папрасіла жанчын прыглядаць за намі. Прыехалі ў Крайцы, размясціліся каля клуба. У клубе спаць было душна, і людзі ў асноўным трымаліся сваіх вазоў. Але тут была другая нязручнасць — камары. Столькі камароў, ды такіх куслівых, я потым ніколі нідзе не сустракала. Мы з Мішам і праз шмат гадоў успаміналі тое бежанства і хмары злосных камароў. За тры дні бежанцы з’елі ўзятыя з сабой прадукты, і ўзнікла пытанне, што рабіць далей. Службовыя людзі павезлі на грузавіку архіў з дакументамі ў напрамку Крупак, а нам сказалі вяртацца дадому.

Немцы прыйшлі ў Бягомль нечакана. Памятаю: мама атрымала зарплату і стала адлічваць грошы, каб я схадзіла ў раймаг купіць сабе туфлі. Яна памятала Першую сусветную і ведала, што ў вайну будуць праблемы з адзеннем, абуткам. Раптам пачуліся стрэлы-выбухі танкаў-разведчыкаў з перакрыжавання дарог Мінск—Віцебск і Барысаў—Бягомль. Людзі, напалоханыя, разгубленыя, беглі далей ад гэтых стрэлаў у бок Ленінскай вуліцы, Маргавіцы, за якімі быў лес. Сярод уцекачоў і сям’я Кавалёвых.

(Працяг на 6-й стар.)

УСПАМІНЫ

*Марыя КАВАЛЁВА*

# Жыццё — як адно імгненне

(Працяг. Пачатак на 5-й стар.)

Неўзабаве танкі зніклі, і наступіла зацішша. Местачкоўцы сталі шукаць сваіх блізкіх, родных. Не ведалі, што рабіць далей. Некаторыя кінуліся на ўсход — уцякаць ад немцаў. Большасць людзей была ўпэўнена, што гэта нямецкі дэсант, што, як сцвярджала радыё, фронт далёка на захадзе. Назаўтра, аднак, насуперак спадзяванням гэтай большасці, мястэчка занялі рэгулярныя нямецкія часці.

Адна з груп уцекачоў, чалавек 20, якая складалася пераважна з раённых служачых, таксама кінулася даганяць Чырвоную Армію. Яны спыніліся ў адной з хат у вёсцы Вускрам'е, што за шэсць кіламетраў ад Бягомля. Міша прыйшоў у гэтую вёску, і яму хтосьці падказаў, дзе яго бацька. Далей яны ўжо пайшлі разам.

Міша расказваў пра гэтае небяспечнае падарожжа на ўсход. Прабіраліся з цяжкасцямі: нямецкія самалёты бясконца бамбілі, абстрэльвалі з кулямётаў дарогі, мірнае насельніцтва. Аднойчы пасля чарговай бамбёжкі, калі людзі ў страху разбегліся хто куды, Міша доўга хадзіў па лесе, клікаючы бацьку, але не знайшоў яго. Потым, праз некалькі гадоў, высветлілася, што частка мужчын здолела адарвацца ад немцаў, выйсці да сваіх і затым уліцца ў рады Чырвонай Арміі. Іншым, сярод якіх быў і Міша, не пашанцавала: куды ні пойдуць — усюды немцы. Давялося вярнуцца ў Бягомль.

З прыходам немцаў у мястэчка ўсе магазіны, склады, у тым ліку і гасцініца, былі разрабаваны. Міша, прыйшоўшы ў Бягомль, убачыў усюды расклееныя розныя загады нямецкай улады, пагрозы смяротнай кары. Ад усяго гэтага зрабілася вусцішна. Сям'і камуніста нельга было заставацца тут, таму Матрона Іванаўна, Міша і Клава выправіліся пехатой у далёкую дарогу — на радзіму бацькоў, у вёску Дубравіцу, што ў Клімавіцкім раёне на Магілёўшчыне. Разам з імі пайшла іх зямлячка Надзея Жачкіна з чатырма дзецьмі (двое з іх немаўлятыблізняты). Муж яе, як афіцэр запасу, быў прызваны ў армію на другі дзень вайны.

Ішлі доўга, больш за месяц. У гэтай гаротнай кампаніі непаўналетні Міша і адзінаццацігадовы Сеня Жачкін адчувалі адказнасць за родных і стараліся браць на сябе многія клопаты. Дзяцінства ў іх з пачаткам вайны адразу скончылася.

У Дубравіцы пасяліліся ў матчынай сястры Лукер'і, потым перабраліся ў пакойчык пры школе (яна тады не працавала), а неўзабаве сталі жыць у сваёй хаце, якую часова займала іншая сям'я. У дзеда Івана, матчынага бацькі, Міша праходзіў сялянскую навуку: вучыўся араць, сеяць, касіць, плесці лапці... У вёсцы была радня, якая дапамагала выжыць.

*Вяртаюся думкамі ў Пустаселле, маю родную вёску, якая знаходзіцца за 15 кіламетраў ад Бягомля. Тут нарадзілася я, мае бацькі, дзяды... Маці з бацькам скасавалі шлюб, і з 1935 года мы з мамай сталі жыць у Бягомлі. У першыя дні акупацыі мы — мама, Віцька і я — перабраліся ў Пустаселле, у хату, дзе жыла сям'я дзядзькі Васіля — жонка з трыма дзецьмі. У верасні 1941 года праз жонку Сцяпана Маньковіча мама звязалася з партызанскім падполлем і стала сувязной, а з восені 1942 года — сувязной першага атрада брыгады "Жалязняк". З лістапада 1943 года, калі немцы пасля другой блакады занялі дарогу Глыбокае—Лепель, мы з мамай былі ў разведроце першага атрада.*

*Бягомльшчына, як вядома, з'яўлялася партызанскім краем. Немцы правялі тут тры блакады, у час якіх гінулі не толькі партызаны, але і многа мірных людзей. Самае страшнае — гэта калі немцы ідуць ланцугом, а вакол з вёсак валіць чорны-чорны дым са спецыфічным пахам гарэлых людзей... Дзесьці ў верасні 1943 года наляцелі варожыя самалёты і спалілі Пустаселле дашчэнту. Увосень немцы захапілі дарогу Глыбокае—Лепель і зрабілі ў вёсцы гарнізон. У час акупацыі давялося столькі перажыць розных жахаў, што здзіўляешся, як чалавек усё гэта можа вытрымаць.*

*Пасля вызвалення ў 1944 годзе Пустаселле зусім нельга было пазнаць, ад яго не засталося ніякага знаку. Праз усю ранейшую вёску была пракладзена вузкакалейка, уся мясціна была абгароджана, як крэпасць, высокімі і шырокімі сценамі з бярвення ў два рады, паміж якімі насыпаны пясок. Па ўскрайках на полі — доты. Мы і яшчэ адна сям'я занялі такі дот і перазімавалі тут. Вясной мама стала працаваць у бальніцы (гасцініца была спалена), і сям'я жыла ў Ваўчы.*

*Улетку 1957 года я прыехала ў Пустаселле, але нічога знаёмага, звыклага не знайшла. Вёска была зусім іншая, яе я не ведала. Выган, вялізнае балота з чаромхавымі зараснікамі, парэчкамі было асушана і знішчана. Замест яго — поле. Рака Поня, вірыстая, без броду, з топкімі берагамі, ператворана ў прамую канаву. Ад былой вёскі і наваколля нічога знаёмага не засталося, гэта жыве толькі ў маёй памяці. І мне больш не захацелася туды ехаць.*

Клімавіцкі раён савецкія войскі вызвалілі ў пачатку верасня 1943 года. Неўзабаве дзеду Івану, бацьку Матроны Іванаўны, адзін за адным прыйшлі пісьмы ад Васіля Георгіевіча, Пеці, якія былі на фронце, і Шуры з Ленінграда. З гэтага часу сям'я Кавалёвых магла перапісвацца, ведаць усё пра сваіх родных.

Міша Кавалёў адразу пайшоў у армію. Іх, навабранцаў навакольных вёсак, патрымалі некалькі дзён на зборным пункце, абмундзіравалі і адправілі на фронт, які доўгі час стаяў на Поні, дзе ішлі кровапралітныя баі. Шмат разоў нашы войскі імкнуліся фарсіраваць раку, але безвынікова, губляючы вялікую колькасць салдат. У гэтым пекле апынуўся і Міша. Пры адной такой спробе фарсіравання быў паранены, трапіў у раку, лёд якой паўзрывалі снарады, і ў выніку — шпіталь.

Матрона Іванаўна неяк даведалася, што сын у шпіталі, і выправілася праведаць яго. Міша, яшчэ зусім нядаўна зялёны невысокі юнак, здзівіў яе сваёй знешнасцю.

— Як жа ты, сынок, вырас. І шынель табе ўжо стаў кароткі, — адзначыла яна.

Папраўйся хутка, і зноў быў накіраваны на фронт. Старшына, калі раздаваў франтавыя сто грамаў, Мішу Кавалёву гарэлкі не даваў, аргументуючы: "Ты яшчэ малы, табе няможна". Затое кампенсаваў гэта двайной порцыяй цукру. Дарэчы, гэты старшына апекаваў іх, маладых, быў ім як бацька. Міша са смуткам успамінаў, што ў пачатку 1945 года асколкам снадара старшыну параніла ў жывот. Яго, яшчэ жывога, Міша і салдаты бягом данеслі да медпункта, але медыкі выратаваць яго ўжо не змаглі.

Салдат Міхаіл Кавалёў дарогамі вайны прайшоў Беларусь, Польшчу, Германію. Яму не толькі шынель стаў кароткі, але давялося мяняць і абутак. Жартаваў: "Растаптаў ногі, пакуль прайшоў палову Еўропы". Яму давялося цягнуць розныя салдацкія лямкі: і стралка-пехацінца, і сувязіста, і артылерыста "саракапяткі". Дэмабілізаваўся ў званні камандзіра аддзялення.

Міша не любіў расказваць пра вайну, пра сябе. Я яго разумею: расказваючы, узрушваеш у памяці тое, што хацелася б забыць назаўсёды, бо тады неадчэпна пачынаюць сніцца зноў ваенныя кашмары, усё гэта адбіваецца на здароўі, асабліва на сэрцы. Часам сыны, потым унукі, разам з імі і я "вывуджвалі" ў яго асобныя эпізоды.

Трэцяга ліпеня 1944 года, у час наступлення на Мінск, іх, салдат-пехацінцаў, пасадзілі на браню танкаў. Так разам з танкістамі яны ўварваліся ў горад з боку аэрапорта. Вакол быў страшэнны пажар: гарэлі самалёты, гаручае, будынкі, гарэў горад.

Потым, вызваліўшы Беларусь, Мішава дывізія вызваляла Польшчу. Тут у адным з баёў Мішу параніла, кантузіла і засыпала зямлёй ад снарада. Адкапаў яго сябра, Косця Чуйкоў, паклікаў санітараў і гэтым выратаваў. Акрамя іншых раненняў, кантузіі, у Мішы быў сур'ёзна пашкоджаны пазваночнік. У шпіталі лячыўся доўга, урэшце малады арганізм перамог.

Пісьмо з фронту, якое атрымала Матрона Іванаўна Кавалёва



У Міхаіла Кавалёва было некалькі баявых узнагарод, але больш за ўсё ён даражыў першай — медалём "За адвагу". Ён расказваў пра такі выпадак. Неяк позняй восенню спыніліся на начлег у польскай вёсцы. У гумне, дзе яны начавалі, ляжала многа саломы і сена. Спаць было мякка, цёпла, але раніцай, калі паступіла каманда рухацца ўперад, выявілася, што ў Мішы згубіўся медаль "За адвагу". Ад шкадавання хлопец ледзь не плакаў. На шчасце, камандзір дазволіў яму затрымацца і пашукаць, потым дагнаць часць. Амаль усю салому ператрос салдат, але знайшоў.

Фронт ужо быў далёка ад Беларусі, маці атрымлівала доўгачаканыя пісьмы ад Мішы, а аднаго разу атрымала незвычайны ліст, у якім была падзяка за сына. Жанчына з гонарам паказвала вяскоўцам гэтае пісьмо, каментуючы:

— Я ж казала, што Мішка ў мяне самы лепшы — на сто сот.

"На сто сот" — гэта ў яе была найвышэйшая мера пахвалы.

З цеплынёй усплыў адзін даўні Мішаў успамін з вайны. У Бягомлі ўлетку мы з ім, яшчэ студэнты, пайшлі ў кіно. Да пачатку сеанса было шмат часу, і мы прагульваліся на свежым паветры каля кінатэатра. Людзей сабралася многа, было шумнавата, ды яшчэ гаварыла радыё. Неўзабаве загучала песня "Салаўі" (словы А.Фацьянава, музыка В.Салаўёва-Сядога). Міша спыніў мяне і прапанаваў паслухаць. Яна мне падабалася, я не раз чула гэту песню, таму з прыемнасцю стала слухаць яе. Твар у Мішы прасвятлеў, з'явілася ўсмешка. Ведаю, што ён любіў і цаніў добрую песню, і сам хораша спяваў. Скончылі спяваць і Міша расказаў, як незвычайна ўпершыню пачуў песню на фронце.

Пасля цяжкага дня байцам дазволілі начны адпачынак на ўскрайку лесу. Майская ночка кароткая, не паспелі салдаты выспацца, як стала світаць. І тут пачулася штосьці незвычайнае: "Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат, пусть солдаты немного поспят..." Міша ўспамінаў: "Прачнуўся, але вочы яшчэ спяць, павекі цяжкія, не хочуць падымацца. Чую цудоўныя словы, светлую музыку... Думаў, што гэта такі добры сон прысніўся. І тут, як у Янкі Купалы, "сон злятае з павек", я прачынаюся канчаткова і разумею, што гэта не сон, што гэтая песня пра нас, салдат. Робіцца прыемна, цёпла на душы, уліваецца ў цела сіла, бадзёрасць. Скончылася песня, і ўсе дружна ўзняліся са светлай радасцю на тварах, а на ўзлеску спявалі сапраўдныя салаўі..." Добрая песня — як светлы праменьчык сярод чорных хмар вайны.

Усё жыццё, колькі ні чую гэту песню, успамінаю Мішаў аповед і зрокава ўяўляю далёкую ваенную карціну на ўзлеску.

За час вайны Мішава сэрца, памяць столькі ўтрамбавалі горычы ад убачанага і перажытага, што гэтага хапіла б на некалькі жыццяў. Ён прайшоў тут школу мужнасці, загартоўкі, сталення. Гаварыў: "Цяжка ўспамінаць, але памятаць гэта абавязкова трэба".

Дэмабілізаваўся Міхаіл Кавалёў у 1948 годзе.

(Працяг будзе.)

ЧУЛІ?

## *У Гомелі з'явіцца «парк савецкага перыяду»*

*Яго інфраструктура будзе максімальна набліжана да мінулай эпохі.*

У парку плануецца размясціць тэлефонныя будкі, лавы, латкі з марозівам і іншыя элементы, якія нагадваюць савецкія часы. Адно з цэнтральных месцаў адводзіцца помніку Леніну, які плануюць перанесці туды з іншай вуліцы.

## *У Полацку будзе свой драмтэатр*

*Прафесійны драматычны тэатр будзе насіць імя вядомага рэжысёра Ігната Буйніцкага.*

Віцэ-прэм'ер Анатоль Тозік падтрымаў ідэю мясцовых чыноўнікаў: *"У такіх гарадах, як Полацк, Баранавічы, абавязкова павінны быць свае тэатры".*

Між іншым гаворка пра стварэнне тэатраў у рэгіёнах і невялікіх гарадах узнікае ўжо не першы раз. Што з гэтага атрымаецца — пакажа час.

ИНИЦИАТИВА

## *Улицы имени террористов*

*Российский министр культуры **Владислав Мединский** начал борьбу с неугодными названиями улиц. Вместо имен революционеров и большевиков он предлагает писать на вывесках имена пострадавших от "красного террора" монарших особ.*

Персонами нон грата министр культуры предлагает объявить **Халтурина, Желябова** и убийцу последнего российского императора — террориста **Петра Войкова**. Сегодня о нем напоминают сразу пять московских проездов и станция метро "Войковская".

"*Даже после смерти знаменитые большевики продолжают оставаться живее всех живых*", — пишут российские СМИ.

В Беларуси тоже немало улиц, которые носят имена "героев", о которых говорит Мединский. В Минске, например, есть переулок Халтурина. Только вот подхватит ли инициативу своего российского коллеги министр культуры **Павел Латушко?** Ведь настоящих героев, чьими именами стоило бы назвать улицы и проспекты, у нас хватает.

**Даша ПАВЛОВСКАЯ.**

ЗАБАВЫ АЛІГАРХАЎ

# Уладзімір Пефціеў пайшоў у музей

*Калі верыць інтэрнэт-энцыклапедыі, у бліжэйшую нядзелю — 1 ліпеня — былы ўладальнік найбуйнейшай у Беларусі кампаніі па экспарце-імпарце прадукцыі ваеннага прызначэння ЗАТ "Белтэхэкспарт" Уладзімір Пефціеў будзе святкаваць 55-годдзе. Зараз Пефціеў знаходзіцца не ў Беларусі, і ў якой краіне ён будзе прымаць падарункі з нагоды юбілею, пакуль не вядома.*

*Днямі нечакана высветлілася, што Пефціеў не толькі зброю прадае. Ён яшчэ і кніжкі піша, і мастацтвам сур'ёзна цікавіцца.*



У Музеі гісторыі Вялікай Айчыннай вайны адкрылася выстава літаграфій, гравюр і паштовак сярэдзіны XIX — пачатку XX стагоддзя "1812 год. Вайна і свет". Усе экспанаты — з унікальных калекцый **Уладзіміра Пефціева** і лаўрэата прэзідэнцкай прэміі "За духоўнае адраджэнне" **Уладзіміра Ліхадзедава.**

*"Упершыню Айчынную вайну 1812 года беларусы ўбачаць вачыма відавочцы: на выставе прадстаўлена каля 100 літаграфій па малюнках удзельніка напалеонаўскага паходу ў Расію Хрысціяна Вільгельма Фабера дзю Фора (1780—1857),* — паведамляецца ў прэс-рэлізе. — *Аўтар прайшоў усю кампанію 1812 года ў чыне французскага палкоўніка ў складзе корпуса маршала Мішэля Нея і захаваў жанравыя сцэны бівуакаў французскіх войскаў, батальныя сцэны і многае іншае з амаль фатаграфічнай дакладнасцю. У экспазіцыю таксама ўвайшлі літаграфіі па малюнках выдатнага рускага жывапісца і літаратара, аднаго з найбольш вядомых мастакоў-баталістаў Васіля Верашчагіна, які ў сваёй серыі карцін імкнуўся "паказаць вялікі нацыянальны дух рускага народа", а таксама "звесці вобраз Напалеона з таго п'едэстала героя, на які ён занесены".*

На адкрыцці выставы **Уладзімір Ліхадзедаў** падняў пытанне аб аднаўленні двух помнікаў рускім, французскім і польскім воінам, якія загінулі на тэрыторыі Беларусі ў час вайны 1812 года. Адзін з іх — у вёсцы Клясціцы, а другі — на трасе паміж Вілейкай і Маладзечнам. У размове з журналістамі Ліхадзедаў падкрэсліў, што гэта — прыватная ініцыятыва.

Па словах дырэктара музея ВАВ **Сяргея Азаронка**, Ліхадзедаў і Пефціеў прынялі рашэнне ўсе атрыманыя ад продажу ўваходных квіткоў сродкі накіраваць на рэстаўрацыю вышэйзгаданых манументаў.

Варта заўважыць, што ўваходны квіток каштуе 10 тысяч, для школьнікаў — у два разы меней. Выстава будзе працаваць да канца года, але сумніўна, што набярэцца велізарная сума, якой хопіць на ажыццяўленне ідэі.

"Народная Воля" пацікавілася, колькі грошай неабходна на помнікі. Аднак Ліхадзедаў дакладную суму назваць не змог.

*"Мы гэтым пытаннем не задаваліся",* — сказаў ён. І дадаў, што помнікі не такія ўжо і вялікія і ён разлічвае, што гэты дабрачынны праект падтрымае і дзяржава, і бізнес, і грамадскасць.

Колькі грошай ахвярue з уласнага кашалька на манументы сам Пефціеў, не агалошваецца. І спытаць у яго пра гэта не было магчымасці — Уладзімір Паўлавіч на адкрыцці экспазіцыі не з'явіўся.

*"Ён вельмі часта па справах бывае за мяжой, і таму з гэтай прычыны не змог прысутнічаць,* — патлумачыў "Народнай Волі" Ліхадзедаў. — *Спадзяюся, калі мы будзем прэзентаваць кніжны праект, ён будзе".*

Высветлілася, што Пефціеў сумесна з Ліхадзедавым зрабілі кнігу — *"Храналогія Айчыннай вайны 1812 г. на старых паштоўках і ў графіцы".*

Сярод публікі, якая прыйшла паглядзець на калекцыю, былі заўважаны бізнесмены, былыя чыноўнікі, гісторыкі, былыя дэпутаты. Расійскі амбасадар **Аляксандр Сурыкаў** выступіў з прамовай на адкрыцці выставы, а пасол Францыі **Мішэль Рэнеры** з'явіўся толькі бліжэй да канца прэсмерапрыемства, якое адбылося пасля адкрыцця вернісажу.

### Для даведкі

Уладзіміра Пефціева называюць адным з самых багатых беларускіх бізнесменаў. У Беларусі яго актывы не ацэньваліся, але ў 2010 годзе ўкраінскае выданне "Дело" ацаніла стан Пефціева ў адзін мільярд долараў.

Пару месяцаў таму палітычны ўцякач Алесь Міхалевіч заявіў, што, па яго інфармацыі, Пефціеў гатовы быў заплаціць вялікую суму амерыканскіх "рублёў" таму, хто даб'ецца выключэння яго прозвішча з "чорнага спісу" Еўрасаюза.

Зусім нядаўна на сайце "Белтэхэкспарту" з'явілася інфармацыя аб тым, што Пефціеў прадаў кантрольны пакет акцый групы кампаній ЗАТ "Кіруючая кампанія "Белтэх Холдынг", у якую ўваходзіць ЗАТ "Белтэхэкспарт".

**Марына КОКТЫШ.**

# А Валерый Шумскі адкрывае рок-клуб

*На 20 ліпеня запланавана пілотнае адкрыццё новага мінскага клуба "TNT". Мяркуючы па ўсім, гэта будзе адзіны клуб у сталіцы, які спецыялізуецца толькі і выключна на прапагандзе рок-музыкі.*



Як патлумачыла "Народнай Волі" артдырэктар **Наталля Давыдава,** ідэя адкрыцця клуба належыць уплывоваму бізнесмену, даўняму прыхільніку рок-музыкі **Валерыю Шумскаму**. Больш за 15 гадоў ён насіўся з ідэяй адкрыцця клуба, які б зрабіўся не толькі месцам правядзення канцэртаў, але яшчэ і нечым накшталт музея.

З гэтай мэтай ён набыў ва ўласнасць у цэнтры старога Мінска на вуліцы Рэвалюцыйнай будынак — помнік архітэктуры 1840 года, што дазволіла ажыццявіць даўнюю мару: над клубам няма жылых памяшканняў, а гэта значыць, што гукі музыкі нікому замінаць не будуць.

Дызайнам клуба займаўся **Аляксандр Трусаў,** аўтар фірмовага лагатыпа — **Уладзімір Цэслер.** Усяго ў клубе запраектаваны тры залы: абедзенная, кактэйль-бар і канцэртная зона. Цікава, што дзеля надання дызайну клуба як мага большай аўтэнтычнасці Валерый Шумскі ахвяраваў уласнай калекцыяй, якую ён збіраў цягам 30 гадоў. Вось чаму ў памяшканні клуба можна будзе пабачыць барабанныя палачкі, гітару, падараваную гаспадару клуба музыкамі групы "Uriah Heep", гітары, на якіх, як сцвярджае Наталля Давыдава, гралі музыкі груп "Kiss" і нават "Beatles", а таксама квіткі на канцэрты зорак рок-музыкі, рэдкія фотаздымкі, арыгінальныя афішы. Перад парогам клуба можна ўбачыць убудаваны ў падлогу арыгінал вінілавага альбома групы "AC/DC" з "атраднай" песняй клуба пад назвай "TNT". Пры гэтым падлога адной з залаў таксама выкладзена сапраўднымі вінілавымі дыскамі — таксама з асабістага збору Валерыя Шумскага.

І гэта невыпадкова, таму што адна з мэт адкрыцця гэтага клуба — зрабіць яго яшчэ адным экскурсійным аб'ектам для наведвання гасцямі Мінска.

На маставой вуліцы Рэвалюцыйнай плануецца заснаваць алею зорак беларускай рок-музыкі.

У канцэпцыю дзейнасці клуба закладзена падтрымка менавіта беларускіх выканаўцаў рок-музыкі, фестывальнага рок-руху. На базе клуба, як паведаміла Наталля Давыдава, плануецца адкрыццё рок-школы для маладых музыкаў, правядзенне майстар-класаў. Апрача гэтага, клуб мае намер заснаваць і ўласную штогадовую прэмію ў галіне рок-музыкі.

Але 20 ліпеня адбудзецца адкрыццё клуба. Афіцыйная прэзентацыя з VIP-гасцямі плануецца на лістапад. Шумскі спадзяецца, што ў гэты вечар на сцэне клуба выступяць ягоныя сябры — музыкі брытанскай групы "Uriah Heep".

Вядома, што ва ўсім свеце музычныя клубы, зарыентаваныя на рок, не вызначаюцца асабліва завоблачнымі коштамі.

*"Мы настроены на тое, каб клуб быў дэмакратычнай установай адносна коштаў,* — супакойвае арт-дырэктар. — *Што датычыць кактэйляў, дык тут будуць прадстаўлены любімыя напоі зорак сусветнай рок-музыкі. Наогул, уся кухня будзе зарыентавана на тое, што гэта менавіта рок-клуб, а не дарагі рэстаран".*

**Дзмітрый ПАДБЯРЭЗСКІ.**

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

# Арт-вояжи Анны Гомоновой



*На днях модель и экс-солистка группы "Топлес" **Анна Гомонова** принимала гостей в одной из самых шикарных минских гостиниц. Хозяйка вечера призвала бомонд с благой целью — помочь фонду "Шанс" собрать деньги на лечение десятилетнего **Яна Шабуни**, который страдает от врожденного порока сердца.*

В поддержку фонда — благотворительная выставка картин Анны. На продажу красавица выставила около 20 своих работ, которые писала по всему свету. Анна вообще заядлая путешественница и все яркие впечатления любит черпать именно в заграничных вояжах.

Творить Анна начала с самого детства, ведь девочка родилась в семье именитых художников. Дедушка амбиции юной Ани не одобрял, утверждая, что женщина не должна быть художницей. Но кому какое дело до того, что было много лет назад, если сегодня Анна смогла реализоваться на эстраде, в модельном бизнесе и в личной жизни. В кулуарах шептались, что за вечер платит самый преданный поклонник Аниного таланта — ее возлюбленный бизнесмен. Правда, самого мужчины мечты на благотворительной выставке не было.

Оценить работы красавицы пришел весь цвет белорусского бомонда. За исключением, пожалуй, художников. Зато профессиональным взглядом творения мадемуазель Гомоновой окинула теледива **Элеонора Езерская**, пришедшая в компании своего давнего друга **Виталия Жукова**. Езерская расцеловала художницу и надолго устроилась на одном из уютных диванных островков.

Между тем сильный дождь, который портил вечер прохожим, не помешал гостям Анны Гомоновой блеснуть не только улыбками, но и нарядами. Одни дамы дефилировали в вечерних платьях, другие придерживались повседневного стиля: мол, на выставку зашли после долгого рабочего дня. Хотя невооруженным взглядом было видно, что на создание причесок в стиле "легла спать с мокрой головой" ушел не один час.

Очаровательная певица **Анна Шаркунова** на светскую тусовку прибыла в незатейливом наряде: стильных брюках с ярким цветочным принтом и кожаном жакете. Сопровождал хрупкую красавицу продюсер **Владимир Кубышкин**. Присоединилась к их компании и участница "Евровидения-2011" **Анастасия Винникова**. Настю и узнать-то получилось не сразу — в мокасинах, джинсах и футболке она мало походила на певицу, что в буквальном смысле блистала нарядом на музыкальном конкурсе.

Но, как и положено, ярче всех выглядела хозяйка вечера. Ее наряд мог показаться скромным — стильные брюки в елочку, белая рубашка, на запястье — золотые часы и браслеты. Но все же выглядела Анна бесподобно, хоть ее господство и пыталась оспорить **Анна Бонд**. Телеведущая немного опоздала, но выглядела весьма игриво в короткой юбке, черном жакете и настоящих лакированных штиблетах. Анна быстро взяла инициативу в свои руки, призывая гостей не только мило общаться за бокалом вина, но и не забывать про главную цель вечера — сбор средств на лечение ребенка. Телеведущая сама сделала первый взнос, показывая пример остальным. На лечение Яна Шабуни необходимо собрать 9 тысяч евро.

**Мария МАЛЕВИЧ.**

Народная Воля
http://www.nv-online.info
26 ЧЭРВЕНЯ 2012 г.

**ВІНШУЕМ!**

## Беларускаму «Званару» апладзіравалі ў Славакіі

*Дакументальны фільм рэжысёра Кацярыны Махавай “Званар” атрымаў Гран-пры на XVIII Міжнародным фестывалі рэгіянальных тэлекампаній у славацкім горадзе Кошыцэ.*

Стужка распавядае аб традыцыях царкоўнага звону ў Беларусі. Герой карціны — званар **Сцяпан Ярманюк** з вёскі Дарапеевічы Маларыцкага раёна. Ён пачаў званіць у 10 гадоў і працягвае займацца гэтым сёння, у 80-гадовым узросце.

**АНОНС**

## Хто стане найлепшым перакладчыкам?

*Абвяшчэнне і ўзнагароджванне лаўрэатаў прэміі часопіса перакладной літаратуры “ПрайдзіСвет” за 2011 год пройдзе заўтра, 27 чэрвеня, у кнігарні “ЛогвінаЎ”.*

Акрамя ўганаравання найлепшых перакладчыкаў мастацкай літаратуры на беларускую мову аматары літаратуры пачуюць добрую замежную прозу, паэзію і драму ў выканні саміх перакладчыкаў.

У імпрэзе возьмуць удзел наміnанты **Сяргей Балахонаў, Альгерд Бахарэвіч, Алеся Башарымава, Марыя Мартысевіч, Ігар Скрыпка, Марына Шода, Анка Упала, сябры журы Марына Казлоўская, Барыс Пятровіч, Аляксандр Фядута і Андрэй Хадановіч.**

Сёлета адборам найлепшых перакладных твораў займалася прафесійнае журы, у якое ўвайшлі перакладчык і выкладчык **Марына Казлоўская**, перакладчык і сябра рады часопіса “ПрайдзіСвет” **Кацярына Мацiеўская,** пісьменнік, рэдактар часопіса “Дзеяслоў”, старшыня Саюза беларускіх пісьменнікаў **Барыс Пятровіч**, перакладчык і выкладчык **Сяргей Сматрычэнка**, кандыдат філалагічных навук і літаратуразнаўца **Аляксандр Фядута,** перакладчык і сябра рады часопіса “ПрайдзіСвет” **Ганна Янкута.**

**Аліна ВЕТРАВА.**

**ЗАКУЛИСЬЕ**

# Хью Лори обыскали прямо перед зрителями

*На прошлой неделе в Минске побывал доктор Хаус. К сожалению, после концерта известного артиста* ***Хью Лори*** *многие сайты сообщили лишь официальные подробности: мол, вышел на сцену, спел то-то и то-то. А всегда ведь интересны закулисные детали: как себя вел, приставали ли поклонницы, что пил, ходит с охраной или без?*

*На концерте Хью Лори побывала журналистка* ***Янина Мельникова****.*



— Не знаю, начинает ли так Хью Лори все свои концерты, но, прежде чем сказать всем на ломаном русском “Добрый вечер” (уверена, в Киеве ему подскажут фразу на украинском), Лори расставил ноги и поднял руки вверх, в то время как его прямо перед зрителями тщательно обыскал здоровенный черный детина, — *поделилась впечатлениями Яна на своей страничке в социальной сети “Фейсбук”.* — Для белорусов картинка выглядела явно символично. Впрочем, к черту символы, когда всю сцену по периметру, а также все проходы контролировали не менее здоровенные белорусские амбалы, которые не подпускали поклонников таланта британского актера и певца к нему на пушечный выстрел. Ровно один (!) букет принял Лори лично в руки от девушки, которая смело и, как оказалось позже, весьма дальновидно выкрикнула из зала свой вопрос: *“Can you take flowers from me, Hugh?” (Можете ли вы принять цветы от меня, Хью?)* И он, конечно, ответил: *“Yes”.* Но даже когда девушка почти взлетела по ступенькам на сцену, у нее на пути встал охранник. На миг показалось, что он, как галантный кавалер, подал женщине руку, чтобы та не оступилась. На деле же детина стал мягко так и настойчиво “спускать” ее всем своим весом по ступенькам вниз. Ситуацию разрядил сам Лори, подоспевший за своим букетом. Больше он таких “промашек” не допускал. К краю сцены не подходил, на поклонников, толпящихся у выходов в конце выступления, казалось, внимания не обращал. Цветы на край сцены клали все те же детинушки, предварительно отобрав их у поклонников... Отчего-то было мучительно неловко за собственную родину, которая не столько заботится о высоком госте, сколько в очередной раз демонстрирует, кто в доме хозяин...

А концерт был отличный. Лори жег от первой до последней минуты. Демонстративно попивал из стакана не то яблочный сок, не то виски, бесконечно подшучивал над аудиторией и собой, повторял *“спасибо”* вперемешку с *thank you*, переходил от рояля к гитаре, демонстрируя свою разносторонне одаренную натуру, и, конечно же, пел... Много, долго, вдохновенно. Играл рок-н-ролл, блюз, джаз, в отличие от музыкантов своей группы не пропуская ни одной композиции. Он оказался на редкость искренним и честным исполнителем, в котором врожденная интеллигентность чудесным образом переплелась с дурачеством и даже легкой безбашенностью. В общем, доктор зажег!

**ТЕХНОЛОГИИ**

## В интернет-кафе можно будет прийти без паспорта?

*Минсвязи Беларуси предлагает отменить паспортный контроль в интернет-кафе и планирует альтернативные варианты идентификации пользователей.*

Чиновники вынесли соответствующий проект постановления на общественное обсуждение. Если решение будет принято, то интернет-кафе и компьютерные клубы смогут использовать для идентификации пользователей более современные способы. Речь идет об использовании аппаратно-программных средств — видеофиксации, SMS и прочего.

Сейчас посидеть в интернет-кафе без документа, удостоверяющего личность, никак нельзя.

**ЗА КУБАЧКАМ КАВЫ З МАРЫНАЙ КОКТЫШ**



*Анастасія ПАЛАЖАНКА:*

# Нестандартная гісторыя кахання



*Яна ведае, як пазбавіцца ад лішніх кілаграмаў максімум за пару тыдняў. Аднак такой дыеты не пажадаеш і ворагу, бо яе галоўная спецыя — стрэс. Калі ўвесь час на нервах, нават смачная ежа не лезе ў рот. Праўда, мы сустрэліся не для таго, каб абмеркаваць дыеты. Наста Палажанка хацела праз газету перадаць прывітанне ў калонію Зміцеру Дашкевічу і настройвалася на сур’ёзную гутарку. Але неяк сама сабой атрымалася шчырая размова пра каханне, якая расцягнулая на некалькі гадзін... Дарэчы, Наста вельмі рана зразумела пра адносіны мужчыны і жанчыны тое, чаго некаторыя не могуць уцяміць да глыбокай старасці.*

### Пацалункі на паперы

**— Распавядзіце, калі ласка, як вы пазнаёміліся са Зміцерам Дашкевічам?**

— Калі прыйшла ў “Малады фронт” (зарэгістраваны ў Чэхіі), ён якраз адбываў адміністрацыйнае пакаранне. Я разам з усімі сустракала яго з Акрэсціна. Дарэчы, як тады сустракалі зняволеных і цяпер — канешне, непараўнальныя рэчы. Ля сцен ізалятара стаялі дзясяткі людзей з кветкамі і шампанскім, ледзь не канцэрт ладзілі! А сёння добра, калі прыйдзе некалькі паплечнікаў. Таму раней і не так часта суткамі каралі, я перакананa ў гэтым.

Зміцер тады да кожнага падышоў, павітаўся, сказаў некалькі словаў. І я здзівілася, што такія прыемныя людзі трапляюць за краты... Такой была наша першая сустрэча.

**— Пра каханне тады, ясная справа, і думкі не было?**

— Так. Мы сябравалі, працавалі разам. У нас дастаткова вялікая розніца ва ўзросце — дзевяць год, але пры гэтым я фактычна заўжды была побач.

**— А калі зразумелі, што вашы пачуцці да яго больш чым сяброўскія?**

— Разуменне прыйшло з часам. Калі Дашкевіча першы раз адправілі ў калонію на паўтара года, я адчула, што гэтага чалавека мне вельмі моцна не хапае побач. Гэта быў першы знак, што паплечніцкае стаўленне скончылася. Але ў 2008 годзе ў мяне на першым плане была вучоба, “Малады фронт”... А пасля апошняга зняволення, калі ўжо і я трапіла за краты, усё стала зразумела. Турма расставіла кропкі над “і”.

Дарэчы, мая першая размова з апаратыўнікамі ў СІЗА КДБ пачалася менавіта з Дашкевіча. Яны сказалі, што наведвалі Зміцера ў Жодзінскім ізалятары. Распавядалі і глядзелі, як я рэагую...

І мне, і яму тады было няпроста. Зміцер вельмі перажываў. Ягоныя лісты не даходзілі, і ён пачаў пісаць мне дахаты, спадзеючыся, што рана ці позна я іх атрымаю. Прачытала ягоныя пасланні ў першую ноч пасля СІЗА.

**— Атрымліваецца такі рэвалюцыйна-патрыятычны раман. А як жа рамантыка і ўсё такое?**

— Так, гэта не стандартная гісторыя кахання. Проста, калі чалавек заўсёды побач, ты нават не ўсведамляеш, што ён даўно стаў часткай цябе самой.

**— Колькі разоў вы бачыліся за апошні год?**

— Толькі падчас судовага працэсу і ў красавіку мінулага года, калі было развітанне з ягонай маці. Нам не далі ніводнага спаткання — ні кароткага, ні доўгага. Хаця па законе можна. Відаць, баяліся нечага... Я магу з ім толькі ліставацца.

**— Перадаяце яму пацалункі губной памадай на паперы?**

— Абавязкова! А Зміцер у сваіх лістах частуе мяне цукеркамі, дасылаючы фанцікі ад салодкага, якое з’еў сам. Мне гэта прыемна. Зміцер — маё вялікае натхненне, і, нават знаходзячыся ў турме, ён дае мне сілы, клапоціцца пра мяне. Кантралюе, як я вучуся, што ў мяне са здароўем...

**— Калі б вас папрасілі трыма словамі ахарактарызаваць свайго каханага, якія б выбралі?**

— Мужны, мудры, прынцыповы. У дачыненні да мяне ён яшчэ добры і пяшчотны, але гэта ўжо больш за тры эпітэты...

### Каханне па знаках прыпынку

**— Вы збіраліся пабрацца шлюбам у калоніі. Ад каго сыходзіла прапанова?**

— Ад Зміцера, канешне. Я атрымала прапанову рукі і сэрца перад Вялікаднем. І чытала гэты ліст, седзячы ў чарзе на перадачу ў СІЗА на Валадарскага. Мы думалі, што ў нас атрымаецца абмяняцца заручальнымі пярсцёнкамі ў калоніі ў Горках, будзе доўгае спатканне. Але высветлілася, што турэмшчыкі “згубілі” пашпарт Дашкевіча.

**— І што, дагэтуль не знайшлі?**

— У мяне ёсць паперы, якія сведчаць, што пашпарт знаходзіўся ў КДБ. Але ў пракуратуры сцвярджаюць, што месцазнаходжанне пашпарта пацвердзіць не атрымалася.

**— Наста, а можа, гэта нейкі знак, што не трэба спяшацца са шлюбам?**

— Мы са Зміцерам цвёрда вырашылі. Я ўвогуле не разумею, чаму нам забаронена пажаніцца. Логіка нейкая ў чэкістаў вывернутая...

**— Не баіцеся, што, калі Дашкевіч выйдзе з-за кратаў, вы сустрэнецеся і... зразумееце, што каханне зусім не тое...**

— Гэта выключана. Я Зміцера ведаю з 14 гадоў. Разумею яго нават па тых знаках прыпынку, якія ён ставіць у сваіх лістах. Я лістуюся з ім фактычна кожны дзень. І ў мяне няма адчування, што мы доўга не бачыліся. Я дзялюся з ім думкамі, сумневамі. Хіба што пра палітыку сталі размаўляць менш.

**— З-за цэнзуры?**

— Проста няма такога жадання. Ёсць што абмяркоўваць і без гэтага.

Паўтара года за кратамі — гэта бясконцасць. Са мной на волі адбываюцца нейкія падзеі, я сустракаюся са знаёмымі, хаджу па магазінах, раблю справы. А ў яго ўсё зусім інакш...

Вельмі складана робіцца тады, калі ў нейкі асабліва цяжкі момант хочаш адчуць яго фізічна. Пачуць ягоны голас, узяць за руку, пабачыць яго. Але я ўсё роўна засынаю з ім і прачынаюся. Мы жывём агульнымі праблемамі і марамі.

**— Калі “Маладым фронтам” кіраваў Павел Севярынец, большасць дзяўчын былі ў яго закаханыя. Напэўна, сітуацыя ў нечым паўтарылася, калі яго змяніў Зміцер Дашкевіч. Як вы рэагавалі на патэнцыяльных канкурэнтак?**

— Я ведала, што час расставіць усё па сваіх месцах (*смяецца*).

**— А Зміцер вас не раўнаваў? Вы прыгожая, заўважная дзяўчына...**

— Гэтае пытанне, канешне, варта было б задаць яму...

У мяне вельмі шмат сяброў сярод мужчын, дый у “Маладым фронце” пераважна мужчынскі калектыў. Але гэта ўсё не датычна маіх пачуццяў.

**— Жыццё ёсць жыццё: людская пагалоска прыпісвала вам раманы з некаторымі іншымі палітыкамі...**

— Чаго нам толькі не спрабавалі прыпісаць!.. Але Зміцер ведае, якія ва мне адбываюцца перамены, пра што турбуюся, — я пра ўсё пішу яму ў лістах.

**— І вас не хвалюе, што іх чытае нехта яшчэ? Без цэнзуры яны да яго, відавочна, не трапляюць...**

— Мне няма чаго хаваць. Для мяне важна, каб Зміцер ведаў і разумеў, што адбываецца са мной. Не паверыце, але мы нават умудраемся сварыцца ў лістах!

**— У Зміцера складаны характар?**

— Няпросты. Я па сваёй натуры чалавек, які згладжвае куты, а Зміцер — больш радыкальны.

**— Вас гэта не напружвае?**

— Зміцер рэзкі не да людзей, а да сітуацый. Ён катэгарычны ў перакананнях, але можа спакойна прызнаваць свае памылкі. І гэта мне падабаецца.

Я разумею, што з такім моцным стрыжнем яму не вельмі проста за кратамі, бо ў турме заўжды спрабуюць зламаць чалавека, прынізіць чалавечую годнасць, каб ён заткнуўся і схаваўся ў кут. Зміцер разумее, што тут той выпадак, калі саступіш у нечым — саступіш назаўжды. Таму ён будзе стаяць з роўнай спінай, што б ні адбывалася. І мне — не буду хаваць — жудасна, што з-за гэтага ў яго могуць быць праблемы. Страшна нават падумаць, праз якія правакацыі, выпрабаванні і штучна створаныя сітуацыі яму прыходзіцца праходзіць штодня. Турма — гэта ж іншы свет.

### Праца над пачуццямі

**— Вам было страшна, калі трапілі ў “амерыканку”?**

— Страху не было. Адчувала, што рана ці позна павінна была з гэтым сустрэцца. І дзякуй Богу, бо цяпер мне прасцей зразумець погляды і словы тых, хто перажыў турму. Такое бязладдзе, якое адбываецца ў беларускіх турмах, цяжка знайсці недзе яшчэ. Некаторыя супрацоўнікі калоній — сапраўдныя бандыты, якія нічым не адрозніваюцца ад тых, хто трапіў за краты за нейкія сур’ёзныя злачынствы. А асобныя кіраўнікі калоній нават горшыя за гэтых злачынцаў. Бо ў некаторых месцах пазбаўлення волі проста адкрыта ламаюць і прыніжаюць людзей. Я думаю, што рана ці позна турэмшчыкі павінны панесці адказнасць за свае дзеянні.

**— Андрэй Саннікаў, як толькі выйшаў на волю, амаль адразу заявіў:** ***“Турма — абсалютна непатрэбны досвед, яна нічога не можа даць”.*** **Вы з ім згодная?**

— Так. І я лічу, што тыя людзі, якія не прагінаюць у турме спіны, нягледзячы на розныя выпрабаванні і правакацыі, — сапраўдныя героі.

**— Дашкевіч вітаў рашэнне Саннікава аб памілаванні. А чаму ён сам не ідзе на такі крок?**

— Зміцер казаў, што калі б яму пагражалі блізкімі людзьмі, так, як пагражалі Саннікаву, то ён не вагаўся б. Я правяла толькі два месяцы ў СІЗА КДБ і ведаю, што гэта такое. Таму хачу сказаць дзякуй Богу, што Саннікаў і іншыя выйшлі на волю. У мяне няма ніякіх прэтэнзій да пазіцыі гэтых людзей. А тыя, хто не прайшоў праз турму, на мой погляд, не мае ніякага маральнага права асуджаць.

Я вельмі спадзяюся, што выпрабаванне турмой хутка скончыцца і мы са Зміцерам забудзем, што гэта такое.

**— Напрыканцы ліпеня ў вас самой павінен скончыцца тэрмін умоўнага пакарання.** ***“Акурат 22.07 Зміцеру палагаецца доўгае спатканне з татам,*** **— заўважылі вы на сваёй старонцы ў сацыяльнай сетцы.** ***— Там, знаходзячыся ў гэты дзень у Глыбокім пад ягонай турмою, скончыцца мой “умоўны срок”, але не скончыцца “рэальны”.*** **Што вы зразумелі пра сябе і свае пачуцці за час вымушанага расставання?**

— На мой погляд, каханне — гэта не толькі пацалункі і абдымкі. Гэта перш за ўсё рашэнне быць побач доўгія гады. Пастаянная праца над стасункамі. Калі ты інтарэсы іншага чалавека ставіш крыху вышэй за свае. Калі можаш ахвяраваць нечым дзеля каханага. Калі разумееш, што можаш фізічна згубіць чалавека, то хочаш кожную хвіліну быць побач з ім і не губляць час на пустэчу.

Мяне здзіўляе вялікая колькасць разводаў у нашай краіне. Людзі так проста кажуць, што згубілі пачуццё кахання. Я лічу, што тым, хто вырашыў скасаваць шлюб, спачатку варта ўзняць паўзу і паспрабаваць разам прайсці праз выпрабаванні. І яшчэ раз добра падумаць. Шмат залежыць ад таго, на чым будуюцца адносіны паміж мужчынам і жанчынай, з чаго яны пачынаюцца, ці ёсць паміж імі нешта вышэйшае за асабістыя інтарэсы.

### Кар’ера не абдыме і не назаве мамай

**— На вашай старонцы ў “Фэйсбуку” вісіць рамантычны малюнак, на якім цалуюцца хлопец з дзяўчынай. Збоку жанчыны надпіс:** ***“Хачу пачуць тры самыя галоўныя словы...”*** **А ў адказ —** ***“Беларусь без Лукашэнкі”.*** **Для вас на першым плане: палітыка альбо асабістае?**

— Са мной і ў СІЗА КДБ пра гэта размаўлялі. Тыя, у каго званне павышэй, часта пыталіся, што для мяне важней — сям’я альбо кар’ера. Я адказвала, што хацела бы сумяшчаць адно з другім.

Насамрэч я не бачу шчаслівай кар’еры без шчаслівай сям’і. Як кажуць, не кар’ера цябе абдыме дома, пацалуе і назаве мамай. Без утульнага сямейнага падмурка не буду адчуваць сябе моцнай у прафесійных справах. Каханне мужа, дзяцей даюць моц і натхненне развівацца, рабіць нешта далей.

Зміцер мяне вельмі стымулюе. Вось я хадзіла ў ліцэй БДУ на курсы англійскай мовы — тры разы на тыдзень па тры гадзіны! Калі б не Дашкевіч, я б, напэўна, і не вытрывала. Таму я і кажу: сям’я — гэта адзін з тых падмуркаў, на якіх ты стаіш. Без яго вельмі лёгка паслізнуцца і зваліцца.

Таму зараз самае галоўнае — дачакацца, калі гэта скончыцца. Спадзяюся, у нашым жыцці пачнецца новы перыяд.

**— Без палітыкі?**

— Нейкі час — так. Думаю, варта ўзяць паўзу, агледзецца, абдумаць усё.

**— Як думаеце, да Дашкевіча могуць прымяніць амністыю, нягледзячы на тое, што яго запісалі ў злосныя парушальнікі парадку адбыцця пакарання?**

— Мне падаецца, што па амністыі яго не вызваляць. Альбо раней, альбо пазней. Калі ўсё будзе добра, то Зміцеру засталося шэсць месяцаў.

**— Пазней — гэта як? Маеце на ўвазе, што могуць справакаваць і накінуць дадатковы тэрмін?**

— Цьфу-цьфу, але ўсё можа быць.

### Вышыванне крыжыкам

**— Наста, а якой вы бачыце сябе гадоў праз дзесяць?**

— Сур’ёзнае пытанне... Мне хочацца як мага большай вызначанасці з днём сённяшнім.

**— Вы не той чалавек, які не думае пра перспектывы і не будуе планы на будучыню.**

— У нас не такая краіна, каб далёка загадваць. Думаю, што застануся ў грамадска-палітычным полі. Бачу сябе ў праектах дабрачыннага і палітычнага кшталту.

**— Складваецца ўражанне, што Палажанка — ну проста пажыццёвая рэвалюцыянерка! А здараецца такое, што вы проста ляжыце на канапе перад тэлевізарам альбо з кнігай ці газетай (толькі не грамадска-палітычнай)?..**

— Раней я займалася музыкай, спявала — мне гэта было цікава. Я абсалютна нармальная дзяўчына, якая цікавіцца моднымі тэндэнцыямі, сочыць за тэатральнымі навінкамі, сустракаецца з сябрамі не з палітычнага сектара.

**— Няўжо такія ёсць?**

— Канешне. Дзве мае лепшыя сяброўкі не маюць ніякага дачынення да палітыкі. Прычым адна ўвогуле ёй не цікавіцца, а другая, каб лепш мяне разумець, проста арыентуецца ў прозвішчах апазіцыйных палітыкаў. І быў час, калі яны мяне вельмі раўнавалі да “Маладога фронту”.

**— Старшыня Цэнтрвыбаркама спадарыня Ярмошына лічыць, што жанчыне няма чаго рабіць у палітыцы — прынамсі, вулічнай. Няхай дома боршч варыць...**

— Я люблю гатаваць, і ў мяне добра атрымліваецца, боршч — у тым ліку.

**— А крыжыкам вышываць?**

— Яшчэ як! Я спакойна стаўлюся да побытавых рэчаў, мне падабаецца гэтым займацца. Увогуле люблю ўтульны спакой. Мы марым са Зміцерам пра нейкі загарадны домік. Я, канешне, слаба ўяўляю сябе ў градах — хіба што кветкі магу пасадзіць. А вось Зміцеру ўсё, што звязана з зямлёй, вельмі падабаецца.

Я, між іншым, з самага дзяцінства была вельмі самастойная, і мне ўжо вельмі хочацца пабыць залежнай. Але слабай жанчына можна быць толькі побач з тым мужчынам, які мацнейшы за цябе. І Зміцер у гэтым сэнсе мне вельмі падыходзіць. Проста хочацца сесці яму на шыю... Але пакуль рана расслабляцца.

### Праблемы — з’ява часовая

**— Наста, а вы ніколі не шкадавалі, што пайшлі ў палітыку? Да гэтага часу ўжо, напэўна, мелі б працоўнае месца на нейкай больш-менш паспяховай фірме. І праблем не ведалі б...**

— Гэта хутчэй палітыка ўвайшла ў маё жыццё. Але дзякуючы “Маладому фронту” я пазнаёмілася са Зміцерам, у мяне шмат сяброў, я раблю тое, што мне падабаецца, за што баліць сэрца. А праблемы — часовая з’ява, сям’я і радзіма — вечныя. Таму ніколі не шкадавала. Так, бывае складана. Але ёсць людзі, якім горш, чым мне.

**— Ваш старэйшы брат працуе праграмістам, палітыкай не цікавіцца. Не спрабуе вучыць вас розуму?**

— Мяне пераконвалі да 10-га класа. А потым і бацька, і брат зразумелі, што гэта не юнацкае захапленне. І цяпер у нас вельмі добрыя стасункі. Хаця да маёй першай крымінальнай справы дома, канешне, была бяда. А потым бацька зразумеў, што мяне лепш падтрымаць, чым ваяваць са мной.

Мой тата зведаў праз мяне нямала праблем. Яго звольнілі з працы з-за маёй дзейнасці, і праблемы са здароўем узніклі выключна з-за мяне. Я яму шмат чым абавязана... Гэта той мужчына, з якога можна браць прыклад. І я ведаю, што чалавека, які любіць мяне так моцна, як бацька, у маім жыцці больш ніколі не будзе...

**— А чым скончылася ваша гісторыя з падатковай інспекцыяй? Бацьку ж таксама правяралі ўздоўж і ўпоперак — сышліся даходы з расходамі?**

— Штрафаў не налічылі, таму што не было вялікіх расходаў. Пытанні ўзніклі ў тым ліку па маім мабільным тэлефоне, але і я не хаваю, што шмат размаўляю, — я ж дзяўчына...

**— У вас сталага заробку, як я разумею, няма?**

— Пакуль не, але ў мяне ёсць магчымасць падзарабіць, дапамагчы сям’і. Канешне, планую працаўладкоўвацца.

### Без слёз і стогнаў

**— Вядомы эканаміст Леанід Заіка некалькі месяцаў таму адзначыў, што 65 працэнтаў моладзі хацелі б пакінуць Беларусь.** ***“І атрымліваецца, што ў нас два альянсы — БРСМ і “Малады фронт”,*** **— казаў ён пра маладзёжныя арганізацыі.** ***— Яны застануцца і будуць працаваць тут, у Беларусі. Хтосьці будзе займаць крэслы і пасады, а хтосьці будзе матацца па турмах...”*** **У вас не было думкі з’ехаць?**

— Ніколі. І ў СІЗА зразумела, што калі мяне паставяць перад выбарам — турма альбо эміграцыя, то я выберу турму. Бо турма рана ці позна скончыцца, а эміграцыя — гэта, як мне падаецца, надоўга. Тут мае сябры, сям’я. Я не ўяўляю, як можна з’ехаць.

**— Вы сустракаецеся с прадстаўнікамі БРСМ?**

— Не, не запрашаюць. Але калі “Малады фронт” ладзіў некаторыя акцыі ў рэгіёнах, яны некалькі разоў прапаноўвалі далучыцца. Магчыма, гэта такі хітры піяр-ход, каб трошкі растварыць апазіцыйную актыўнасць і перацягнуць коўдру на сябе.

Я лічу БРСМ мёртвай структурай. Яны маюць велізарныя магчымасці і не выкарыстоўваюць іх. Альбо яны лайдакі і не хочуць працаваць, альбо ім проста не даюць развярнуцца. Сёння трэба не дапусціць, каб моладзь з’ехала з краіны. Трэба стварыць умовы, каб заставаліся тут. Даць перспектыву, магчымасць рэалізавацца. БРСМ гэтым не займаецца...

**— Апошнім часам шмат крытыкі дастаецца і апазіцыйным структурам, у тым ліку і “Маладому фронту”. Як ставіцеся да заўваг?**

— Калі гэта канструктыўная крытыка, калі нешта прапаноўваюць, указваюць на памылкі, падказваюць — з задавальненнем прыслухаюся. Калі гэта нешта пустое, то проста не звяртаю ўвагі альбо ўсміхаюся...

**— Раней “Малады фронт” называлі не толькі закрытай арганізацыяй, але і сектай, калектывам блізарукіх радыкалаў...**

— Тое, што нехта называе сектай, я лічу ідэйным падмуркам. Тое, што лічаць радыкалізмам, я магу назваць прынцыповасцю. На мой погляд, апошнія арышты маладафронтаўцаў сведчаць пра тое, што ўлада робіць усё магчымае, каб арганізацыя спыніла сваю дзейнасць. А нам у верасні, між іншым, будзе 15 гадоў...

Сёння ў “Малады фронт” прыходзяць новыя хлопцы і дзяўчаты. Яны нават ніколі не бачылі таго ж Дашкевіча. І ведаюць, якой хочуць бачыць краіну. Я нават сама здзіўляюся, адкуль такія людзі з’яўляюцца.

**— Цяпер сярод апазіцыі модна шукаць у сваіх шэрагах засланых казачкоў са спецслужб...**

— Мы гэтым не займаемся спецыяльна. Бо ведаем, што такія людзі будуць заўжды. І сваіх стратэгічных планаў не хаваем. Мы не парушаем закон, не займаемся тэрарыстычнай дзейнасцю. Дарэчы, у час высокіх тэхналогій нават прысутнасць чалавека не патрабуецца, каб даведацца пра нейкія ўнутраныя рэчы. Таму пэўныя меры па бяспецы мы ўсё ж прадпрымаем, але ўсеагульнай панікі не паддаемся.

**— Часта даводзіцца чуць: маўляў, ад таго, якая ў нас сёння моладзь, як яна развіваецца і чаго хоча, залежыць будучыня краіны.**

— Я ўпэўнена, што Беларусь чакае добрая будучыня. Праўда, нам усім давядзецца прайсці праз вялікія выпрабаванні. Шмат што належыць пераасэнсаваць. І нават пасля перамен будзе няпроста. Думаю, тая моладзь, якая прайшла праз Плошчу, праблем і цяжкасцяў не баіцца. Маладафронтаўцы таксама маглі б сёння піць піва па барах, забаўляцца, але яны выбралі іншы шлях. І я перакананa, што з такімі людзьмі будучыня ў Беларусі будзе!

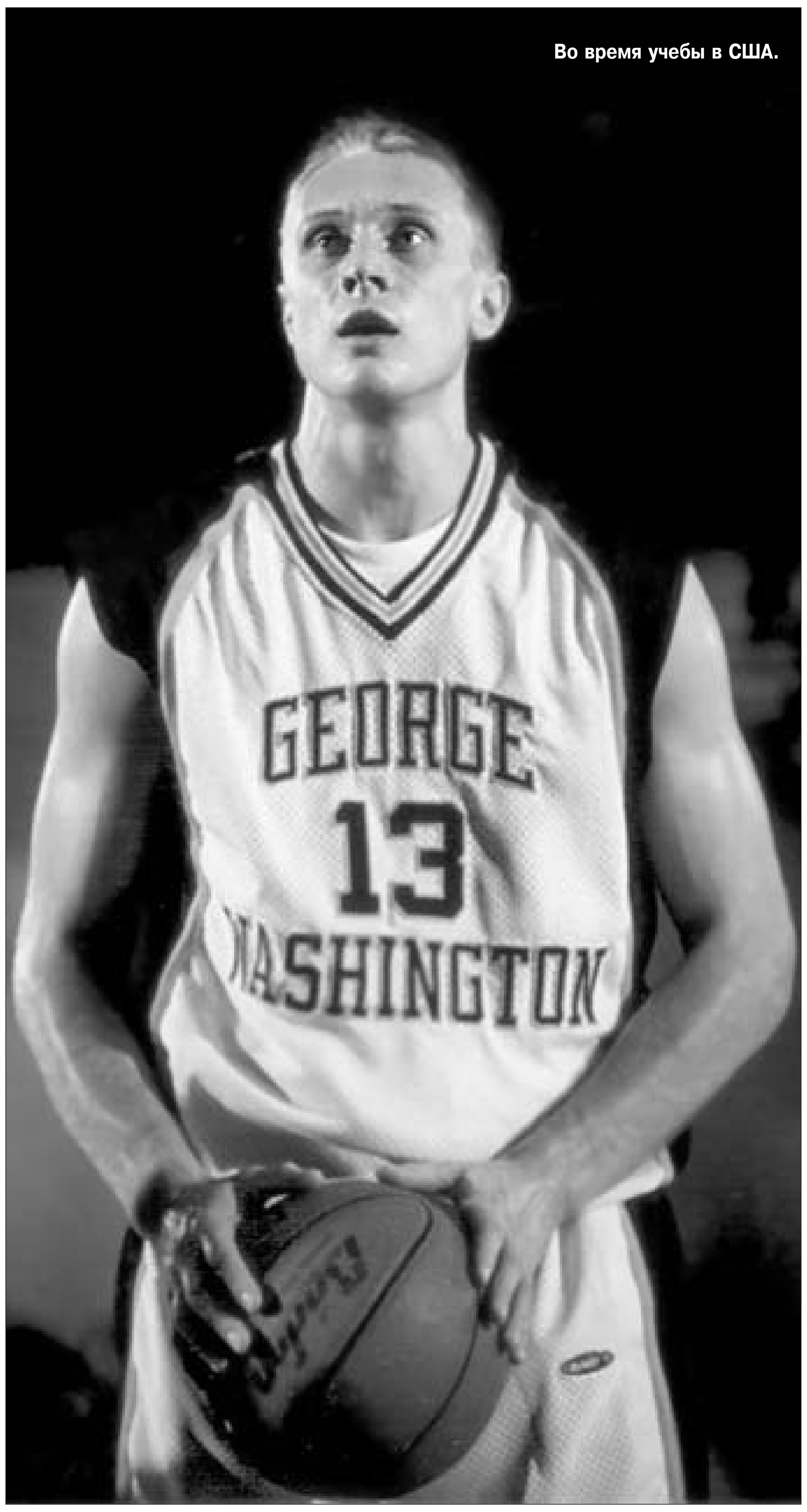
**— Я гляджу, вы вялікая аптымістка.**

— А інакш не пражывеш!.. На мой погляд, людзі ўжо стаміліся ад стогнаў, плачу. Хочацца пазітыву. Мне таксама аптымізм часам складана даецца, але я маю надзею і перакананасць, што ўсё будзе добра...

В ГОСТЯХ У «НАРОДНОЙ ВОЛИ»

# Андрей Кривонос — тренер в квадрате

*Несмотря на молодой, по тренерским меркам, возраст, Андрея Кривоноса называют одним из самых перспективных спортивных наставников и возлагают на него большие надежды по возрождению славных традиций отечественного баскетбола. Наш гость рассказал, каково это — быть в 37 лет главным тренером сразу двух гигантов белорусского баскетбола — БК “Минск-2006” и Национальной сборной и чем сейчас живет наш баскетбол.*



Во время учебы в США.

**— Конечно, трудоголикам бесполезно задавать этот вопрос. И все же: в отпуске давно были?**

— Если честно, то да. Как-то не получается. Только когда в мае “Минск-2006” снова стал чемпионом страны, я позволил себе немного расслабиться и весело отметить это в кругу хороших друзей и коллег. А затем пару дней просто отдыхал, ни о чем не думая. Очень сильно устал за сезон. Как и все спортсмены, я привык к большим физическим нагрузкам, но они не идут ни в какое сравнение с той колоссальной эмоциональной и психологической нагрузкой, которую испытываешь на тренерской работе.

**— Это когда от вас постоянно требуют высоких результатов, а в случае неудач интернет-форумы полнятся гневными словоизлияниями?**

— Критику нужно воспринимать адекватно. Но что касается форумов, то многое из того, что там появляется, я просто не воспринимаю. Одно дело, когда тебя критикует профессионал, другое — когда это делает обуреваемый эмоциями болельщик...

**— Скоро начнется подготовка Национальной сборной к участию в квалификационном турнире чемпионата Европы. Насколько реальны наши шансы на победу?**

— В этом году нам предстоит соревноваться в группе А с такими топовыми сборными, как Турция, Италия, Португалия, Чехия. К примеру, сборные Италии и Турции постоянно участвуют в чемпионатах мира, Европы, Олимпийских играх и играют на высоком уровне. Но мы ставим перед собой максимальную задачу — с 15 августа по 11 сентября только побеждать! Для этого в сборную планируем привлечь лучших игроков Беларуси — Параховского, Тростинецкого, Кудрявцева, Лашкевича, Мещерякова, Ульянко, Алексеева, Кондрусевича и других. Да, многие будут говорить, что у нас нет молодежи и что не стоит делать ставку на “стариков”. Но если молодые амбициозные игроки смогут проявить себя, то мы будем только приветствовать их.

**— К слову, это очень актуальный для белорусского баскетбола вопрос: кто заменит теперешних звезд?**

— Это, конечно, дело не одного дня. Не так просто вырастить достойную смену. Здесь многое зависит от того, как будет развиваться баскетбол на периферии, где он, к сожалению, в последнее время пришел в упадок. К примеру, мой родной Могилев всегда славился баскетболом, а сейчас его команды по ряду причин выступают не так хорошо, как хотелось бы. Сегодня нужно вкладывать деньги именно в детские спортивные школы, создавать новые базы и просторные спортивные залы, чтобы был мощный приток молодежи в баскетбол. И очень важен вопрос финансирования. От того, сколько финансов будет вложено в детские спортивные школы, напрямую зависит, какой результат мы пожнем в будущем. Будем откровенны, у детских тренеров зарплата очень невысокая. И заинтересовать молодого, перспективного тренера, особенно если у него есть семья, поехать на периферию для работы с детьми, практически невозможно. А на одном энтузиазме далеко не уедешь.

**— Белорусская баскетбольная школа в лице команды “Минск-2006” уже не первый год уверенно заявляет о себе на таких престижных турнирах, как “Еврочеллендж” и Единая лига ВТБ, а реально ли нам в будущем пробиться в Евролигу?**

— Почему бы и нет. Главное опять же в финансировании. Если мы посмотрим на те клубы, которые участвуют в этих состязаниях, то бюджеты у них раз в десять больше, чем у нас. Плюс, я считаю, и это моя основная позиция, что чем больше будет вложено денег в белорусские баскетбольные клубы, тем больше у них будет возможностей привлекать интересных игроков как из числа легионеров, так и из числа своих звезд, чтобы они были заинтересованы играть дома и не уезжали в иностранные клубы.

**— Кстати, о легионерах. Насколько они нужны белорусскому баскетболу?**

— Почему мы приглашаем легионеров? Чтобы белорусские игроки перенимали их опыт игры и учились чему-то новому. Это нормальная общемировая практика. В некоторых клубах во время подготовки к сезону меняется до 20 легионеров, зато выбирают тех, кто подходит именно этой команде.

**— А какие баскетбольные школы сейчас доминируют в мире?**

— На мой взгляд, американская, испанская, литовская и балканская. Т.е. в тех странах, где баскетбол больше, чем спорт, — они им живут. У нас тоже еще со времен СССР была своя хорошая школа, не хуже, чем у испанцев или югославов. И я не думаю, что мы утратили свой потенциал.

**— В своих интервью вы нередко критикуете болельщиков. А каким в вашем представлении должен быть настоящий фанат баскетбола?**

— Просто прийти посмотреть матч — это одно, а уметь болеть и поддерживать любимую команду — совсем другое. Многое зависит и от менталитета людей. Возьмем любую южную страну — Хорватию или Грузию. Неважно, кто играет — баскетболисты или гандболисты, зал все равно будет заполнен под завязку, и все пришедшие будут дружно болеть, потому что это у них внутри. Мы же исторически привыкли сдерживать свои эмоции. Нам нужно научиться расслабляться и отдыхать. Если говорить о спорте, то здесь не последнюю роль играет и результат команды. Посмотрите, когда на “Минск-Арене” проходит хоккей — в зале аншлаг, болельщиков захлестывают эмоции, потому что команда выступает успешно. Плюс еще в том, что в хоккее и футболе хорошо налажена работа с болельщиками, созданы фан-клубы. И мы тоже к этому стремимся.

**— Андрей Витальевич, как вы в целом оцениваете свою тренерскую карьеру?**

— А она еще только началась. Из-за травмы мне пришлось рано прервать успешную карьеру баскетболиста и стать тренером. Когда я в 2007 году закончил играть в польском “Чарни Слупск”, мне сразу поступило предложение поработать тренером с молодежным составом этого клуба. Я, не раздумывая, согласился, ведь там можно было получить бесценный опыт, как проводить тренировочный процесс, а также поучиться у других опытных тренеров. Этот год был для меня подготовительным. После чего мне предложили поработать с командой “Минск-2006”. Я долго раздумывал: стоит ли? Ведь моими подопечными станут ребята, с которыми я дружу, с которыми сам еще недавно выступал на одной площадке. И как они меня воспримут уже в качестве тренера? Но надо отдать им должное, они отнеслись ко всему с пониманием и довольно профессионально. Дружба дружбой, а работа есть работа.

**— Вы — тренер-деспот или, скорее, старший товарищ для своих игроков?**

— Все вместе. Когда проигрываешь, много слов не говорится — мы одно целое, и все переживают. Есть игра, когда, несмотря на проигрыш, получаешь какое-то удовлетворение, это когда команда бьется до последней минуты. Игра не должна быть бездарной, проигрывать нужно тоже талантливо.

**— Кроме баскетбола, какими-нибудь другими видами спорта интересуетесь?**

— У меня мечта научиться играть в гольф.

**— За работой коллег по тренерскому цеху следите?**

— Естественно. Большую симпатию вызывает, например, тренер “БАТЭ” Виктор Гончаренко, который опроверг стереотип, что только иностранные специалисты могут приводить команду к высоким достижениям.

**— Спорт — это еще и замечательный шанс увидеть мир. У вас уже сложился рейтинг любимых мест?**

— Не удивляйтесь, но на первое место я поставлю родной Могилев, куда я при первой же возможности стараюсь вырваться, чтобы повидаться с родителями. И Минск мне нравится, здесь у меня много друзей. В хорошую погоду очень люблю пройтись по центру столицы, посидеть с друзьями в уютном баре с живой музыкой. Правда, времени катастрофически не хватает.

Со стороны мамы у меня польские корни, поэтому я очень хорошо чувствую себя в Польше, где долгое время жил, выступая за местные клубы. Можно сказать, изъездил страну вдоль и поперек. Даже язык выучил.

Нравится Петербург своей странной и своеобразной атмосферой. Очень люблю море, в этом плане хороша Испания.

**— В США, на родине баскетбола, вы учились и выступали за университет Джорджа Вашингтона. Не возникало желания остаться там жить?**

— Впервые я приехал туда еще с молодежной сборной Беларуси в 1993 году. И это было потрясение — совсем другой мир, другие люди, в магазинах изобилие. Так что через три года, когда поехал туда учиться, я уже морально был к этому подготовлен. Первые полтора года были самыми тяжелыми, потому что я не говорил по-английски. Вдобавок колоссальная нагрузка. Каждый день с 7 утра до 7 вечера мы и учились, и тренировались на площадке. В мыслях было только одно: как бы поскорее все закончить и найти себе профессиональное применение в баскетболе. Шанс остаться в США, конечно, был, и мне предлагали, но я получил выгодный контракт в Польше и уехал туда, о чем нисколько не жалею.

**— А что вас поразило в американцах?**

— Они сильно от нас отличаются — более общительные, свободные, раскрепощенные, очень любопытные. Но это так, мелочи. Больше всего меня поразило, какие большие деньги в США делаются на спорте. Это целая индустрия. Независимо от того, как команда будет играть, трибуны все равно будут забиты под завязку, а каждая игра — это грандиозное шоу. Потому что в раскрутку бренда клуба вкладывается порой даже больше, чем в покупку игроков. Но это сторицей окупается за счет продажи сувенирной продукции, рекламных контрактов и т.д.

**— Какой самый ценный совет в жизни вам дали родители?**

— Они всегда дают ценные советы. Но проблема в том, что мы их не всегда воспринимаем. И только когда что-то случается, сразу о них вспоминаешь. Все, чего достиг в жизни, я достиг благодаря родителям, за что им очень благодарен. Но с ними я больше советуюсь по личным делам. В спорте мне ценные советы дает мой самый первый тренер — Александр Михайлович Гуляев.

**Арина САНДОВИЧ.**
**Фото из личного архива А.КРИВОНОСА.**

КРЫМІНАЛ

## Ну і ну: у дзіцяці на вуліцы адабралі 4000 рублёў!

*Здарылася гэта ў Бабруйску сярод белага дня.*

Нецвярозы 36-гадовы мужчына падышоў да пяцікласніка на вуліцы Ульянаўскай. Ён штурхнуў дзіцяці і запатрабаваў аддаць ўсе грошы, якія былі. Хлопчык дастаў з кішэні 4000 рублёў...

*“Дома ён распавёў аб тым, што здарылася, бацькам, апісаўшы прыкметы крыўдзіцеля,* — распавядаюць у Магілёўскім УУС. — *Тыя адразу патэлефанавалі ў міліцыю. Зламысніка, які ўжо быў раней судзімы за рабаванне, па гарачых слядах затрымалі. Грошы патраціць ён так і не паспеў”.*

Нахабніка могуць пасадзіць на шэсць гадоў за рабаванне.

## Няўдалая рыбалка

*19-гадовы хлопец паехаў на рыбалку, а вярнуўся з пераломам сківіцы і носа...*

Інцыдэнт з мардабоем здарыўся з-за таго, што рыбакі не падзялілі... месца на беразе возера.

*“Хлопец з таварышамі прыехаў на возера, а месца, дзе яны пастаянна ловяць рыбу, ужо было занята,* — распавядаюць у Гродзенскім УУС. — *Завязалася сварка і адзін з рыбакоў, не знайшоўшы больш пераканаўчых аргументаў, ударыў пацярпелага хлопца кулаком у твар, ад чаго той страціў прытомнасць*”.

Высветлілася, што “баксёр” быў нецвярозы. У дачыненні да яго распачата крымінальная справа па артыкуле “Наўмыснае прычыненне менш цяжкага цялеснага пашкоджання”. Гора-рыбаку свецяць папраўчыя работы або абмежаванне волі да трох гадоў.

## Забіў бацьку кухонным нажом

*20-гадовы хлопец пасварыўся з бацькам падчас застолля і кінуўся на яго з нажом.*

Трагедыя здарылася ў вёсцы Леснікі Мсціслаўскага раёна. 52-гадовы мужчына загінуў. Паводле заключэння судова-медыцынскай экспертызы смерць наступіла ад масіўнай кровастраты.

Працверазеўшы, хлопец так і не змог успомніць, што здарылася...

**Марына ВІШНЕЎСКАЯ.**

## Пенсіянерка павісла на вышыні чацвёртага паверха

*Выратавальнікі знялі яе з кветкавага каркаса.*



Здарэнне адбылося ўчора ў Віцебску. Як 90-гадовая жанчына апынулася за акном сваёй аднапакаёвай кватэры, не паведамляецца. Супрацоўнікі МНС перадалі пенсіянерку ўрачам хуткай медыцынскай дапамогі.

**Вера ВІР.**

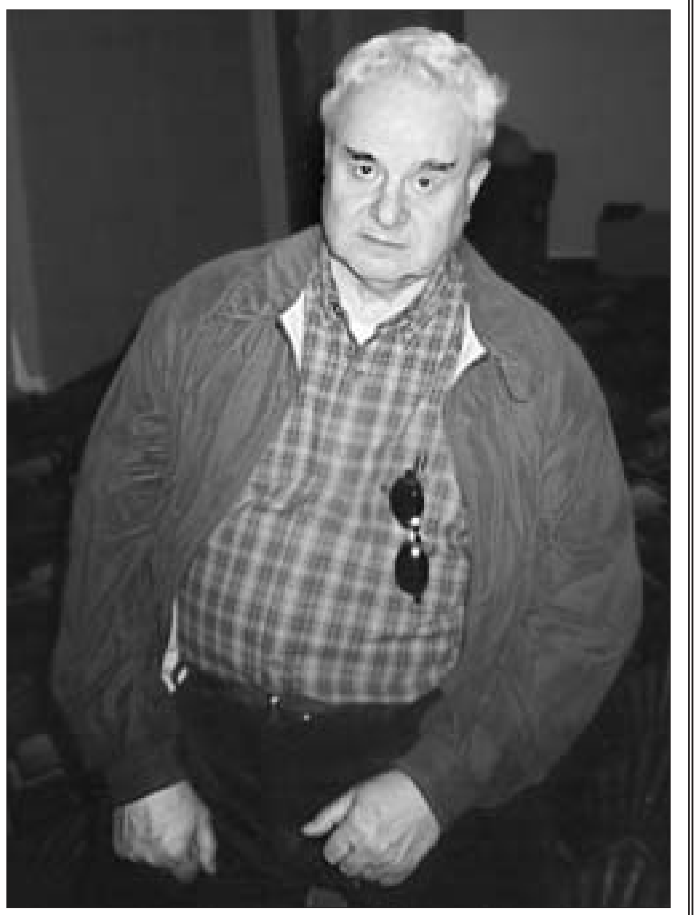
ПОЗДРАВЛЯЕМ!

# Загляни в себя поглубже

## *Олегу ФОМЧЕНКО — 80*

Фирменный знак писателя и журналиста Олега Фомченко — верность жизненной правде, прочная опора на реальный факт. Он не придумывает своих героев и сюжеты с порою неожиданными поворотами. Берет их из кладовой своей памяти, из повседневных наблюдений и встреч, осмысления всего, что встретилось на пути. Эта непридуманность и подкупает читателя.

Многим, вероятно, помнятся интересные, волнующие рассказы Олега Фомченко на страницах “Народной Воли”, а также вышедшие в свое время отдельными книгами повести и рассказы, юморески, публицистические статьи, такие как “Первая гроза”, “Деревья остаются зелеными”, “Звезды светят всем”, “Загляни в себя поглубже”, “В середине лета” и другие. Еще в далекие 60-е годы минувшего века он заявил о себе как о даровитом литераторе.



Родился Олег Семенович в Минске 25 июня 1932 года, мальчишкой пережил ужасы войны и послевоенные тяготы. И то, что запечатлелось в цепкой юной памяти и сердце, давало толчок к написанию произведений о том, чего нельзя забыть и что пребудет с нами навечно. Богатый жизненный опыт и профессионализм, приобретенный после окончания филфака БГУ в период журналистской работы в различных республиканских изданиях, особенно в “Колхозной правде” (затем — “Сельская газета”, ныне “Белорусская нива”), журнале “Вожык”, издательстве “Беларусь”, прибавляли ему, горожанину, знаний и впечатлений о жизни современного города и белорусской деревни, ее людях, проблемах. Он умеет писать о них взволнованно, психологически достоверно и глубоко осмысленно. За внешней простотой письма — сложность внутреннего мира героев, часто совершенно не приметных для окружающих, но сильных, цельных личностей с непростой, а то и трагической судьбой.

Вот уже полвека плодотворно трудится на литературной ниве человек, который умеет заглядывать в себя и которому в свое время давали рекомендацию для вступления в тогдашний Союз писателей БССР такие мэтры белорусской литературы, как Иван Пташников, Иван Науменко и другие старшие братья по перу. Сегодня, в пору щедрой творческой осени, Олегу Семеновичу еще рано подводить итоги. Он по-прежнему творит, ищет новое, вспоминает незабытое. Словом, радуется и тревожится всем, что преподносит жизнь, не выпускает пера из рук. Сейчас завершает работу над художественно-документальной книгой о родном Минске, его истории и сегодняшнем дне.

Сердечно поздравляем Олега Фомченко с весьма внушительной вехой жизни — 80-летним юбилеем! Желаем несокрушимого здоровья, неувядаемой душевной молодости и творческой энергии на долгие-долгие годы!

**С уважением —**

**редакция газеты “Народная Воля”.**

## *Олег ФОМЧЕНКО*

ЗАРИСОВКИ БЕЗ РИСОВКИ

# Шекспировские страсти

Перед входом или выходом — как для кого — в метро на минском вокзале почти всегда толчея. Особенно когда приходят пригородные электрички. На этот раз для пенсионера Евгения Ивановича было — перед “входом”. Люди с ведрами и сумками, с набитыми горбами-рюкзаками, с пышными пионами в руках так и рвались из электричек в метро. Несла штормовая волна и Евгения Ивановича.

И вдруг... На площадочке в туннель, перед ступеньками вниз или вверх — как для кого — пробка. Столкнулись два встречных людских потока. Заминку сотворили трое или четверо здоровенных мужиков, явно в подпитии: устроили бурную сцену встречи, не обращая внимания, что мешают движению. А может, и не устроили, а так вышло. Ведь в жизни все неожиданно.

Короче, они пожимали руки, обнимались, похлопывали друг друга по плечам. Громко, не стесняясь, в цветистых выражениях изъявляли свои мужские чувства. Ладно, все бы ничего, да вот... Людям-то надо идти вниз или вверх — как для кого, а тут... Назревает чуть ли не немиговская трагедия. Милиции поблизости, как бывает в таких случаях, нет. А народ — какой он в наши дни? Главное ему не лезть на рожон, как-нибудь обойдется...

Ну а Евгений Иванович — человек интеллигентный. Вот и говорит эдак вежливенько, но настойчиво веселым устроителям затора:

— Ну и шекспировские страсти! В сторонку бы отошли, а то людям с поклажей не пробраться.

Наверное, все бы и обошлось, если бы не эти самые “шекспировские страсти”. Один из весельчаков аж взъярился:

— Ты это что, гнида, оскорбляешь?! Какие с-страсти! Тьфу, и не выговоришь!

Евгений Иванович перед направленным на него пудовым кулаком сник, что-то по-интеллигентски зашамкал:

— Да я... Да вы... Не эдак поняли-уразумели... Понимаете, так говорят - “шекспировские страсти”... Это же великий драматург...

Ну и прочее, и прочее.

А разъяренный кулак все-таки опустился — сверху вниз, так как Евгений Иванович был куда ниже двухметрового верзилы. На счастье, удар лишь скользнул по плечу, но все же поклонник Шекспира аж присел на плиточное покрытие у ног бурно приветствовавших “своих” приятелей. А они, оскорбленные неким Шекспиром, не унимались. Неизвестно, чем бы все закончилось, если бы не появился наконец блюститель порядка: кто-то разыскал его. Он принялся выяснять, в чем дело, подытожил:

— В общем, граждане, разойдитесь, очистите проход. А вы... вы... — он показал на Евгения Ивановича, — пройдемте в отделение... Нельзя оскорблять людей.

— Так это же Шекспир, мировая литература, культура... — лепетал интеллигент.

— Вот видите, опять за свое! — загремел басом верзила, снова сжимая свой пудовик. — Опять оскорбляет!

— Не оскорбляйте людей, гражданин! — подал голос милиционер. — А еще приличного вида! Пройдемте в райотдел.

Цепкая рука ухватила Евгения Ивановича повыше правого локтя и потянула, растерянного и упирающегося, за собой...

Пластмассовое ведерко с помидорами кувыркнулось и вскоре превратилось под ногами спешащих людей в грязно-вязкую массу...

Не знаю, помянет ли когда-нибудь еще мой знакомый интеллигент Шекспира иль нет — время покажет. А оно то ли прошло, то ли еще не настало для классика мировой литературы...

О случае этом я поведал с согласия самого Евгения Ивановича.

## Свіслач ачысцяць пры дапамозе карпа і карася

*Не так даўно старшыня Мінгарвыканкама Мікалай Ладуцька даручыў камунальшчыкам заняцца ачысткай Свіслачы. Адна з першых ініцыятыў — запусціць у раку карпа і карася.*

Як паведамляе belta.by, ідэя належыць старшыні Мінскага гарадскога камітэта прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя **Аляксандру Баравікову.** Паводле яго слоў, такое зарыбленне павысіць рэкрэацыйную прывабнасць ракі. Абыдзецца гэта ўсяго ў 50—60 мільёнаў рублёў. Усяго на ачыстку Свіслачы з гарадскога бюджэту выдзелена 20 мільярдаў рублёў. Баравікоў адзначыў, што гэтых грошай цалкам дастаткова.

А пасля таго як у галоўнай рацэ сталіцы з’явіцца рыба, гарадскія ўлады зоймуцца уборкай расліннасці і намываннем мелкаводдзя. Для гэтага трэба будзе купіць шматфункцыянальную самаходную ўстаноўку коштам каля 2,5 млрд бел. рублёў.

І яшчэ: паводле слоў Аляксандра Баравікова, індэкс забруджвання вады ў Свіслачы роўны 0,8—1, гэта значыць, што вада характарызуецца як чыстая або ўмоўна чыстая. Але зусім іншая справа, што яна ўвесь час зарастае багавіннем, з чым і трэба змагацца ў першую чаргу. Мэр Мінска прапанаваў для гэтага некалькі варыянтаў, адзін з якіх — павялічыць магутнасць помпаў, якія пракачваюць рачную ваду, каб яна не застойвалася. Другі варыянт меркаваў закупку спецыяльнай тэхнікі для рэгулярнага ачышчэння Свіслачы ад заraснікаў.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск,
вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная:
тэл.
(017) 3286871.
Тэл./факс
рэкламнага
аддзела: (017)
3286904, 3286906
nv@promedia.by
http://www.nv-online.info http://twitter.com/narodnaya_volya

ISSN 2071-9647

Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік
і галоўны рэдактар
Іосіф Паўлавіч
СЯРЭДЗІЧ

**У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 25.06.2012 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 28010 экз. Заказ №2665.**